

یادداشت‌ها

تاریخچه مشکلات و مخاطرات در دانشگاه سیدمسعودرضوی

یکی از مشکلات و بلکه مضلّت غم‌انگیز که دامن جامعه و فرهنگ ایران را گرفته استست کاهش جرأت نقد و صراحت که میان آسیب‌ها و ضعضها و فسادهاست. جامعه‌ای که در این زمینه گشاده دست نباشد و اجازه نهد که آسیب‌شناسی و انشای‌گری و سستی را در تبلیغات خویش سلب کند و چشم عقاب رسانه‌ها را ببیند و گوید: کنت، نه‌تفاوت با کنت و تباهی غرق خواهد شد و موج ویرانگر زوال و بدبختی از سرش خواهد گذشت. فرهنگ نقد و شجاعت بیان حق و راستی، در زمرهٔ آموزه‌های بزرگان فرهنگ و پیشوایان شریعت و مذهب و سیاست، رئیس‌امیر و فرمان‌عالی(ع) پیش‌از این امر و شجاعت‌ترین و بزرگ‌ترین صدای حق و راست‌پن فریاد علیه فسق و ظلم و تباهی و تاریخ بوده است.

امروز که برای نگارش این مقاله به «نهج‌البلاغه» و «غر الحکم» در در «الکلم» رجوع کردم، متوجه شدم که سرانابر این آثار را علوی و کلمات علوی ابتشاء از نقد ستم و انشای کذب و فساد است و نهیج و ستایش حق و راستی. بنابراین، دستی که در ابتدا قدری احتیاط و محافظه‌کاری در آن سرخ بود، یوه گرم شد و تصمیم گرفتم در ادامه میحث دانشگاه، صریح بگویم: به بیان برخی حقایق و کوشش‌های این مضلّلات پردازم.

یکی از بزرگ‌ترین مشکلاتی که امروزه گریبانگیر دانشگاه‌های ماست، عدم تعریف درست دانشگاه در ارتباط با محیط کار و اقتصاد جامعه است. در حقیقت در سئوسات پس از پیروزی انقلاب اسلامی، ما به سه چهار دوره مهم و در عین حال مشکل ساز روپرو بودیم، که به جای ساماندهی مشکلات و ساختارسازی علمی به کنترل و محافظت اندیشیدم‌ایم و با جبهه گیری در برابر دانشگاه و دانشگاهیان، از مسائل مهم‌تر در فرم و محتوای این نهاد مهم غفلت کرده‌ایم.

نخستین مرحله، بازگشایی سریع دانشگاه‌ها بود که با تصریح مرحوم امام خمینی(ره) مبنی بر اهمیت دانشگاه و این که مهم‌ترین مرکز صلاح و فساد مملکت خواهد بود، تناسبی نداشت. طبعاً فرصت طلبی و فرصت سوزی روزه‌های معاند و آثارشیت سیاسی نیز بر ایهام و هرج و مرج در محیط دانشگاه می‌افزود و صدمه‌های پرشماری وارد می‌آورد. مرحله دوم، تعطیلی و بازگشایی دانشگاه‌ها در یک دوره چند ساله، به‌نام انقلاب فرهنگی، بود که متأسفانه به دلیل ناپختگی و تعجیل‌سبازی از مسئولان از یک سو، و ایجاد مخاطرات و تضادهای کاذب از سوی معاندان، هزینه‌های گزاف به این مراکز علمی و آکادمیک تحمیل کرد و بخش قابل توجهی از سرمایه‌های علمی و فرهنگی و تخصصی نیز مهاجرت کرده یا به‌زور ارائه شد. پسند پس از آن مرحله سوم بود که از اواخر جنگ تحمیلی تا حدود یک دهه بعد، نوعی تعریف معکوس از دانشگاه و محتوای آن، براساس سبایفهٔ کنکور ارائه داد و محیط مدارس و دبیرستان‌ها و فاصله میان این مراکز آموزشی با دانشگاه به‌دست می‌رفت.صطلح و سوجو-به نام تلاش برای فرهنگ‌سازی و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و ایجاد مخاطرات و تضادهای کاذب از س‌وی معاندان، هزینه‌های گزاف به این مراکز علمی و آکادمیک تحمیل کرد و بخش قابل توجهی از سرمایه‌های علمی و فرهنگی و تخصصی نیز مهاجرت کرده یا به‌زور ارائه شد. پسند پس از آن مرحله سوم بود که از اواخر جنگ تحمیلی تا حدود یک دهه بعد، نوعی تعریف معکوس از دانشگاه و محتوای آن، براساس سبایفهٔ کنکور ارائه داد و محیط مدارس و دبیرستان‌ها و فاصله میان این مراکز آموزشی با دانشگاه به‌دست می‌رفت.صطلح و سوجو-به نام تلاش برای فرهنگ‌سازی و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با

یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با

انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با یک سو، و آموزش تست زدن و مسائل پیش افتاده و سوادگراانه افتاداد در حقیقت فضای آینده و حاضر در جامعه علمی ما، توسط پول پرستانانی مدیریت شد که از جوانان پرشور و با استعداد، پیشانی یوبد که موسراً و صاحب مفرهای علمی محتوا خنمی می‌کردند و نیز نشان این بود که از انسان، ربوت‌های تست زن درست کنند و البته باتوجه به فضای بعدی و فقدان لیسراطرب کار و نشاط اجتماعی، این فکر عظیم، تبدیل به نشئی انسان مایوس و سرخروده می‌شد. قبلی که نسبت به بسیاری از چیز دیگری با

دلیل، تفکراتی که به دانشگاه‌ها و مدیریت‌ست کلان آن، این گونه نگریست، البته در یک سطر و دو سطر، و یک یادداشت و چند مقاله، قابل بیان نیست. باید کاری علمی و جامعه شناختی کرد و بزرگان و دلسوزان به نقد و اصلاح این امر اهتمام ورزئند. اما آنچه اجزلاً و عیجانات باید گفت، جلوگیری از ادامه این احوال و اوضاع از احوال است. زیرا به گمان من، این نیمه دهه ۱۳۸۰، با روی کار آمدن یک جریان آسیب‌زا و بی‌توجه به منافع ملی، دانشگاه‌ها هدف قرار گرفتند و زیرساخت‌های علمی و سرمایه‌های انسانی، به‌جای تحمیل صدمات را تحمل کردند. سپس جرایمی سرمایه‌ها و مشکلات مهم ضوابط آکادمیک و ورود بی‌رویه کادرب‌های ناآکارند و اداری و آموزشی در بدنه دانشگاه‌ها، واپسین رمق را می‌دمد گشاید داند و ما امروز اگر بتوانیم فضای سیاسی بعدی را درمیان کنیم تا توفیق به دست آورده‌ایم و گر نه، باید نسبت به خلق عظیمی از یکباران و پیمانان و جوانان سرخروده را دروپرویی روست و نظام بینیم و هزار برابر هزینه کنیم تا از آسیب و رنج ایشان بکاهیم و کشور را از آبلای بزرگی رهاپیم.

نکته دیگری که باید پادین پردازم، وجود نهاده‌ا و سازها و سامانه‌های عجیب و غریب به نام‌های مختلف در مراکز دانشگاهی و حضور بی‌معنای انجمن‌ها و نهاده‌ا و ساختارهایی است که زمانی برای معضلی خاص متولد و ساماندهی شدند اما به جای کمک به دانشگاه اینک ضرر مطلق دارند و سربار این، و مانع رشد و شکوفایی علمی دانشگاه شده‌اند. درین باره در ادامه سخن گفته خواهد شد.

لچیان کیکایه

گرامیداشت یاد پادر گرامی س‌ردار سلیمانی امروز در تهران
مراسم گرامیداشت یادپدر سرلشکر سلیمانی امروز درصالحی‌امام‌خمینی(ره) تهران برگزار خواهد شد.

در پی تغییر محل برگزاری مراسم ترحیم پدر حاج قاسم سلیمانی، روابط عمومی کل سپاه پاسداران در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: مراسم ترحیم آیت‌الله‌جاهد حاکم حسن سلیمانی پدر راکفلر سردار سرلشکر پاسدار حاج قاسم سلیمانی فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، امروز از ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۴:۳۰ با حضور مقامات کشوری و لشکری و آحاد مردم قدرتمند انقلابی و ولایت‌مدار در صحنه‌ای حماسی تهران برگزار خواهد شد.

۳۲۰میلیون و ۲۳۰هزار و ۷۰۰برای زائران اربعین صادر شد

رئیس اداره گزینمان و روادید وزارت امور خارجه از صدور ۲ میلیون و ۳۲۰ هزار و ۷۰۰زای اربعین حسینی تا پایان روز گذشته خبرداد.
مجنتی کریمی در گفتگو با فارس، درباره آخرین آمار صدور روادید زائران اربعین حسینی تا دیروز، گفت: تاکنون ۲ میلیون و ۳۲۰ هزار روادید برای زائران اربعین حسینی صادر شده است و روند صدور ویزا‌ها در سفارت‌خانه‌ها، دفاتر کنسولی و دفاتر موقت همچنان ادامه داردوی ادامه داد: صدور ویزا برای اتباع خارجی با محدودیت انجام می‌شود و تاکنون ۲۰ هزار و ۷۰۰زای اربعین حسینی برای اتباع اتباع فاقد دفترچه هم طی مراحل قانونی صادر شده است.رئیس اداره گزینمان و روادید وزارت امور خارجه تصریح کرد: صدور روادید اربعین حسینی تا دی روز مانده به روز اربعین انجام می‌شود و تلاش‌های مجدانه دفاتر کنسولی و موقتی برای صدور ویزا در حال انجام است.به گفته کریمی، مشتاقان زیارت اربعین حسینی اسال به خوبی مراحل نام‌نویسی و آمار مدارک برای صدور ویزا را مدیریت کرده‌اند و زمان ارائه مدارک هم در گذشته معقول‌تر شده است و زواران کسانی که قصد سفر به عتبات عالیات را در ایام اربعین حسینی دارند توصیه کرده که به طور حتم مدارک قانونی را همراه داشته باشند، چرا که نداشتن ویزا موجب برخورد مسئولان سفارت‌های کشور عراق خواهد شد.

درخواست مجلس از مراکزسول برای ارتقای کیفیت مصالح ساختمانی

رئیس کمیسیون عمران مجلس اعلام کرد مسئولان سازمان استاندارد، مرکز تحقیقات وزارت راه و آرای‌ماگه مکانیک خاک برای تدوین برنامه اجرایی کیفیت مصالح ساختمانی یک ماه فرصت دارد.
مجلس خاتمه حتم، محمدرضا رضایی کوچی در خصوص لزوم ارتقای کیفیت مصالح ساختمانی، اظهار داشت: با وجود کمبود پول و اعتبار هزینه‌های زیادی برای عمران مسازری می‌کنیم، ولی به دلیل ضعف پایین کیفیت مصالح در کشور این ساخت و سازها دوم آلام را ندارند و این مشکلات موجب پدیا می‌کنند.
رئیس کمیسیون عمران مجلس با بیان این که این موضوع را در کمیسیون دنبال می‌کنیم و به دنبال آن هستیم که کیفیت اجرای پروژه‌های عمرانی را ارتقا دهیم، افزود: بدون موضوع از جمله کیفیت مصالح باید مورد توجه قرار گیرد و این که این که سازمان ملی استاندارد وظیفه دارد بر کیفیت مصالح نظارت کند؛ تاکید کرد: در برخی مکان و وزن آجر ۱ کیلوگرم از دو مکان های دیگر ۱ کیلوگرم است که نشان می‌دهد تفاوت وجود ندارد.رضایی کوچی با بیان این که در ماده ۶۰ قانون برنامه ششم دستگاه‌های اری بهبود کیفیت مصالح و اجزای پروژه‌های عمرانی مکلف شده‌اند، ادامه داد: مسئولان سازمان استاندارد، مرکز تحقیقات و وزارت راه و آرای‌ماگه باید تلاش کنند که کیفیت مصالح عمران دعوت شوند، که یک ماه فرصت دارند تا برنامه اجرایی خود را برای ارتقای کیفیت مصالح ارائه کنند که امیدواریم با انجام این امر شاهد ارتقای کیفیت ساخت و سازها باشیم.

مراسم راهپیمایی سراسری یوم‌الله

۱۳ آبان روز ملی مبارزه با استکبار جهانی در تهران همزمان با مسایر استان‌ها صبح دیروز با حضور افشار مختلف مردم به ویژه دانش‌آموزان و جمعی از مسئولان در مقابل لانه جاسوسی برگزار شد.

به گزارش ایسنا: در این راهپیمایی افشار مختلف مردم با فریاد مرگ بر اسرائیل، مرگ بر آمریکا و محکوم کردن اظهارات و اقدامات خصمانه مقامات آمریکایی علیه کشورمان حضوری حاشیه‌ای و پرشور را به نمایش گذاشتند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

با توجه به برگزاری این

راهپیمایی در آستانه اربعین حسینی، راهپیمایان نشان‌هایی با حسیمن راهم سمری‌یافتن دادند و این مراسم توسط ششمارزبانی از خبرنگاران داخلی و همچنین تعدادی از رسانه‌های خارجی پوشش داده‌وبینانه شبکه‌های دانش‌آموزی قرائت شد.

نماینده شبکه‌های دانش‌آموزی

مراسم ۱۳ آبان در شهرهای مختلف ایران که در ۲۸ تالی که از اقدام دانشجویان در تسخیر لانه جاسوسی می گذرد، سیاست‌های خصمانه آمریکا هیچ تغییری نکرده‌است.

در این بیانیه آمده‌است که آمریکا از هر اثری مانند تحریم‌های ظالمانه برای رسیدن به اهدافش استفاده می کند و هر جا منافع آمریکایی ایجاب می‌کند، متافع مردم سایر کشورها را نادیده می گیرد.

در این بیانیه به مذکرات با آمریکا و عهدشکنی آنها در قبال مذکرات با ایران هم اشاره شد.

دبیر شورای عالی امنیت

پلی دراین مراسم استفاده ازتصاویر

ایرانی‌ها ششست خود را تهدید

و تحريم عليه جمهوری اسلامی

ایران را فاقد تاثیر گذاري بر اراده

آن دانستند و گفت: مسیر حفظ و

ارتقای قدرت دفاعی ایران وبالندگی نیروهای مسلح اعم از سپاه و ارتش و سپیج و تداوم ایفای نقش منطقه‌ای فعال در مبارزه با تروریسم و دفاع از ملت مظلوم منطقه غربی قابل تغییر است.

علی ششمخانی افزود: قدرت موشکی جمهوری اسلامی ایران برپایه ظرفیت های بومی و تجربیات هشت سال دفاع مقدس و در اوج

است.
وی همچنین گفت: ابزارهای ناکارآمد آمریکا برای مقابله با ایران با اراده شکست ناپذیر ملت ایران و رهبری بی مثال امام (ره) و رهبر معظم انقلاب اسلامی در آوردگاه نظامی متعددی چون حمله به طیس، کودتای نوزده هشتست سال دفاع مقدس، پیشرفت های شگرف هشت سال دفاع مقدس و در اوج

است.
وی همچنین گفت: ابزارهای ناکارآمد آمریکا برای مقابله با ایران با اراده شکست ناپذیر ملت ایران و رهبری بی مثال امام (ره) و رهبر معظم انقلاب اسلامی در آوردگاه نظامی متعددی چون حمله به طیس، کودتای نوزده هشتست سال دفاع مقدس، پیشرفت های شگرف هشت سال دفاع مقدس و در اوج

نمایانگر آن که دانش‌مندی در این زمینه هیچ‌گونه اشتباهی در مسیر نیست.

مراسم راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

به گزارش ایسنا: در این راهپیمایی افشار مختلف مردم با فریاد مرگ بر اسرائیل، مرگ بر آمریکا و محکوم کردن اظهارات و اقدامات خصمانه مقامات آمریکایی علیه کشورمان حضوری حاشیه‌ای و پرشور را به نمایش گذاشتند.

طبق اعلام دست اندکاران این مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

به گزارش ایسنا: در این راهپیمایی افشار مختلف مردم با فریاد مرگ بر اسرائیل، مرگ بر آمریکا و محکوم کردن اظهارات و اقدامات خصمانه مقامات آمریکایی علیه کشورمان حضوری حاشیه‌ای و پرشور را به نمایش گذاشتند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

در مراسم راهپیمایی تهران، ماکت موشک بالستیک دوربرد سپاه پاسداران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا نصب شد که توجه راهپیمایان را به خود جلب می کرد.

راهپیمایان همچنین با در

دست داشتن پلاکاردهایی که روی آنها تصاویر امام خمینی (ره) نقش بسته بود و در برخی دیگر از آنها شعارهای «من سپاهی معنی» و «مرگ به معنای واقعی کلمه دشمن خیبت است» و همچنین در دست داشتن پرچم‌های ایران در مقابل لانه جاسوسی آمریکا کرده‌امند.

طبق اعلام دست اندکاران این

مراسم، راهپیمایی ضد استکباری ۱۳ آبان در ۱۰۰۰ شهر و بخش کشور

با حضور افشار مختلف مردم برگزار شد.

نصب ماکت موشک دوربرد

پایاوهشت

مهر ایران زمین



دکتر احمد مسجدجامعی

کسیابی مروزی در قرن چهارم و همزمان با سامانیان و نیز آغاز غزنویان می‌زیسته‌ است. نخستین مرثیهٔ فارسی کربلا که موجود است، بخشی از بهاریه‌ای است که او سروده. بهاریه با اباد صبا درآمد فردوس گشت صحرا» آغاز می‌شود، اما پس از چند بیت مسیری دیگر در پیش می‌گیرد و شاعر می‌گوید که نمی‌تواند از بهار لذت ببرد چون بهار «بر ما چنان شد از غم، چون گداز تگر و تپان».

مقصود آن مصرع است که در میان غمگساری شاعر می‌گوید: «بی‌چاره شهریاران، مصقول کرده‌اند»؛ می‌داند که اگر شهریاران به عنوان شخصیتی تاریخی پذیرفته شود، بسیار پیش از واقعه عاشورا ر گذشته نبوده که در عزای اشرف اولاد آدم، سر به زانو بگذارد و چنان بکند که زانو برآق شود.
شمال البرز که علویان در آن می‌زیستند زندگی نمی‌کرده او در خراسان می‌زیسته و مردم آنها اغلب مسلمان اهل سنت بوده‌اند که هر چند دوستاندار اهل بیت بوده‌اند اما کاری به شهریان نداشته‌اند. اگر این تصویر از معاشران مستقیم با پادشاه به کسیابی رسیده باشد شاید از پارسیان و زرتشتیان آمده باشد که آن زمان در خراسان زندگی می‌کرده‌اند، اما مگر حسین سیدالشهدا(ع) برای زرتشتیان موضوع قابل تأمل بوده است؟ فکر گرفتن از آن روزگار را به مورخان و پژوهشگران وا می‌گذاریم و به تهران خودمان برمی‌گردیم.
ارباب کیخسرو که ۱۰ دوره نامایند جامعه زرتشتیان در مجلس شورای ملی بود و به همین دلیل از بهار مهاجرت کرده بود، کتیبه‌های نفیس مجلس شورا را که از کتیبه‌های پراختراختن نه تنها ایران بلکه منطقه است، بیان نهاد و ریاست آن را به شخصیت بافرهنگی مثل میرزا یوسف اعتمادالملک (پدر پروین اعتصامی) سپرد. آرمگاه فردوسی بی کمک او ساخته نمی‌شد. مردم دستکار و نیکوکار بود که در جنبش مشروطه و نیز دولت در تبعید حضور داشت. او همان است که به شهادت امام خمینی، مدرس – یکی از پنج قفیه ناظر مجلس شورای ملی و نمایندهٔ بعدی تهران – دربارش گفته بود: «در مجلس ما یک مسلمان هست، آن هم ارباب کیخسرو».
شاید هم‌وطنان دارالعباده یزد هم مثل شهید مدرس فکر کرده‌اند که یکی از همشهریان زرتشتی خود را برای دومین بار با بیشترین رای به عضویت در شورای اسلامی شهر برگزیدند.
ارباب کیخسرو به فرهنگ مردم کهن لرزاده که معمار یگانه، متدین و مورد وثوق علمای اسلام بود، هر ساله جشن مفصلی به مناسبت سوم ششبان و ولادت امام حسین در منزل خودش برگزار می‌کرده است.

ارباب جمشید هم زرتشتی نورتمندی بود که هنوز کوچاهی به ناشن خرابان منورچیه هست. او هم یک دوره نماینده زرتشتیان در مجلس شورای ملی بود و از پایان کالی ملی به شمار می‌رود. دستش به شیر خواره بود و در زمان‌های کم‌پای، با افتخار خودش را رایگان به مردم می‌داد. در مشروطیت ما در فعالان جنبش مشروطه بود. ارباب جمشید هم انکار که نداری داشته باشد زیرا هر سال چندین اسب و برخی وسایل دیگر در اختیار مردم تهران می‌گذاشت تا تعزیر بر پا کنند.

ارباب هرمز آرش دیگر فقط از شنیده‌ها نیست. در یکی از تهرالگردی‌ها با زبده‌ای از خانه سیاه‌خاوات داشت و با پیگیری بسیار آن میراث آرزمشند را تحریق زبده‌ای از آن خانه و ثبت و بازاریابی و اینکه به موزه گرافیک تبریز شده است.
هر چند پیشهاد نخست من تبدیل این خانه به موزه ادیان بود… ارباب هرمز همان است که تهران‌پاس را ساخته است. او سه مسر و س‌ری با احمد حسین داشته و زمینی به مساحت ۱۲۰۰ مترمربع از برای ساختن مسجد در فلکهٔ حسین تهرانپاس اختصاص داده است. مسجدی با نام ابا عبدالله الحسین(ع).

کتاب ششازده حمام دکتر پاپلی روزی را بخوانید تا با آتش حضرت ابوالفضل آشنا شوید که مردم مسلمان و زرتشتی با او مشارکت می‌پایند و توزیع می‌کردند.

در یکی از تهرانیگردی‌ها به آرمستان زرتشتیان سری زدم آنجا میان وروهای نقره‌ای و درختان اثار و بوی خوش کندری که در می‌کنند، مزار شهیدان زرتشتی چنگ را خواصید یافت. این‌ها رفتند و از این کشور دفاع کردند و از جان خودشان گذشتند.

آیا فراسات و تیزوهوشی سرهنگ فردون ایزدستا در طراحی بزرگترین عملیات هوایی(۳) که در هم کویندن بهترین باهوش هوایی عراق را می‌توان فراموش کرد؟ او همان کسی است که در کنار تیسار بهرام هویشار این عملیات رشادت‌آمیز را همراهی و فرماندهی کرد.

ما در این شهر و کشور شریعت‌گریز و دیات‌ستیز نبودیم. در اولین انجمن بلدیة تهران عضو زرتشتی هم داشته‌ایم. بهرام پارسى را محلهٔ دولت (یکی از شش محلهٔ بزرگ آن روز تهران). در قانون اساسی جمهوری اسلامی، مجلس شورای اسلامی و شوراهاى اسلامى شهر و روستا برای آنها جایگاهی پیش‌بینی شده است مانند همیشه چند شهروندی را به زبانتیان وجه مراعات کرده باشیم. ما به یزد و کرمان و تهران و شیراز و اصفهان و اهواز با زرتشتیان به آراهی زندگی کرده‌ایم. آنها نیز همیشه حق متقابل را به زیباترین شکل به جای آورده‌اند.

در نهایت، من اگر روزی اهورا نیکام فرزند تازه به دنیا آمده سبتنا نیکام را ببینم، پرایش از حرف‌های این روزها نخواهم گفت. از حرف‌های آن روزها خواهم گفت. به او می‌گویم: ما خوب می‌دانیم که مردم ایران قدر مشترک همهٔ ماست و عکس مزار شهبند گشتاسب ۲۱ ساله را در آرمستان زرتشتیان تهران نشانی می‌دهم که بر سنگ مزارش نوشته‌اند:

… جوانی پر از شور و خوش‌خوی بود
روشنی ز دانش سنجنگوی بود

کمتر گشت سبت و شد سوى جنگ
بـه شایستگی از در نام و نگ
چنان چون بـود راء آئین و دین
که کوشند در دور ایران زمین

… پدر چشم بـر راه و مادر همان
که چون گشت بر آن ستوده جوان
بـند میهن آزاد و نامـد خبر
از آن پـور فرخـنده نامـور

تو گوئی به ایران به پیوسته اوی
که دیگر سر او ندیدند روی…

نگاه فرهنگی

امضای قاهنامه صندوق اعتباری هنر با سفر کارت ملی
در راستای ارائه خدمات رفاهی به اعضای صندوق اعتباری هنر در حوزه گردشگری، اهالی فرهنگی و هنر از ۲۰ تا ۵۰ درصد تخفیف مرکز تحت قرارداد شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی (شرکت سرمایه‌گذاری سفر کارت ملی) هر بهر هند می شوند.

حس حسین سیدزاده مدیرعامل صندوق اعتباری هنر با اشاره به اعضای تفاهم نامه این صندوق با شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی (شرکت سرمایه گذاری سفر کارت ملی) گفت: امکان استفاده از خدمات اقامتی و پذیرایی در تمامی ایام سال برای هنرمندان، نویسندگان و روزنامه‌نگاران عضو صندوق در سراسر کشور فراهم شده است. مدیر عامل صندوق اعتباری هنر درباره جزئیات بهره‌مندی از تسهیلات سفر برای اهالی فرهنگ و هنر، گفت: در قالب این طرح، خدمات رفاهی و اقامتی مراکز ایرانگردی و جهانگردی تحت نظر شرکت سرمایه گذاری ایرانگردی و جهانگردی (شرکت سرمایه گذاری سفر کارت ملی) با تخفیف‌های مناسب به اعضای صندوق اعتباری هنر ارائه می‌شود. اعتباری صندوق در سراسر کشور برای بهره‌مندی از خدمات گردشگری فقط می تواند از روش های تلفنی و یا ارسال نمابر نسبت به رزرو محل اقامت اقدام کنند. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت صندوق اعتباری هنر و کانال رسمی تلگرام صندوق اعتباری هنر به نشانی tme/honarcraftfund مراجعه کنند.

بررسی طنز در ادبیات دفاع مقدس فردا در نشست دگرخند
طنز در ادبیات دفاع مقدس با نگاهی به مجله تکاهبون در تازه‌ترین نشست دگرخند، بررسی می‌شود.

به گزارش ایفاد خبری حوزه هنری، یکصد و شانزدهمین نشست «دگرخند» با موضوع بررسی طنز در ادبیات دفاع مقدس با حضور ابوالقاسم صادقی، نویسنده و طنزنویس رادیو، دوشنبه ۱۵ آبان ساعت ۱۷ در سالن آفرینش‌های ادبی حوزه هنر برگزار می‌شود. مهدی فرج الهی، مسئول و مجری دگرخند، گفت: در این نشست که به صورت کارگاهی برگزار خواهد شد، طنز در ادبیات دفاع مقدس با نگاهی به مجله تکاهبون بررسی می‌شود. شادین ذکر است تعداد زیادی از شما،های این نشریه طنز و فرقه‌ای در دوران دفاع مقدس با تعداد بسیار بیشتر و به جبهه‌ها فرستاده شده‌است.

«هجوم» اکران می‌شود

مراسم آیین دیدار فیلم «هجوم» ساخته شهرام مکرری دوشنبه ۱۵ آبان در پردیس جاسرو برگزار می‌شود و در این مراسم از حضور اعضای و سینماگران و اهالی رسانه در پردیس جاسرو آغاز می‌شود و پس از اتمام پوستر فیلم توسط حاضرین، فیلم «هجوم» به نمایش درمی‌آید. «هجوم» سومین فیلم بلند بلند شهرام مکرری است که در گروه هنرنجربه اکران می‌شود.

نمایش کتیبه‌های عاشورایی در موزه امام علی(ع)

کتیبه‌نوشته‌های علی شیرازی براساس ترکیب‌بند محتشم کاشانی با حضور علی شیرازی و اعضای معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، آیدین اغاش‌سلو، غلامحسین امیرخانی، مرتضی کاظمی، معتمدزادع سرپرست موزه هنرهای معاصر تهران و جمعی از هنرمندان برجسته عرصه‌های مختلف هنری در میان استقبال پرشور علاقه‌مندان در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) افتتاح شد.

مهندس مرتضی کاظمی، معاون هنری اسبق وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ابتدای مراسم گشایش این نمایشگاه با اشاره به چهارده‌اشیای‌اش با علی شیرازی، شخصیت اخلاقی هنری این هنرمند را صاحب حسن خلق، حسن خط و حسن خند و ربط خوانند و گفت : شیرازی شش‌کرد ممتاز خوشنویس خوش اوزن "معین الکتاب" است و در روزگار جوانی هم در اصفهان پیشرو و پیشگام بود و همه اهل هنر و خوشنویسی قدرت قلم ایشان را از نزدیک مشاهده کرده‌اند.

غلامحسین امیرخانی، هنرمند پیشکسوت خوشنویس هم ضمن تأکید بر اهمیت هنر خطاطی، علی شیرازی را نمونه بارز یکی از هنرمندان برجسته عرصه خطاطی خواند و اظهار کرد: علی شیرازی علاوه بر کتیبه‌نویسی در بخش‌های دیگر خطاطی نیز آثاری را در حد کمال انجام داده‌اند، اما ایشان پیشی برای کتیبه‌نویسی وقت گذاشتند، برای همین علی شیرازی این جامعیت را در عرصه خطاطی همواره داشته و دارند.

امیرخانی افزود: علی شیرازی در ایام جوانی‌اش از دهه‌ها بعد از اصفهان آمدند و شرق فراگیری هنر در همان زمان سبب شد که او با استاد معین آشنا شوند و به این ترتیب شیرازی با همان ذوق و استعداد در اصفهان به‌عنوان مردم هنر در نزد استادان برجسته آموزش دیدند.او تصریح کرد: حمایت از جوانان و افراد مستعد هنر بخش دیگری از ابعاد وجودی علی شیرازی است که باید به آن اشاره کرد.

اغداشلو، پیشرو برجسته و پیشکسوت نیز در ادامه این مراسم گفت: علی شیرازی خوشنویس معتبر و مهمی است که من به‌منحصه از قلم کتیبه ایشان بسیار لذت بردهم.

این هنرمند حضور هنرمندان برجسته در عرصه خوشنویسی را مایه‌های هنرستانی دانست و گفت: درست است که زمانی که من فکر می‌کردم بخشی از فرهنگ

هنر خطاطی ما در معرض از بین رفتن است،

فکرمانی راه را باز کردند لذا من استاد امیرخانی، علی شیرازی، محمد احصایی – و را جزء این به‌جایی باید شنید.

این هنرمند تصریح کرد: مهم‌ترین دغدغه من مساله تلاوم سنت در جهان معاصر است. مسئله

رخشان بنی اعتماد در ترکیه جایزه افتخاری می‌گیرد

رخشان بنی اعتماد کارگردان ایرانی در مراسم اختتامیه هفتمین جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه جایزه افتخاری دریافت خواهد کرد.

به گزارش مهر به نقل از آنتولوئی، رخشان بنی اعتماد همچنین در تاریخ ۱۵اومیرسپی از نمایش فیلم خود با عنوان «ورسوی اری» در سینما پتیتل مالایا، در مراسمی در جمع سینماودستان حاضر می‌شود. در این مراسم فاسم‌هاتمدی مدیر بازرگانی ایرانی که به‌عنوان یکی از اعضای هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهد داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

دو فیلم «سسی» (صدأ) ساخته داریوش نجفی لکی و «حفره مشترک» ساخته اسما ابراهیم زادگان نیز در بخش فیلم های کوتاه به نمایش درخواهند آمد. در بخش «مهرهای پیهوده» نیز فیلم هایی از فیلمسان سه شهر تبریز، اردبیل و ارومیه به نمایش درخواهند آمد.

دومین نمایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین بر گزار می‌شود

دومین همایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به کوشش مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با حضور ۱۱۰ هنرمند تئاتر آیینی از هشت استان کشور از ۱۳ تا ۱۸ آبان در کشور عراق برگزار می‌شود.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، کوروش زاغی، مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، که خود در این همایش حضور دارد، گفت: نمایش‌های زیرومیزی ایران برای دومین سال پیاپی در کشور عراق برگزار می‌شود. اجرای نمایش‌های تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین در روز سبیر پیاده‌روی به سمت شهر کربلا ادامه خواهد یافت. همچنین همایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین در روز دومین سال پیاپی در کشور عراق برگزار می‌شود. اجرای نمایش‌های تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به کوشش مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از شنبه ۱۳آبان(۱۵ صفر) تا پنجشنبه ۱۸ آبان (۲۰ صفر) در شهرهای نجف و کربلا برگزار می‌شود.

نخستین نمایشگاه سراسری هنرهای تجسمی افغانستان با نام «نیمروز» شش‌امگه جمعه ۱۲ آبان ۱۴۰۰ در تهران برگزار می‌شود. حضور علو خان عینی هنرمندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از هنرمندان افغانستانی و ایرانی و نمایندگان سازمان‌های هنر، گفت: کاری شماره ۱ فرهنگسرای نیاوران برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی انبیا آفرینش‌های هنر نیاوران، در ابتدای مراسم سید عباس سجادی، مدیر عامل بنیاد آفرینش‌های هنر نیاوران گفت: «نمایشگاه فرهنگستان ملی افغانستان در حوزه هنرهای تجسمی است که ۱۳ فقر از این هنرمندان سالک افغانستان و ۴۰ نفر از آنان ساکن نیرداخت،افزود:متأسفانه در این سال‌ها دگر مهمان معاون امور اجتماعی و فرهنگی وزارت فرهنگ و امور اجتماعی یونسکو نیز در حضور در جایگاه ملا نوروزی ادامه دا: ما باید سخنان کوتاهی اظهار کرد: یکی از



اینجاست، ما که این چنین به این سنت وابسته هستیم و بودیم و به قول حافظ، نگهبانان لاله در معرض باد هستیم "کار بسیار خطیر و تعصیب‌ناشدنی در پیش داریم.همه ما به‌نوعی ازرده از آن پسامانی که بر ما تحمیل شده، هستیم. امری که با سوغاتهام به آن برخورد شده است. زیرا این نگهبانان لاله‌ها در معرض طوفان قرار گرفته‌اند.

او با انتقاد از توجه نداشتن هنرمندان به عرصه تحقیق گفت:درباره خوشنویسی که یکی‌از سنتی‌ترین هنرهای فرهنگ‌ایرانی است همین‌قدر می‌توانم عرض کنم که ما در این عرصه چه بسیار خوشنویس داریم اما متأسفانه تعداد بسیار کمی محقق و راهگشا در این عرصه هست.

او تحلیل خطاطی را یک نیاز اصلی دانست و بیان کرد: از سال ۱۳۳۳ به‌عنوان یکی از هزاران نفر شروع به نوشتن کردم زیرا با خودم فکر کردم که صرفاً تحسین خط کافی نیست. ما باید بدانیم که این خط از کجا آمده و حامل چه چیزی است یا چه چیزی به ما می‌بخشد؟ باید در این عرصه تاریک، قدرت دست، تعادل و همه صفات هفت‌گانه را که در مورد خطاطی درست و دلبازی‌پس است، منظر قرار دهیم. من خطاط من با توان خودم سعی در رمزگشایی این عرصه کردم که البته نشد زیرا این رمز بسیار پیچیده و طولانی است.

در تحلیل خطاطی نیز، کیهی و نادانی را از عواقب بسیار نقد و تحقیق در عرصه خوشنویسی دانست و ادامه داد:اگر کسی از دور به هنر برجسته نگاه کند، شاید بگوید که می‌توانم نظیر آن را با کامیوتر بنویسم.اما این حرف، معنای غلطی راقتیل داد. این تقلیل دادن و اظهار آن اعلام حماقت است. زیرا آن چیزی که به بنیاد خوشنویسی ایستاده از استادی و مهارت، ذوق و شعور، ایجاد تعادل و ارتباط، کم از دیگر هنرها ندارد.

اخبار داخلی

افزایش همکاری‌های علمی و فرهنگی (ع)



او تأکید کرد: هنر خوشنویسی ایران از پشتوانه تحلیلی و اسطغلب با پاندازه کافی برخوردار نبوده است. زیرا اغلب ما تنها از کار تمجید کرده‌ایم. این تمجیدها زیباست اما آثار است‌کجاست‌بافت‌افراد‌برحق را بگیرد. نباید گذاشت که چهل حاکم شود.

علی شیرازی نیز در ادامه این مراسم به اتهامات ادعای هتاک اشاره کرد و گفت: در فضای اینترنت اطلاعات مبنی بر پوسترن کارهای من ارائه شد و اشاره کرد و آن را به لحاظ تربیت حتی ویدئویی نیز ساخته‌شده بود که حروف را کاملاً در آن منطبق کرد. البته باید دانست که برای این کار، هر یک مکنس را به‌صورت گاتیات و دیگری را پوژیون ارائه کردند. من تک‌تک آثاری را که افراد هتاک از آن دیدن ساختند، جمع‌آوری کردم و به نمایش گذاشتم.

او تأکید کرد: این نوع‌ها هیچ برنامه‌ای را نیست. سپس پوسترن چندآثر در کنار کاراصیلی به نمایش گذاشت شد تا حاضران قادر به مقایسه آن‌ها باشند. محمد حسین ساکت نماینده وزیر ارشد انجمن خوشنویسان ایران نیز در ادامه این جلسه گفت: من ملت‌ها پیش پیشنهاد داد که با حمایت جامعه بزرگ هنری وبیزوه خوشنویسان و پشتیبانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید انجمن این توان و ظرفیت را داشته باشد که در مواقع حساس برای پاسداری از حرمت هنر کاشانی را که نامستند سخن این گونه‌انتهامات می‌زنند:به‌عنوان‌چهل‌هنری تحت اقدامات کفیری قرار دهد لذا آن شاه الله آن را عملی خواهیم کرد:زادای بیان و نقد در جای خود اما اگر قرار باشد که ما در پناه و سپر این تحلیل، انتقاد و … حرمت‌کنندگی کنیم، قابل پذیرش نیست.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

ورسی مسائل آموزش زبان فارسی در گردهمایی ر ایزان فرهنگی ایران

رتبئی بنیاد سـعدی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اینکه خارج کشور با ریزان فرهنگی ایران در محل نیست، سعدی برگزار مهر در این نشست به گزارش مهر در این نشست که با هدف آشنایی ریزان فرهنگی با فعالیت‌های بنیاد سعدی و مسائل زبان فارسی در مناطق مختلف جهان، تشکیل شد، دکتر غلامعلی حداد عادل رتیبی بنیاد سعدی، معاونان و مدیران بنیاد سعدی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پیش از این، کارکنان هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهند داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

دو فیلم «سسی» (صدأ) ساخته داریوش نجفی لکی و «حفره مشترک» ساخته اسما ابراهیم زادگان نیز در بخش فیلم های کوتاه به نمایش درخواهند آمد. در بخش «مهرهای پیهوده» نیز فیلم هایی از فیلمسان سه شهر تبریز، اردبیل و ارومیه به نمایش درخواهند آمد.

دومین نمایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین بر گزار می‌شود

دومین همایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به کوشش مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با حضور ۱۱۰ هنرمند تئاتر آیینی از هشت استان کشور از ۱۳ تا ۱۸ آبان در کشور عراق برگزار می‌شود.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، کوروش زاغی، مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، که خود در این همایش حضور دارد، گفت: نمایش‌های زیرومیزی ایران برای دومین سال پیاپی در کشور عراق برگزار می‌شود. اجرای نمایش‌های تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین در روز سبیر پیاده‌روی به سمت مدیر اجرایی این همایش منصوب بود. شادین ذکر است دومین همایش تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین به کوشش مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از شنبه ۱۳آبان(۱۵ صفر) تا پنجشنبه ۱۸ آبان (۲۰ صفر) در شهرهای نجف و کربلا برگزار می‌شود.

تجلی هنر افغانستان با گشایش نمایشگاه «نیمروز» در نیاوران

نخستین نمایشگاه سراسری هنرهای تجسمی افغانستان با نام «نیمروز» شش‌امگه جمعه ۱۲ آبان ۱۴۰۰ در تهران برگزار می‌شود. حضور علو خان عینی هنرمندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از هنرمندان افغانستانی و ایرانی و نمایندگان سازمان‌های هنر، گفت: کاری شماره ۱ فرهنگسرای نیاوران برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی انبیا آفرینش‌های هنر نیاوران، در ابتدای مراسم سید عباس سجادی، مدیر عامل بنیاد آفرینش‌های هنر نیاوران گفت: «نمایشگاه فرهنگستان ملی افغانستان در حوزه هنرهای تجسمی است که ۱۳ فقر از این هنرمندان سالک افغانستان و ۴۰ نفر از آنان ساکن نیرداخت،افزود:متأسفانه در این سال‌ها دگر مهمان معاون امور اجتماعی و فرهنگی وزارت فرهنگ و امور اجتماعی یونسکو نیز در حضور در جایگاه ملا نوروزی ادامه دا: ما باید سخنان کوتاهی اظهار کرد: یکی از

افزایش همکاری‌های علمی و فرهنگی ایران و یونسکو

معاون آموزشی وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری در دیدار با معاون آموزش سازمان آموزشی،علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو)، ظرفیت های ایران در حوزه های فعالیت آن سازمان از جمله آموزش، فرهنگ، علوم و ارتباطات را تشریح و بر لزوم ارتقای همکاری ها و ارتباطات میان تهران و یونسکو تأکید کرد.

به گزارش ایسنا، دکتر مجتبی شریعتی نیاسر که برای شرکت در سری دومین اجلاس کنفرانس عمومی یونسکو در پاریس به سر می‌برد، در این دیدار به بررسی حوزه های آرزنده و پیشرفت های چشمگیر ایران بویژه در حوزه آموزش پرداخت و

یونسکو دراین دیدار نیز بر ضرورت ارتقای همکاری های یونسکو و ایران به منظور همکاری های مشترک و تقویت نقش یونسکو در حوزه آموزش عالی تأکید کرد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با اهمیت آموزش اشاره کرد و آن را به لحاظ تربیت نیروهای انسانی کارآمد و اخلاق‌مند برای آینده جامعه، حتی مهم تر از آموزش عالی دانست.

دکتر شریعتی نیاسر با اشاره به اینکه در یونسکو هیچ برنامه ای را نیست. سپس پوسترن چندآثر در کنار کاراصیلی به نمایش گذاشت شد تا حاضران قادر به مقایسه آن‌ها باشند.

محمد حسین ساکت نماینده وزیر ارشد انجمن خوشنویسان ایران نیز در ادامه این جلسه گفت: من ملت‌ها پیش پیشنهاد داد که با حمایت جامعه بزرگ هنری وبیزوه خوشنویسان و پشتیبانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید انجمن این توان و ظرفیت را داشته باشد که در مواقع حساس برای پاسداری از حرمت هنر کاشانی را که نامستند سخن این گونه‌انتهامات می‌زنند:به‌عنوان‌چهل‌هنری تحت اقدامات کفیری قرار دهد لذا آن شاه الله آن را عملی خواهیم کرد:زادای بیان و نقد در جای خود اما اگر قرار باشد که ما در پناه و سپر این تحلیل، انتقاد و … حرمت‌کنندگی کنیم، قابل پذیرش نیست.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

ورسی مسائل آموزش زبان فارسی در گردهمایی ر ایزان فرهنگی ایران

رتبئی بنیاد سـعدی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اینکه خارج کشور با ریزان فرهنگی ایران در محل نیست، سعدی برگزار مهر در این نشست به گزارش مهر در این نشست که با هدف آشنایی ریزان فرهنگی با فعالیت‌های بنیاد سعدی و مسائل زبان فارسی در مناطق مختلف جهان، تشکیل شد، دکتر غلامعلی حداد عادل رتیبی بنیاد سعدی، معاونان و مدیران بنیاد سعدی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پیش از این، کارکنان هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهند داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

دو فیلم «سسی» (صدأ) ساخته داریوش نجفی لکی و «حفره مشترک» ساخته اسما ابراهیم ترکمان و همکارانش تشکیل شد، دکتر غلامعلی حداد عادل رتیبی بنیاد سعدی، معاونان و مدیران بنیاد سعدی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پیش از این، کارکنان هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهند داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

دو فیلم «سسی» (صدأ) ساخته داریوش نجفی لکی و «حفره مشترک» ساخته اسما ابراهیم ترکمان و همکارانش تشکیل شد، دکتر غلامعلی حداد عادل رتیبی بنیاد سعدی، معاونان و مدیران بنیاد سعدی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پیش از این، کارکنان هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهند داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

دو فیلم «سسی» (صدأ) ساخته داریوش نجفی لکی و «حفره مشترک» ساخته اسما ابراهیم ترکمان و همکارانش تشکیل شد، دکتر غلامعلی حداد عادل رتیبی بنیاد سعدی، معاونان و مدیران بنیاد سعدی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پیش از این، کارکنان هیأت داوران بخش مسابه فیلم های بلند جشنواره فیلم ملی‌استیای ترکیه نیز حضور خواهند داشت و صابره سویتوک کارشناس سینمای ایران در ترکیه ریاست آن را برعهده خواهد داشت. هفتمین جشنواره فیلم ملیا در ۱۸ تا ۲۵ آبان در کشور ترکیه به صورت رقابتی برگزار خواهد شد. فیلم ادعبر، ساخته محسن قزایی و «مادری» ساخته رقیه توکلی در بخش مسابقه به نمایش در می آید که کارگردان ها و بازیگر اصلی هر دو فیلم به جشنواره دعوت شده اند.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این هنرمند تـا ۹ آذر در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) واقع در خیابان ولیعصر، زبوریوی نایش، بلوار استعدیاب، شماره ۲۵ ادامه دارد.

نمایشگاه کتیبه‌نویسی علانویایی علی شیرازی بر اساس ترکیب‌بند محتشم با نمایش ۱۰۰ اثر و این

اطلاعات

آغاز فعالیت رسمی توتال در فاز ۱۱ پارس جنوبی

شرکت توتال فرانسه به عنوان بزرگترین سرمایه‌گذار خارجی پسایرجامی که احتمال می‌رفت با تهدیدات اخیر آمریکا از ادامه همکاری با ایران منصرف نشود، کار خود را به صورت رسمی در توسعه فاز ۱۱ میدان گازی پارس جنوبی آغاز کرد. مهدی بیژن نامدار زنگنه وزیر نفت دیروز اعلام کرد: در حال حاضر شرکت توتال فرانسه کار خود را در توسعه فاز ۱۱ میدان گازی پارس جنوبی آغاز کرده است.وی ادامه داد: این توافقنامه‌ای بین وزارت نفت و شرکت توتال فرانسه به تازگی سه میادین پارس شمالی خیر داد و افزود: البته این شرکت فرصت بیشتری از وزارت نفت درخواست کرده و ما این فرصت را به آنها دادیم.

وزیر نفت با اشاره به اینکه حفاری در دریای خزر دشوار و گران است، افزود:هیچ کس در قسمت عمیق خزر کاری را شروع نکرده که بخشی از آن به دلیل اختلاف در بخش حفاری و بخشی دیگر به دلیل اکتشاف است؛ این در حالی است که

وزیر کبار: فقدان مهارت چالش بزرگ ایران است

فقدان مهارت چالش بزرگ ایران است؛ بی مهارتی در همه ابعاد زندگی ایرانیان به چشم می‌خورد از رانندگی گرفته تا مهارت‌های دیگر اجتماعی که فاقد آن هستیم. بی‌مهارتی در تولید تعاون کار و رفاه اجتماعی در نخستنی صمیمی کارکنان سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور و معرفی سلیمان پاک سرشته، به عنوان ریاست جدید این سازمان، افزود: طرح چالش بزرگ یکبارگی برای نخستین بار از سوی این وزارتخانه در نطفه پازنده بیان شد؛ با اینکه می دانستم این موضوع به نفع ما نیست، اما مشکلی بود که جامعه باید نسبت به آن حساس می شد.

به گزارش ایرنا، علی ربیعی با اشاره به اینکه باید بدینگونه تا سال ۲۰۲۰، ۱۰میلادی چه میزان نیرو وارد بازار کار کشور خواهد شد، افزود: پول توسعه نمی آورد؛ سازمان کارخانه‌ها، بازاریابی، طراحی، کارگر ماهر و مدیر ماهر نیاز امروز توسعه جامعه ایران است. بدون همه اینها نتاها ساخته می شوند اما در طول هفت تا هشت سال رقابت خود را از دست می دهند مگر اینکه با دادن سوسپسید (بازانه) آنها را به ظاهر سودمند کنیم.

وی با اشاره به اینکه باید نماد نوآوری، بهره وری و تغییر باشیم و چنین مسائلی را در جامعه راه اندازی کنیم، تاکید کرد: اگر پیشتر سه گذاشتن فقر دیده‌ا اما با مهارت کنیم و من چقدر خوشحالم که سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور به سمت دانشگاه شدن پیش نرود.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: حدود ۳۰ میلیون نفر در جامعه توانسته‌اند به پلیج برسد و سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور باید برای چنین افرادی آموزش ارائه دهد.

وی افزود: باید به سمتی برویم که دست همه افراد کتابهای دستی (همنبوک) در زمینه‌های مختلف مهارتی داشته باشیم که افراد را به مراجعه به آنها بتوانند مشکلات

افزایش نرخ رشد و مشارکت اقتصادی در بهار امسال

سرویس اقتصادی – گزارش تحولات اقتصادی کشور در فصل بهار امسال شامل ۱۱ بخش اقتصادی از سوی مرکز آمار ایران منتشر شد.

بسه گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات، در این گزارش جمعیت کل کشور در فصل بهار امسال بیش از ۷۹ میلیون و ۹۹۶هزار نفر اعلام شده که ۵۹/۲ میلیون نفر در مناطق شهری و ۲۰/۷میلیون نفر هم در مناطق روستایی زندگی می‌کردند. همچنین میزان شهرنشینی در کشور ۷۴ درصد، تعداد خانوار و ۲۲/۱ میلیون خانوار و متوسط تعداد افراد هر خانوار ۳ نفر و نرخ با سوادی هم ۸۷/۶ درصد بوده است.

در فصل بهار امسال میزان محصول ناخالص داخلی به قیمت ثابت سال ۱۳۹۰ به رقم یک میلیون و ۸۲۶ هزار و ۴۲۷ میلیارد ریال با احتساب نفت و حدود یک میلیون و ۵۵۶ هزار و ۶۹۲ میلیارد ریال بدون نفت رسید. این میزان، رشد ۶/۵ درصدی با نفت و ۵ درصدی بدون نفت نسبت به بهار سال ۱۳۹۰ داشته است.

میزان نرخ مشارکت اقتصادی که در زمستان پارسال ۳۸/۹درصد بود، در بهار امسال به ۴۰/۶ درصد افزایش یافت

اما نرخ یکبارگی که در زمستان پارسال ۱۲/۵ درصد بود، در بهار امسال ۱۲/۶ درصد شد.

در فصل بهار امسال همچنین سهم شغلان بخش کشاورزی ۱۸/۷ درصد، بخش صنعت ۳۱/۵ درصد و بخش خدمات ۴۹/۸ درصد بود.

در بهار امسال میزان رشد نقدینگی هم ۴/۹ درصد

نسبت به زمستان پارسال به رقم ۱۳۱۴۹/۱ هزار میلیارد ریال، ضرب قریزنده نقدینگی ۷/۱ درصد و رشد پایه پولی هم ۴درصد بوده است.

از سوی دیگر جمع کل منابع بودجه عمومی دولت در بهار امسال حدود ۶۱۰/۵ هزار میلیارد ریال بود که در فصل بهار ۲۹/۸ درصد، منابع نفتی ۳۰/۹ درصد و واگذاری دارایی‌های مالی ۳۰/۲ درصد را تشکیل می‌داد.

همچنین حجم کل مصارف بودجه در بهار امسال ۵۶۶/۷ هزار میلیارد ریال بود که ۹۶/۸ درصد آن مربوط به اعتبارات هزینه‌ای (جاری) و حدود ۱/۲ درصد تملک دارایی‌های سرمایه‌ای (عمرانی) و ۱/۷ درصد تملک دارایی‌های مالی بوده است. در این فصل میزان تحقق درآمدهای بودجه‌ای دولت نسبت به مصوب آن ۵۳/۳ درصد و میزان تحقق درآمدهای عمومی دولت هم ۷۰/۴ درصد بوده است.

از سوی دیگر در فصل بهار امسال ۱۰۰۵۲ میلیون دلار کالا صادر و ۱۱۵۷۲ میلیون دلار کالا وارد کشور شد و ۱۳/۳ درصد صادرات و ۳ درصد هم واردات نسبت به زمستان پارسال داشته است.

در سه ماهه اول امسال مانده بدهی‌های خارجی دولت به

بخش داخلی

افزایش نرخ رشد و مشارکت اقتصادی در بهار امسال

هشت میلیارد و ۹۶۶ میلیون دلار رسید که رشد ۵۷/۷درصدی نسبت به فصل زمستان پارسال نشان می‌دهد. همچنین در سه ماهه اول امسال میزان تولید نفت کشور ۳/۹میلیون بشکه در روز و میزان صادرات هم ۲/۱ میلیون بشکه در روز شد که نسبت به فصل زمستان پارسال به ترتیب ۰/۷درصد و ۲/۲ درصد کاهش دارد.

در فصل بهار امسال تعداد ۳۲۰۶۹ فقره پروانه ساختمانی در کشور صادر شد که نسبت به فصل زمستان پارسال رشد ۸/۸درصدی داشته است. همچنین میزان سرمایه‌گذاری در بخش ساخت مسکن در فصل بهار امسال توسط بخش خصوصی به رقم ۱۷۷۷۸میلیارد ریال رسید که رشد ۱۶/۲ درصدی در مقایسه با زمستان پارسال دارد.

در گزارش مرکز آمار ایران همچنین درباره شاخص بیابویی آمده است که این شاخص در سال ۱۳۹۰ معادل ۵۵/۲ درصد بود، در سال ۹۴ به ۲۲/۱ درصد، و در سال ۹۵ به رقم ۹۳/۹درصد رسید. این شاخص در بهار ۹۴ معادل ۲۲/۸ درصد و در بهار ۹۵ حدود ۲۱/۶ درصد و در بهار ۹۶ به رقم ۲۰/۲ درصد رسید.

همچنین نرخ تورم کل کشور که در بهار ۹۴ حدود ۹/۴ درصد بود در بهار ۹۵ به زیر ۹/۴ درصد رسید و در بهار امسال به ۷/۶ درصد کاهش یافت.

گفتنی است که در زمینه تحقق درآمدهای بودجه‌ای که سهم آن در بهار ۹۴ حدود ۵۹/۸ درصد بود، در بهار ۹۵ به حدود ۵۳/۷ درصد، در زمستان ۹۵ به بیش از ۱۴۶/۱ درصد و در بهار امسال هم به حدود ۵۳/۳ درصد رسید.

همچنین سهم درآمدهای مالیاتی از کل منابع دولت که در بهار ۹۴ حدود ۲۷/۱ درصد بود در بهار پارسال به ۹/۴ درصد و در بهار امسال به ۲۹/۸ درصد رسید.

همچنین سهم درآمدهای مالیاتی از کل منابع دولت که در بهار ۹۴ حدود ۲۷/۱ درصد بود در بهار پارسال به ۹/۴ درصد و در بهار امسال به ۲۹/۸ درصد رسید.

این گزارش جمع کل منابع بودجه عمومی دولت در بهار سال ۹۴ حدود ۲۲/۱ هزار میلیارد ریال بود که در فصل بهار ۲۹/۸ درصد، منابع نفتی ۳۰/۹ درصد و واگذاری دارایی‌های مالی ۳۰/۲ درصد را تشکیل می‌داد.

همچنین حجم کل مصارف بودجه در بهار امسال ۵۶۶/۷ هزار میلیارد ریال بود که ۹۶/۸ درصد آن مربوط به اعتبارات هزینه‌ای (جاری) و حدود ۱/۲ درصد تملک دارایی‌های سرمایه‌ای (عمرانی) و ۱/۷ درصد تملک دارایی‌های مالی بوده است. در این فصل میزان تحقق درآمدهای بودجه‌ای دولت نسبت به مصوب آن ۵۳/۳ درصد و میزان تحقق درآمدهای عمومی دولت هم ۷۰/۴ درصد بوده است.

از سوی دیگر در فصل بهار امسال ۱۰۰۵۲ میلیون دلار کالا صادر و ۱۱۵۷۲ میلیون دلار کالا وارد کشور شد و ۱۳/۳ درصد صادرات و ۳ درصد هم واردات نسبت به زمستان پارسال داشته است.

در سه ماهه اول امسال مانده بدهی‌های خارجی دولت به

افزایش برداشت دولت از تنخواه‌گردان بانک مرکزی

سرویس اقتصادی – دفتر تحقیقات و سیاست‌های مالی معاونت امور اقتصادی وزارت اقتصاد، در گزارشی عملکرد شاخص‌های مالی دولت در سه‌سالی ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۶ را منتشر کرد.

در گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات، درباره روند داد: در سازمان بنادر و دریانوردی از سال گذشته اهتمام جدی داشتیم که انگیزه کافی را برای سرمایه‌گذاران این حوزه ایجاد کنیم و مکاتیب‌های حمایتی خودمان را اعمال کنیم و به دنبال آن هستیم موانع پیش روی این حوزه را بر داریم و در آینده نزدیک شاهد ترزد خطوط کروز بین المللی به بنادر خودمان باشیم.

وی اظهار کرد: کمتر از دو دهه پیش ما شاهد ترزد خطوط کروز بین المللی به بنادر کشور بودیم که خوشبختانه با وجود فراهم نبودن زیرساخت‌های لازم تجربه خوبی را در این زمینه نهضت کردیم. امروز هم با ظرفیت‌های مناسب‌تری که در بنادر جنوبی کشور دارای امکادی را داریم که با بهره‌رین کیفیت به خطوط کروز بین المللی سرویس دهیم و اخیرا هم مذاکراتی را در این زمینه آغاز کرده‌ایم،معاون وزیر راه و شهرسازی افزود: تاکنون ما اثری کافی را برای معرفی جاذبه‌های گردشگری دریایی کشور به خارجی‌ها صرف نکرده‌ایم و باید یک عزم جدی و راهبرد مشترک بین مساله را در دستور کار قرار دهیم.وی عنوان کرد: سازمان بنادر و دریانوردی به عنوان مرجع دریایی حاکمیتی کشور در حوزه دریانوردی، آمادی‌کار دارد تا فعالیت‌های پژوهشی در این حوزه حمایت کامل داشته باشد و برای این عزم جدی می‌تواند موجب جذب گردشگر خارجی شود.

وی اضافه کرد: چیزی که باید امروز به آن توجه کنیم توسعه

افزایش قابل توجهی موجب شده – به‌طوری‌که می‌توان آن را پنج دهه شده اول امسال معادل حدود ۱۶درصد از مصارف دولت از محل تنخواه‌گردان بانک‌مرکزی بوده است.

همچنین در پنج ماهه اول امسال مبلغ رشد ۱۲۰درصدی وصولی دریا نقل نسبت به دوره مشابه پارسال، سهم آن ۱۴واحد افزایش یافته و در ظرف خارج عمومی دولت هم به‌دلیل پرداخت بدهی‌های ناشی از سررسید اوراق مالی، سهم اعتبارات تملک دارایی‌های مالی دولت نسبت به پارسال رشد پیدا کرده است.

بر اساس این گزارش نسبت تملک دارایی‌های سرمایه‌ای دولت به منابع نفتی در پنج ماهه اول امسال حدود ۳۰درصد شده در حالی که در این میزان در مدت مشابه پارسال ۳۱درصد بوده و در فاصله سال‌های ۸۸ تا ۹۱ معادل ۲۵درصد شده که در سال ۹۲ تا ۹۵ این میزان ۸۵ تا ۹۲ درصد شده و همان ۳۵درصد شده کاهش به ۶۵ درصد در سال‌های ۹۲ تا ۹۵ درصد شده است.

اکتشافات معدنی در کشور گسترش می یابد

وزیر صنعت، معدن و تجارت اظهار داشت: اکتشافات معدنی در کشور گسترش یافته‌است.
این مطلب را محمد ششربتمعدنی در آیین گشایش سیزدهمین نمایشگاه بین المللی معدن و صنایع معدنی (ایران کان مین) در تهران بیان کرد و افزود: بزرگ‌برگبری مغزهای ارزشمند جایگاه بالایی در مقایسه با سرمایه‌گذاری تجهیزات و ماشین آلات دارد و باید طرح‌های اکتشاف معدنی را توسعه داد.

به گزارش آمیدوزیاد در توسعه آموزش و پژوهش بیشتر فعال شود و با همکاری شرکت‌های خارجی در حوزه اکتشاف و کشف ذخایر بیشتر مشارکت کنیم.

وزیر صنعت، معدن و تجارت با اشاره به اینکه معدن سنگ آهنی که در جنوب یزد کشف شده است بیش از یک ذخایر کنونی سنگ آهن ایران ذخیره دارد، اعلام کرد: در برنامه ۵۵ میلیون تن فولاد حتما باید ۱۵میلیون تن را صادر کنیم و بازار داخل تقاضای ارزشمند فولاد در آینده را نخواهد داشت.

وی گفت : باید صنعت ساختن مهم است. هم برای توسعه تجارت و راه و شهرسازی خیلی مهم است. هم برای تولید فولاد و فولاد

دانش بازرگان و نقش وزارت راه و شهرسازی، این مطلب را در محفل دائمی نمایندگان بین المللی تهران برپایست، ۱۴۶ شرکت و واحد تولیدی داخلی و ۱۳۹ شرکت خارجی از اسپانیا، استرالیا، اتریش، ایتالیا، آفریقا، جنوبی، آلمان، بلواری، ترکیه، چین، سنگاپور، سوئیس، کره جنوبی و لهستان شرکت دارند.

مهندس محمدرضا بهرامن رئیس خانه معدن ایران هم در این محفل گفت: معدن بخش پیشران اصلی صنعت است و تلاش می‌کنیم با هر فرصت محیط زیست بیشترین بهره را از منابع معدنی ببریم. وی گفت: بخش معدن بدون افزایش منابع صندوق بیمه معدنی نمی تواند توسعه پیدا کند.

باید سرمایه این صندوق را از ۱۵۰۰ میلیارد تومان برسانیم که اکنون ۱۱۰ میلیارد تومان است. بهرامن افزود: در صورت آماده کردن فضا، بخش معدن با فعال بودن معدن‌های متوقف می تواند سقف اشتغال را افزایش دهد و آمیدوزیاد باید به کمک معدن زیان را با تامین ماشین آلات مورد نیاز توسعه معدنی مدن نظر را فراهم کند.

مدیر عامل پتروشیمی چه اعلام کرد:

امضای قرار داد افزایش تولیداتیلن بافرانسه و آلمان
مدیر عامل پتروشیمی چه گفت: برای اجرای طرح افزایش ظرفیت تولید اتیلن، مذاکراتی با شرکت لینده آلمان و ترکیه فرانسه آغاز کرده ایم که به گزارش روابط عمومی پتروشیمی چه، سید حسین میر افشاری با اشاره به‌این که این گفت و گو‌ها در مرحله توافق نهایی قرار دارد گفت: در صورت توافق و امضای قرارداد این پی‌بیتی می‌شود ظرفیت تولید اتیلن پتروشیمی چه حدود ۲۰ درصد نسبت به وضع موجود افزایش یابد.

امضای قرارداد جدید ایران با سانوپک چین در صنعت پتروشیمی
میرافشاری همچنین از امضای قرارداد میان کالیانت-تولید دو محصول خاص پلیمری با شرکت سانوپک چین خبر داد و گفت: برای نخستین بار در جهان تاکنون کالیانت-مورد نیاز تولید پلی اتیلن پایب گریه متکی قرارداد همکاری با شرکت سانوپک چین به‌اشاره کرده ایم و هم اکنون تولید پلیمر ۱۰0پلچرال آغاز شده‌است. وی با اشاره به دست موفق این دو محصول به توانایی شرکت در تولید قابل قبول ایسن محصولات پرداخت و گفت: ما توانیم سالانه حدود ۳۰ هزار تن محصول تولید کنیم که تقاضا برای آن ها در بازار داخلی و در خارج از مرزهای جهانی وجود دارد.

میرافشاری با یادآوری اینکه برای تولید پایب مشککی یکسری مشکلات می‌فوق وجود داشته‌است که در حال برطرف کردن آنها هستیم، اظهار کرد: هر خصوص پایب نسبت آرا تاکنون برای ۱۰ هزار تن محصول تولید و عرضه شده‌است و همچنین در پاسخ به این پرسشی که آیا امکان تولید این محصول پلیمری در کشورهای غیران همچون عربستان سعودی وجود دارد؟ اظهار داشت: همچنان با آغاز تولید این دو محصول پلیمری در ایران، تولید گریه مشککی در صنعت پتروشیمی عربستان هم آغاز شده‌است.

یکشنبه ۱۴ آبان ۱۳۹۶ - ۱۶ صفر ۱۴۳۹ - ۵ نوامبر ۲۰۱۷ - سال نو دودم - شماره ۲۶۸۶۰

| | | | |
|--|----------------------|--|--|
| ← نفت ، طلا ، سکه و ارز → | | | |
| ▽ بازار جهانی | | | |
| هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تکراس) | ۵۵/۴۴ دلار | | |
| هر بشکه نفت دریای شمال (برنت) | ۶۲/۰۷ دلار | | |
| منوسکه سبک نفت شوی‌های اوپک | ۵۸/۴۳ دلار | | |
| هر اونس (۳۱/۱ طلا | ۱۲۶۹/۹۷ دلار | | |
| ▽ بازار داخلی | | | |
| سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم) | ۱۲۷۸۰۰۰ تومان | | |
| سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم) | ۱۳۱۷۰۰۰ تومان | | |
| نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم) | ۶۷۶۰۰۰ تومان | | |
| ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم) | ۳۸۲۰۰۰ تومان | | |
| سکه یک گرمی | ۲۵۳۰۰۰ تومان | | |
| هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مژد ساخت) | ۱۳۳۸۰۰ تومان | | |
| دلار آمریکا(نرخ بانکی) | ۱۳۳۹۰۰ تومان | | |
| دلار آمریکا(نرخ آزاد) | ۲۰۵۲ تومان | | |
| یورو(نرخ بانکی) | ۲۰۴۳/۳ تومان | | |
| یورو(نرخ آزاد) | ۲۷۷۶ تومان | | |
| پوند انگلستان(نرخ بانکی) | ۷۵۷۸/۸ تومان | | |
| پوند انگلستان(نرخ آزاد) | ۵۳۵۷ تومان | | |
| درهم امارات (نرخ بانکی) | ۵۵۲/۴ تومان | | |
| درهم امارات (نرخ آزاد) | ۱۱۱۵ تومان | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| اقتصادی | | | |
| ▽ اقتصادی | | | |
| پمپ بنزین اینترنتی در تهران فعال شد | | | |
| طرح آزمایشی توزیع سوخت با سفارش اینترنتی دیروز با حضور بیژن زنگنه وزیر نفت، علیرضا صادق آبادی معاون وزیر و امور پالایش و پخش و جمعی دیگر از مسئولان رزمیابی، به کارگزار شانا، نرم افزار مربوطه که قابلیت نصب در گوشی‌های تلفن اندرویدی iOS و ویندوز را داراست می تواند به افراد در راه دانه در امر توزیع سوخت کمک کند. | | | |

این اپلیکیشن دارای دو نرم افزار برای کاربر و سوخت‌رسان است؛ در صورتی که کاربر درخواست خود را از طریق اینترنت اعلام کند، نزدیکترین ماشین سوخت‌رسان می‌تواند به آن پاسخ دهد و پس از این‌که قیمت و مسافت آن مشخص شد، کاربر هم می تواند کمک تأیید بفرماید. این انتخاب کند، بر اساس این گزارش، قیمت بنزین معمولی و سوپر به ترتیب لتری ۱۰۰۰ و ۱۲۰۰ تومان است و تنها هزینه حمل و نقل به آن افزوده می‌شود. این طرح به هم اکنون آماده شده و مورد تأیید و به‌پشت، ابتمنی و محیط سطح (HSE) وزارت نفت است.
برای راه اندازی به صورت پایلوت در شهر تهران به یک ماه زمان نیاز دارد؛ این اپلیکشن را شرکت پتروایرک ساخته است.

۱۰ بر دند بن غیراستاندارد توقیف شد
۱۰ بر دند بن غیراستاندارد در اطراف تهران به دلیل رعایت نکردن استانداردها توقیف شدند.

واحد تولیدی محمد بابایی و دنیابتن در رباط کریم، خانه بتن نوین در اتیان شهید بابایی، بتن طالب سروش در سه راهی آذران، بتن دشت بهشت خلیج در بزرگراه فتح، بتن کوهستان صبا و بتن محمد صراف در شهریار و بتن پژوهش در بلوار پژوهش به علت تولید بدون مجوز استاندارد از سوی اداره کل استاندارد تهران توقیف شدند.

اتصاح مدیر عامل شرکت بخش فراورده‌های نفتی
کمیسیون از سوی مهندس علیرضا صادق آبادی معاون وزیر نفت و مدیرعامل شرکت پخش و پالایش فراورده‌های نفتی ایران، مهندس سید محمدرضا موسوی‌خواه به عنوان مدیرعامل جدید شرکت پخش فراورده‌های نفتی ایران منصوب شد. پیش از وی منصور ریاحی عهده دار این سمت بود.

تراز تجاری کشورزی در برنامه ششم صفر می‌شود
برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری در بخش کشاورزی تا پایان برنامه ششم توسعه برای به صفر رساندن تراز منفی بخش کشاورزی است که در این زمینه نیازمند اعتبارات و منابع مالی پیش بینی شده هستیم.
معاون وزیر جهاد کشاورزی در گفتگو با اسپنا اظهار داشت: سیاستگذاری اصلی وزارت جهاد کشاورزی در این بخش کاهش تراز منفی تجاری کشاورزی تا رسیدن آن به حداقل ممکن و در ادامه به صفر رساندن و مثبت شدن این تراز است که آمیدواریا به پایان برنامه ششم توسعه به جایگاه مناسب در این زمینه برسیم.
عبانعلیهی بخشنده افزود: اگر برنامه‌های مصوب در این زمینه که به تصویب مجلس شسورای اسامی در قالب برنامه ششم توسعه هم رسیده‌است، اجرایی شود، می‌توانیم به اهداف خود دست یابیم که می‌توان به برنامه‌های تقاضا مقاومتی در قالب ۱۱ برنامه به وزارت جهاد کشاورزی ابلاغ شده است، اشاره کرد.

اعطای تسهیلات ویژه وزارت نیرو به شرکت‌های دارای شرک کار جی

حوزه هم فرصتی برای تبادل افکار و تجربه و هم فرصتی برای مذاکره بین شرکت‌های ایرانی و خارجی است. محمودی افزود: علاوه بر این، یکی دیگر از اهداف نمایشگاه این است که شرکت‌های ایرانی که به شدت تقویت شده و شناخته شده‌اند، بتوانند بازارهای جدیدی را در منطقه به دست بیاورند.

مدیرعامل شرکت مایر تخصصی توانیر هم با اشاره به اینکه برای‌این نمایشگاه بین‌المللی برق‌منجر به مرادوه و تعامل بین شرکت‌های داخلی و خارجی می‌شود، تصریح کرد: حضور این شرکت‌ها در برخورد یکدیگر منجر به اطلاع دو طرف از توانمندی‌های هم و رشد شرکت‌های داخلی می‌شود.

است، نشان‌شان کرد: شرکت‌های که بتوانند شرای خارجی در این زمینه پیدا کنند، از تسهیلات ویژه گمرکی، اعطای زمین و سایر مزایا برخوردار خواهند شد.
قائم مقام وزیر نیرو تصریح کرد: فعالان داخلی صنعت برق در سالیان بعد از انقلاب به یک خودیاری رسیده‌اند، به گونه ای که توانمندی‌های داخلی و خارجی حاضر شده‌اند تا تجهیزات صنعت در داخل هستیم.
همچنین آنها در ۱۰ شرکت‌وزیر فعال عمل می‌کنند و در حال راهبری طرح‌های اجرایی خود هستند.

محمودی درباره حضور شرکت‌های خارجی در فقهدهیم نمایشگاه بین المللی برق گفت: ۷۷ شرکت از ۲۸ کشور، ترکیه، ایران، اسپانیا، فنلاند، لهستان، انگلستان، سوئد، امارات، روسیه و ... حضور دارند.

در این نمایشگاه همچنین امسال ۴۵ شرکت داخلی و ۳۱ شرکت خارجی از ۳۰ کشور از جمله آلمان، اتریش، ترکیه، ایران، اسپانیا، فنلاند، لهستان، انگلستان، سوئد، امارات، روسیه و ... حضور دارند.

ایران به باشگاه جهانی تولید لوازم خانگی کم مصرف پیوست

مسئرف کم انرژی و پالایون بهره‌وری یکی از استانداردهای تولید لوازم خانگی و معیاری مهم در بازار رقابتی صادرات این قبیل محصولات است، به گونه ای که معیوف ترین برندهای جهانی در این حوزه دالمنه در تلاش هستند تا میزان مصرف انرژی در تولیدات خود را کاهش دهند.

همه اینک فقط ۴ کشور آمریکا، آلمان، انگلستان، کره جنوبی و ایتالیا موفق شده‌اند تا در کاهش مصرف انرژی تولید لوازم خانگی به رتبه (A+++‌) دست یابند و به همین دلیل عمده بازار جهانی لوازم خانگی در سطره فروش این کشورها است.

اخیرا یکی از تولید کنندگان لوازم خانگی در ایران برای نخستین بار موفق شده‌است تا سرمایه گذاری در حوزه تحقیقات، رتبه کاهش مصرف انرژی در محصولات تولید خود را به سطح (A+++‌) ارتقا دهد و نام ایران را در میان کشورهای مطرح این حوزه جای دهد.

به گفته وی تولیدات قادر این واحد صنعتی به سطحی از اطمینان و ایمنی رسیده‌است که در نخستین بار در کشور به مصرف کنندگان ضمانت نامه ۳۶ ماهه می‌دهیم و این مساله نشان دهنده حرکت رو به جلوی صنعت لوازم خانگی در ایران است.

وی گفت: اکنون از مجموع مصرف سالانه ۱،۵ میلیون دسنگاه لوازم خانگی کشور، ۱،۱ میلیون دسنگاه آن (معادل ۷۳درصد) مربوط به لوازم کم‌مصرف است.

تولیدی ایرانی است و تولید کنندگان داخلی هرانی از رقابت با محصولات خارجی ندارند.
فناحی با انتقاد از گران بودن تأمین پول و سرمایه در کشور و گرانی مواد اولیه، همچنین کیفیت دولت از صنایع پالاستی نظیر فولاد، مشتقات نفتی و پتروشیمی و غفلت از صنایع پایین دستی، بیان داشت: تدویم این شرایط، در عمل صادرات را چالشی‌ش مواجه خواهد کرد، در حالی که اگر کشورها حضور پر رنگ تر در بازارهای جهانی هستیم، باید مقیاس تولید و کیفیت کارمان نیز جهانی شود.

این فعال اقتصادی یادآور شد: این شرکت در نظر دارد با برنامه ای صادرات محور، تا سال ۱۴۰۴ به تولید کننده و بر دند برنت منطقه در حوزه لوازم خانگی تبدیل شود.

فناحی گفت: غفلت از فاکتوری تاثیر گذار همچون فضای مجازی از تأمین تا توزیع، تبلیغات و... منجر به خسارت‌های جبران ناپذیری خواهد شد.

وی گفت: این گروه صنعتی در نظر دارد با انجام سرمایه گذاری فراوان در حوزه فضای مجازی در ۲۰ درصد درآمد این بیتی بر فناوری اطلاعات باشد.

این فعال صنعتی خاطرنشان کرد: گروه موسوش در حوزه صادرات، تولیدات خود را با تأسیس شعبه دفاتر و کار خدمات پی از فروش به کشورهای عراق، افغانستان، تاجیکستان، ترکمنستان، سوریه، لبنان و ارمنستان شروع می‌کند.

شایان کرد است هم اینک ۳۲ درصد مصرف برق کشور در بخش خانگی و ۲۸ درصد مصرف برق منازل مربوط به کارکرد یخچال است. بدهی‌ای است که با بهبود در مصرف انرژی در لوازم خانگی، میزان مصرف برق خانوار به شدت کاهش می یابد.

اطلاعات

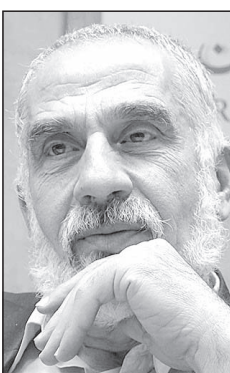
وجود متعالی انسانی و

امکان علوم انسانی اسلامی

دکتر سیدموسی دیباج

بخش سوم

اختلاف علوم انسانی موجود و علوم انسانی مطلوب، اختلاف شبه‌علم و علم نیست. تمایز علوم و رشته‌های موجود ما نحن فیه تمایز موضوعی، تمایز مبتنی بر غایت و یا تمایز مبتنی بر روش است؛ اما اختلاف دو دسته علوم انسانی مطمئنه و غیرمطمئنه یادشده در حد اختلاف در موضوع و محمول و غایت و روش نیست؛ یعنی اختلاف بین این دو دسته از علوم انسانی موجود و علوم انسانی مطلوب در محدوده اختلاف موضوع و غایت و روش نیست و چه‌بسا که اختلاف آنها، اختلاف مراتبی، یعنی اختلاف علوم ظاهریه و اختلاف علوم جوهریه باشد؛ بدین معنی یک علم برای دیگری حکم نهان و باطن را دارد.



حقیقت این است که تا زمانی که ما برای تأسیس علوم انسانی متعالی دیگری – که مستلزم تعریف دیگر غیر از علوم انسانی موجود – بر میراث فلسفهٔ موجود یعنی فلسفه‌ای برخاسته از سنت فلسفه یونانی است، سعی مشروط و محدودی را آغاز می‌کنیم، یعنی در ضمن وفاداری و رجوع به فلسفه محض یونانی که مادر جریان‌های عام تاریخی فلسفه مسیحی و اسلامی – اعم از مشاء و اشراق – است، ما را ممکن می‌سازد. طبیعت در علوم انسانی اسلامی طرف همه قابلیت‌هایی از جهان‌هایی است که به اراده خداوند در زمان و مکان معینی در گذشته تحقق یافته و در حال و سرنجام آینده تحقق خواهد یافت. از جمله این قابلیت‌ها، قابلیت‌هایی است که در علم فیزیک و فیزیولوژی و علوم گوناگون مربوط به حالات پدیداری امور و اشیا و کلیات حسی منعکس می‌شود؛ اما علوم انسانی مطلوب محدود به این قابلیت‌های طبیعی نیست.

انسان محدود و متعین به طبیعت است. طبیعت که انسان را دربرگرفته است، زندگی معینی را برای او روا می‌دارد و این زندگی از زندگی سایر حیوانات و موجودات زنده متمایز است. این طبیعت، طبیعت مخصوص به انسان است و با جهان طبیعی و عالم طبیعت فرق می‌کند؛ اما نادیده نمی‌توان انگاشت که انسان محدود به طبیعت است و غالباً بدن و با جسم او با طبیعت تعین می‌یابد و این انسان که در طبیعت زیست می‌کند، خود را در عالم بزرگ فضا و مکان بی‌انتهایی می‌یابد که همه هستی طبیعی و اشیا و اجرام طبیعی و طبیعت و از جمله خود انسان در آن است. انسان جسم و روح خود را در مکان می‌یابد و اندیشه می‌کند، قبل از آنکه بدن یا جسم خویش را به تفصیل بشناسد. تمایل به طبیعت و سپس غلبه فضایی از نظر دینایی مبنای تمام فعالیت‌های علمی انسان است. پس انسان نفس و تن خود را محدود و متعین به طبیعت می‌یابد، درحالی‌که اندیشه جهان طبیعی و جسمانی مبتنی بر امکان فضایی است و به همین جهت منبع اصلی همه شناخت ما از همناسی‌هاست.

از یک طرف، وحدت نفس و بدن در ذات ثانی انسانی، امری فریاد انگار است؛ اما نسبت زندگی و این هیات تألیف نفس و بدن یک امر حادث پدیداری است و این‌گونه نیست که روح و نفس یا همه هیچ شأن استقلالی از یکدیگر نداشته باشد؛ زیرا بخشهایی از همین حیات انسانی به شأن یا شئون مستقل از نفس یا در مقابل به بدن تعلق دارد و متناظر به آن است.

شکلی نسبت عناصر بدن ما پس از حیات دوباره، به طبیعت بازمی‌گردد و ماده و قوه طبیعی را برای پذیرش صورت‌های نو آماده می‌سازد؛ اما نمی‌توان گفت با مرگ انسان، نفس و روح او به طبیعت بازمی‌گردد. طبیعت مرتبهٔ دانیه وجود است و ادنی از آن است که با نفس و شعور امکان‌یافته، باز در مرتبه و جایگاه قافله کمال طبیعی جای گیرد. این عکس خلاف قاعدهٔ امکان اشرف است. ضرورت و حرکت انسان از طبیعت به زندگی و آنگاه از کمال خویش به مقصد کمال مطلق است. زندگی چنانچه اختیاری و همراه با اراده آزاد انسانی پیش می‌رود، اما ورود و خروج از زندگی به اختیار او نیست و نفس شکل و صورت کمال گرفته در ظروف زمانی و مکان طبیعی منظور شدنی نیست. در این صورت تنها بازگشت انسان به تجربه زیستهٔ اختیاری می‌نماید. متفاتیروک و علوم انسانی گرایی هم ریشه در تجربه زیسته و ضرورت تجربه زیستی انسان دارد. به عقیدهٔ دیلتای، «تجربه زیسته و فهم هر نوع تعمیری از تجربه‌های زیسته، بنیاد هر حکمی و هر مفهومی و هر شعری است که وجه تمایز علوم انسانی است»؛ اما مسلم است که در اساس نظریه علوم انسانی اسلامی نمی‌توان زندگی را محدود به زندگی در جهان دانی دانست. ما با زندگی در این جهان آغاز می‌کنیم و این زندگی که سیری دارد، فرآیند در خود فروخته و محدودی است که مورد انکار نیست. زندگی برای انسان موجد گرچه برای خود تولد و مرگ معینی دارد، اما خود غایت بی‌نفسه نیست – بلکه برای غایت متعالی دیگری است که با بازگشتش به او تمامیت می‌یابد. آگاهی تجربی یک شخص در این جهان، در طی زندگی او و استمرار آن، قابل تحقق است؛ اما همه زندگی و این آگاهی تجربی در یک دایرهٔ اسبورد محدود است، بلکه هیچ حلقه برای پیوستن به حلقه بزرگ متعالی دیگر است.

زندگی این جهانی انسانی فقط برای این جهان نیست، آن غایت خود را فاقد نیست؛ اما غایت آن خود آن نیست که از خود زندگی برخاسته باشد. هر زندگی غایتی مخصوص به خویش دارد که فعل قصدگاری انسانی آن را می‌سازد. و هر فعل انسانی در طی زندگی انسانی، پیوستگی اصول مهای خویش را حائز می‌شود؛ اما چون زندگی این جهانی محدود و درگذر است، فعل انسانی ورای زندگی حیزات فعلی خویش، نتیجه را جستجو می‌کند. اگر ما قائل به این حیزات ثانوی انسان نباشیم، هیچ گاه نمی‌توانیم رحناتی را از زندگی که از یک آغاز تولد شروع می‌شود و تا مرگ دوام می‌یابد، ثابت کنیم. زندگی بدون زندگی عقی، کنه‌که خواهد شد و چیزی جز حضورهای هیج و چنانچه زندگی نباشد که پایداری کند و از پس شک برآید، معرفت معتبر انسانی حاصل نخواهد شد؛ بنابراین می‌توان گفت اصالت حیات دنیوی در فلسفه علوم انسانی غربی امری محرز است و آنچه حیات از حیث بنیادی بر معرفت نیز مقدمه است، فلسفهٔ آگاهی از هر حالت آگاهی و زندگی زمینی نوع انسانی است. تاریخ و وقت انسان غربی با این حیات درهم آمیخته است.

«فکر فقط می‌تواند نیروی آگاه شدن ما را از واقعیت‌های زندگی تقویت کند. فکر مفید و محدود به ضرورت درونی امور تجربه شده و بدست آمده از طریق تجربه است. و فلسفه فقط عالی‌ترین کوشش برای به آگاهی درآوردن است؛ فلسفهٔ آگاهی از هر حالت آگاهی و معرفت هر معرفتی با معرفه‌المعارف است.»

پیش‌نویشت:

- تشنکل جهان تاریخی در علوم انسانی، ص ۱۶۴.
- همان، ص ۱۴۹.
- همان، ص ۵۸.
- همان، ص ۵۹.

واجب و لازم است که اگر راه‌رو راه پیامبر (ص) مولی‌الموحدین علی^ع و اصحاب کرام و بزرگان اهل معرفت هستیم، به آنان که در هر لباس و با هر اندیشه و آیین و اعتقادی در مسیر پیهود پیشرفت جامعه گام برمی‌دارند، محترم بدریم و به‌یکی یاد کنیم؛ زیرا زمانی که – موله علی^ع می‌فرماید: **من علمنی حرفاً، فقد سیرنی عبداً**، تکلیف ما در برابر آنان که پیش از ما مسطر و صفحهای و صحیفه‌ای نوشته‌اند، روشن است و به فرمودهٔ نبی مکرم^(ص) حتی اگر از «چین» باشد، دلالت چنین تنها بُعد جغرافیایی نیست، بلکه باید اعتدای نیز هست؛ زیرا پس از بالغ بر هزار و چهارصد سال از هجرت، هنوز در آن سرزمین پتخانه‌ها

برقرار و گرم‌بازارند و چین با اقتصاد بر سراسر جهان سطه دارد.

به هر حال این قلم شاید در بُعد اندیشه‌افردی تا چنین اعتقاد درویشیان با وی فاصله‌ها دارد، اما هم از گفته‌ها و نوشته‌های وی آموخته است و هم هسردو از یک

شهر مظلوم کرمانشاه باشد. زمانی که از بزرگان اهل معرفت نام می‌برم، گوشه چشم بر جناب شریف رضی دارم و دربارهٔ آنچه پس از مرگ صابی، ابراهیم بن هلال کرد، و شگفتا که آنچه دربارهٔ صابی علامه دهخدا از تیمه‌الدهر ثعلبی آورده است، بی‌شبهات به اندیشهٔ درویشیان نیست؛ زیرا نقل کرده‌اند که از ابوحنصور سعید بن احمد بریدی در بخارا شنیدم که: ابواسحاق صابی در کیش خود سخت متعصب و پارسا و پاکدامن بود و عزالدوله بختیار بدو وعده داد که اگر کیش وی گیرد، وزارت خویش بدو دهد (وی وی نپذیرفت)؛ به سبب راستی‌های دیگر به زندان رفت و زنجها کشید. پس از مرگ چنین شخصی، شریف رضی او را به قصیده‌ای رثا گفت و چون پوسته‌گرایان انقلاب را به سبب آن مرثیهٔ غرا سرزنش کردند، فرمود: فضل او را گفته‌ام – پس پرسش اعتقاد او چیست؟ در هزار سال پیش یعنی در ۸۴۲ق که صابی درگذشت، موردی نبوده است که فردی در جامعه با تمام خدمات و آثار و مآثرش نادیده گرفته شود یا خدای ناخواسته حذف گردد که متأسفانه اگرچه در سراسر جهان اسلام کسی را در مرتبهٔ شریف رضی نداریم، اما در ایران معاصر، صابی‌ها متعدّدند که بر دریافت‌های خود پوی می‌فشارند و شاید به جبر ارت بردند؛ اما در حیات به حاشیه رانده می‌شوند و در مemat نیز مزاری شایسته را از آنان دریغ می‌دارند.

علاوه بر آنچه یادآور شدم، علی‌اشرف درویشیان برای این قلم به عنوان یکی از باریگران پرورزی انقلاب که جامعه‌ای از بازنده تا بیست و پنج سال را با قلم خود شیفتهٔ آزادی، عدالت و برابری و برادری و ستم‌ستیزی کرد، قابل احترام و یادکرد است. او از بزرگ‌منش و محترم می‌دارم، برای آنکه بسیار کسان را می‌شناختم به محض تاریکی پای شمع، در گردشی صد و هشتاد درجه‌ای، که یا به‌کلی منکر آنچه بودند شدند، یا به تسخیر و سیمایی دیگر درآمدند؛ آنان که شیفتهٔ شر بودند، به کوه و عده‌ای که مساعد دگردیسی بودند، به کوهچ زند و قلبی قربانی شغاف‌پیشگان اهل سلامت شدند و…

علی‌اشرف درویشیان به قول خودش چریکی فرهنگی بود که قلم را دروگذاشتند و هیچ گاه به اسلحه دیگری نیندیشید و ملیح هیچ حزب و گروه و دستهٔ خاصی نشد. احترام قلم و اندیشه را نگاه داشت و دوستی نقل کسرد – در بلای اوبسول انقلاب هرچه وی را ترغیب به رفتن از شهر کرمانشاه کردم، نرفت و می‌گفت: «اگر ما در این برهه نتیجهٔ تعلیم به جوان‌هایمان را درک نکنیم باید با فرق معلم خادم را با دیگری می‌دانند یا نه، کی باید بدانیم؟» این اشتباهی در جامعهٔ جوان باشد، تعلیم ما اشتباه بوده است.

درویشیان خدمات خود را از روستاها آغاز کرد. نوشتن و خواندن را به استعدادهای روستایی آموخت که بعدها شخصیت‌های موفقی در حوزهٔ داستان‌نویسی شدند. و اینکه تا چه حد در نوشتن‌های خود توقیف داشتند، باز مستلزم آشنایی صاحب‌نظران است. او در ابتدای انجام نشده است. کارهای بومی او قابل بحث است و اینکه تا زمان تغییرات سریع در حوزهٔ ادبیات داستانی و ابرادانی را که نخواستگان آشنا با ادب اروپا بر آثار درویشیان و همسالان وی می‌گرفتند، درویشیان هیچ گاه شیوهٔ واقع‌گرا و ساده‌نویسی زیبا و دلنشین خود را تغییر نداد و نیز به نوشته‌هایی که به عنوان نقد بر آثارش نوشته شد، پاسخی ننوشت و به راه خود رفت. به همین مناسبت ادبیات داستانی معاصر آذربایجان را با صمد بهرنگی شاخص شدد و بومی گرای آن نیز پررنگ بود، با قلمی روان و زیبا و پرداخته به جغرافیای کردستان و کرمانشاه کشانید و پس از پرورزی انقلاب با نوشتن کتاب «سالمهای ابری» درویشیان سیمایی سراسری یافت و با نوشتن درشتی وارد مرحلهٔ تازه‌ای شد.

روستا و مدرسه

درویشیان برای «کلاس» و «آموزش و پرورش» اهمیت و احترام ویژه‌ای قائل بود و به همین جهت اکثر آثارش از کلاس و مدرسه و دانش‌آموز نشأت می‌گیرد؛ در زمانی که کرمانشاه و کردستان حتی نشریه‌ای نداشت و اگر بود، تعدادی محدود و معدود برای مراکز و ادارات چاپ و منتشر می‌شد، رادیو هم که در چندین روستا کلاس روستا اندیشه‌ای داشت که غالباً متعلق به ملاک‌ها و مباشر و… بود و در عمق بی‌خبری نوشته‌های درویشیان، زنگ پیداری، روزنامهٔ دیواری، رادیو، تلفن، تلگرام، اینستگرام و… بود که در لایهٔ داستانی ساده دردها و ستم‌ها و رنج‌ها را منتقل می‌کرد که نویسندگانی چون **یاقوتی** نیز در این مسیر همراه و یاریگر او بودند.

راک رانستش را بنخواهد، بر سراسر غرب کشور و به طور خاص در روستاها به سبب اوضاع ویژه که می‌توجهی مسئولان دولتی از سوسی و نظام ارباب – رعیتی از سوسی دیدن زمینه را مساعد کرد بود، فقط عده‌ای معلم همگام و همفکر درویشیان بودند که در یادپداری قشرهای فرودست تلاش می کردند و در محروک اسلامی زمان اعتراض امام^(د) و تبعیدشان از مدرسهٔ شهروهای غربی تجاوز نمی‌کرد که شرح تمامی این تلاش‌ها و تحکرات و فراز و نشیب آن در کتاب «تاریخ اجتماعی سوسیالیست، آورده‌ام انتشار نوشته‌ها و کتاب‌های درویشیان دستگیری و محکومیت، زندانی‌شدن و انفصال خدمت و… هر کدام برای جامعهٔ اهل کتاب

صحیفی کتکاپی

جوامع مذهبی استرالی

فلیپ هاکز، مارگارت فریزر،

استفان کرب ری

ترجمه محسن ابوطالبی

نشر سخنوران (سازمان فرهنگ و

چاپات اسلامی)

اوان: ۱۳۹۳

۱۹۲ص ۱۲-هزار تومان

در استرلیا هر پنج سال یکبار سرشماری عمومی صورت می‌گیرد که آخرین آن مربوط به سال۲۰۱۱ است. نتایج این سرشماری تغییرات بسیاری در حوزه‌های مختلف را نشان می‌دهد که یکی از آنها تغییر در جوامع دینی و آثار پیروان ادیان مختلف است که در قالب کتاب حاضر تدوین شده است. این کتاب اطلاعات مفیدی در زمینهٔ افزایش یافته است که دربارهٔ اعتقادات مذهبی مردم، آمار مذهبی، شیایان ذکر است که پیروان هر یک از ادیان، حساسیت

و کتاب‌خوانی تفسیر و تشویق و تحریر خاص خود را داشت. آن زمان که در اخراج از معلمی در سالمهای پیش از انقلاب، مشارکت در کانفروشی را پذیرا شد، این پیشه مفهومی دیگر یافت. رو آوردن جوانان به‌ویژه دانش‌آموزان و معلمان به باتوق ایشان و تهیه و مطالعه کتاب‌های تازه و بحث و تبادل نظر و جدل‌های حضوری که پس از کودتای مرداد۳۳ به محاق فرورفته بود، گامی دیگر در جهت تغییر شیوهٔ اندیشه و شناخت اجتماعی و فرهنگی جامعه بود. همزمان شاگردانش در غرب ایران و ارد به یاری وی دستت به قلم شدند و با رهنمودهای او مطالبی نوشتند و حرکت داستان‌نویسی در غرب ایران وارد مرحلهٔ تازه‌ای شد. برخلاف آنچه مشهور شده و مکرر

نظرها و اندیشه‌ها

برای نیل به عدالت و آزادی، سوم در نهایت قناعت از تقرب به دیوان و دستگاه و دفاتر دوری جستن و شأن قلم را مسئولانه نگاه‌داشتن؛ چهارم عکس‌العمل خرمن‌دانه نسبت به هر تبعیض اجتماعی و سیاسی و به حرکات نمید به بزرگمرد عرفان پیر خوبی در برابر مغول را ندانی می‌کرد و به‌راستی اخلاقی عرفانی داشت، یک و پاکدامن و سبکبال همچون پویکی پاییزی هرچند بعید می‌دانم از پرداختن به پیداری جامعهٔ جوان فرصت و رغبت کرده باشد که اثری عرفانی را مطالعه کند. به هر حال پس از عمری تلاش به ابدیت پیوست.

درویشیان را بدین‌همراهی و یاری و پرستاری کرد که در جامعهٔ امروز چنین انسان‌هایی در پیوند

عارف سوسیالیست



زندگانی‌های امروزین حتی با رفاه و امکانات و داشته‌ها به‌ندرت می‌توان یافت تا چه رسد به دشواری‌های زیستن و کاهداری همسری که به تمام و کمال باید پرستار و مواظب احتیالش بود و به نفس کشیدنش در اوج تسلیم و رضا، خوشبخت و خوشحال و خدمتگزار بود. با میهمانان از اقصی نقاط ایران و گاه از سایر نقاط جهان و نابرابری و بی‌عدالتی بود و ادبیات، ادبیات ستم‌ستیز بود، ادبیات ضدسائسور و ممیزی، ادبیات معارض با رسانهٔ وابستهٔ اصحاب از نشریه و تلویزیون و… افرادی که با عنوان مقدس اجتماع مطلوبات از آغاز برکارشدن پهلوی اول در ردیف پیام‌آوران راستی و درستی قرار داده شدند، از کاهدان یا کاخ رسیدند و این عفوخت جاری ادامه پیدا کرد و فضای جامعه را چنان آلود و تلقین هزارچهارم اهریمنی به گونه‌ای با ترند و ظاهرسازی و صحنه‌پردازی و مردم‌فریبی و… با این ویرتین همگانی هر یک چند صبحی مردمان شریف و زودپوار بر آن آثار درویشیان و همه چیز وارونه شد. نشریه سکوی پرتاب سرسپردگان به نمایندگی پارلمان شد و این سنت سینه ادامه یافت تا جایی که ارجح مرزها در قطعه «افکار خنده‌آور» سرد:

«در شعر هیچ و در فن او»

کاین کار ز کارهای گنده است

رو هوژی و روزنامه‌چی شو

این است که فایدت‌دهنده است

امروز به هر کجا ادبیی است

در گوشهٔ عزلی خرنده است…

رو تجربه‌ای ز حصال من گیر

کاین تجربه مر تو را بسند است

بینی تو که شعر بنده امروز

بر طبع جهانیان پسند است…

بسا این‌همه هیچ کس نپرسد

در گوشهٔ عزلی خرنده است…

دزدان خسروس، دیگرانند

پرهانش پروز ز جیب ندان!

و این میکروب و مرضی ادامه یافت و مزمن شد، و درویشیان مرد مقابله با آن بود. اینکه چرا این نوشتار یادکرد را با عنوان «عارف سوسیالیست» نوشتم، شاید برای بعضی‌ها نامأنوس بنماید؛ اما روایت‌شد دکتر اثری انلی نبوغ نابود دیکتاتوری پهلوی سرشاختهٔ پنجاه و سه نفر و پانزده‌گزار اندیشهٔ سوسیالیست نوین در ایران در مقاله‌ای مفصل با عنوان «عرفان و اصول آدمی» که در کتاب آثار و مقالات او چاپ و منتشر شده است، اندیشهٔ خود و یارانش را ادامهٔ عرفان ادیان الهی و خداورای یونانی

پایانستش را در محدودهٔ فقهی و فقه‌گویی دستیار مادرزبرگ بود و چون علی‌اشرف خواندن و نوشتن آموخت، در سالهای اول ابتدایی نخستین کتاب که «امیراسلان نامدار» بود، و به‌خانهٔ آنها وارد شد و این کتاب را وی در شبهای زمستان برای خوانده و همسایه‌های حاضر می‌خواند. در ۱۳۳۷ در هفده سالگی از دانشسرای مقدماتی کرمانشاه فارغ‌التحصیل شد و به مدت هشت سال در روستاهای کرمانشاه و گیلانغرب آموزش‌داد. در سال ۱۳۳۵ در دانشگاه تهران در رشتهٔ زبان و ادبیات فارسی تحصیل کرد. سپس مرحله کارشناسی ارشد روان‌شناسی تربیتی را گذراند و همزمان کارشناسی مشاوره و راهنمایی تحصیلی را هم ادامه داد. در سالهای ۱۳۵۰ – ۱۳۵۷ به خاطر نوشتن کتاب «ان ولایت» و فعالیت سیاسی، سه بار دستگیر و زندانی و ممنوع‌العمل و منقصل از خدمت و از دانشگاه اخراج شد. قریب به شش سال در زندان بود. زمانی که آثار درویشیان را می‌خوانیم، می‌توانیم دید که نسبتیم، بلکه قلم مستندی را نگاه می‌کنیم که قلمبردار بازنویس و کارگردان نیز در صحنه آن و بخشی از مستند هستند. در کلاس، در خانه، در محله، در زندان و… این یکی

فردی در همه گروه‌های مذهبی تعداد

آفرادی که آن گروه‌های ترک می‌کنند،

بیش از تعدادی است که جذب آن

می‌شوند. بسیاری از آنها نمی‌توانند

همه کودکان را در خود حفظ کنند…

بررسی رفتار اجتماعی استرالیایی‌ها

نشان می‌دهد که سطح خودباوری در

مراکز مذهبی پایین است و این عامل

بسیار مهمی در تمایل افراد برای

منتسب‌شدن به ادیان و فرقه‌هاست.

علاوه بر این، بسیاری از استرالیایی‌ها

دین را در زندگی روزمره و هویت

خود غیرضروری می‌دانند. با این

حال، این بررسی‌ها می‌تواند به

حدود ۲۰۰۱ درصد از کسانی که

خود را بی‌دین معرفی کرده‌اند، خود

را افرادی معنوی می‌دانند…

طبق آمار سرشماری سال ۲۰۰۱

نزدیک به ۷۰ درصد از جمعیت

استرالیای به یکی از گروه‌های مذهبی

منتسب بوده‌اند؛ این هنوز شامل مهمی

در فرهنگ استرالیای به شمار می‌آید.

از راه‌زای بزرگ داستان‌نویسان کرمانشاهی است که در تلخسنان آن جغرافیای مظلوم که تلخی، ذاتی زندگی اجتماعی آنجاست و گویی این سرنوشت برای آن رقم خورده است، همین شیوه را در نوشته‌های علی محمد افغانی نویسنده نامدار و پیشگام می‌توان مشاهده کرد و… در این شهر به جای رسانه، همواره نویسندگان و شاعرانی دلیر و مستقل و آزاده رویاگر رنج جامعه‌بوده‌اند. درویشیان در داستان‌هایش، حامی خاوره و در معلمی، شعب روستای بی‌روفت و تولیدگر بوده است.

درویشیان نوشتن را با مقاله «صمد جاودانه شد» به یادمان روایت‌شد به‌رنگی به سال ۱۳۴۸ آغاز کرد که در مجلهٔ «جهان نو» به مناسبت یکمین سالگرد درگذشت صمد چاپ و منتشر شد. سپس در ۱۳۵۲ به صورت مستقل در کتابچه‌ای در نشر نوپ چاپ گردید و بدین ترتیب در پی غروب غمگین به‌رنگی، طلوع فرهنگی درویشیان در سرزمین تلخ دیهستان‌دار در حوزهٔ داستان و فرهنگ عامه آغاز گردید. مقالات و ک تاب‌های کودکان و نوجوانان شماره‌های ۱ تا ۵ کتاب بیستون شماره (۱) – همراه با نوشتن داستان و قصه‌هایی که اکثر خوانندگان جوان ۱۵ تا ۲۵ سال را برای وورویی با ستمی کهنسال آماده می‌کرد. از جمله آبسوران، از این ولایت، روزنامه دیواری مدرسه، اما فصل نان، شب آیین، قصه‌های آن سالها، هرمز به جاودانه شد، همراه آهنگ‌های بابام، گل طلا و کلاش فرمز، رنگینه، ابر سیاه هزارچشم، آتش در کتابخانهٔ پنجاه‌ها کی برمی‌گردد دانش جان، چون و چرا، سسلول ۱۸، داستان‌های محبوب من (۶ جلد)، افسانه‌ها و متهای کردی، درشتنی، سالمهای ابری (در ۴ جلد)، مجموعه نوزده‌جلدی فرهنگ افسانه‌های ایرانی با همکارۃ رضا خندان مهابادی، فرهنگ کردی کرمانشاهی، خاطرات صفرخان (صفر قهرمانیان) و مصاحبه‌ها و یادداشت‌در مطبوعات است و…

درویشیان نوشتن را به‌ویژه رمان و داستان و قصه را برای هر آنچه امروزه روز متداول است، انتخاب کرد و موازین متغیر تکنیک و فن و بروزات فرنگ‌گمانی و انکار و آداب و عرف اجتماعی و یکسره در عالم خیال گام‌زدن در پیاده‌روهای پارسی را شیوهٔ خود قرار نداد. نمی‌خواهم بگویم «مکتب» یا «سبک» یا هر چیز دیگر که تلخسنان ادبی دیار ما هیچ‌گاه آن بخت را نداشته است که با تمام پرودن چهره‌های متعالی در دین و دانش و هنر صاحب خرد و مانی در حوزهٔ فرهنگ باشد؛ اما همیشه حدود سوم مثلث تهران و تبریز، یا تهران و شیراز، یا تهران و اصفهان به ترتیب در آزادیخواهی مشروطه در حریت فکری و در آفرینش‌های هنری بوده است.

به هر روی درویشیان شیوهای برومندتر از کارهای ناتمام صمد به‌رنگی را که طعمه ارس شد، در کرمانشاهان و کردستان و ابر کردی را برای روستا و قصه‌ها و حاشیهٔ تشنه شهرها از کرمانشاه تا تهران و… کتاب قصهٔ بیداری و آگاهی می‌نوشت و در ارتباط مستقیم با یونانیان و نهیدستان و بدسرپرستان و بی‌سرپرستان بود، اگر به فقر و گرسنگی به صورت جهانی می‌اندیشید، ولی بومی فکر می‌کرد. اثر ارزندهٔ «فرهنگ کردی کرمانشاهی» او که در سال ۱۳۷۵ چاپ و منتشر شد، در دیداری که در منزل جنگ‌زدگی ما و کوچ به کرج داشتیم، برای همدردی و رفع خستگی، هدیهٔ کتابخانهٔ موشک‌خورده کرد و ظهیرشوی و یادگار گذاشت که تسخیر و فرهنگ عامیانهٔ گرویش کردی کرمانشاه است. فرهنگ الفبایی با آوانویسی لاتین و هر آنچه برای جستجو در محاورهٔ مردم این سرزمین ضرورت دارد، از آبرویی از معاشرت و آداب و رسوم اجتماعی که در مراسم رد و بدل می‌شود این آغازی بود که بسیاری آن را دنبال کردند و دیگر افسانه‌ها و نماینده‌های کردی که اکثر قریب به اتفاق مربوط به جغرافیای کرمانشاه است و برای نخستین بار به عنوان نویسنده‌ای پیش‌در عرصهٔ فرهنگ عامه به‌ویژه حوزهٔ کرمانشاهان قدم در این راه گذاشت. بازی‌هایی که در سین مختلف کودکان و نوجوانان و جوانان این سرزمین انجام می‌شد و درویشیان پیش از هجوم خویش تکنولوژی به گردآوری آنها همت گذاشت، امری نادر و از بهترین منابع برای به روز کردن و بازسازی آنهاست. این کتاب در دو جلد و به طور مصور در سال ۱۳۶۷ به همت نشر روز چاپ و منتشر شد. یادداشت‌های پراکنده دربارهٔ آداب و رسوم در کرمانشاهان نیز از وی بر جای مانده که ضایعهٔ مغزی در سال ۱۳۶۹ آن را نیمه‌کاره گذاشت و نسخهٔ رنجی دیگر و اپنار و مهر همسرش که پرستار وی شد، آغاز گردید.

رهایی و پایان رنج او که نسویم آبان ۱۳۹۶ در همه جا پدید، مردم کرمانشاه آنها که در سوگمانی جوانی خود را با کتاب‌های او سپری کرده‌اند، شاگردانش، اهل قلم و اهلان با خرد در انتظار دریافت جسم خاکی و بازگشت به دامن مادر بودند، فرهنگشان و هنرمندان در تهران و کرج در قطعهٔ نام‌آوران رسیدن نعلش او را انتظار داشتند، در فضای مزاج مجازی هر لحظه خبری و گزارشی ارسال می‌شد. دخترش از آن سوی مرز گریه را در راه بود و خود در سردهانهٔ مزارستان بهشت سکینه آرمیده بود. روز دوشنبه هشتم آبان فرارسید. از سوی کانون نویسندگان ایران، بهشت سکینه‌باز جایگاه ادبی او اعلام شد. مراسم آشنای بازگزه و محرمی است؛ اما به واقع درویشیان در آنجا غریب افتاده! و ترک

تشیع‌کنندگان یکی پس از دیگری از راه رسیدند، نویسنده و هنرمند و دانشجو و ناشر و ناظر و کتابخوان و همشهری‌های کرمانشاهی به‌ویژه آن قشر وفادار و پایدار به نوشته‌های او که کرمانشاهیش را اینه زندگی خود می‌انگشتند و خانواده و سوگوار و برادر داغدارش. هر یک از دوستان و یاران و خانواده‌ها مطالبی گفتند و رسانه‌های متنسکس کردند. هرچند و به تصریح همسر وفادارش، دفن او در سرزمین و آراستان «وصیت خودش بود»، اما هنوز فضای آن غربت را در جایی فراموش نمی‌شد که درویشیان از آن خودش بود. باید در جای فن می‌شد که سنگی بر سنگ‌های تاریخی کرمانشاهان و راهنمایی برای آیندگان در خردگرایی و توحه به نهیدستان و فرهنگ بومی افزوده می‌شد که این کتاب بنای حرکت مردم‌شناسی شهر ما می‌باشد نامدار ایران زمین و ستاره کرد و کرمانشاه بود. چهره اکثر قریب و اتفاق اعضای کانون ریز و شکسته و عزیز و تازوان و اما متین و پندآموز بود. نویسندگان غربت را در کتب آثار و کتب جغرافیای نویسندگی کرمانشاه را در آن قطعه به کسای سرد کرد. از سایر نقاط ایران یا شناخته‌ای یا کسی را ندیدم که بسیار آشنایان و منقصل از خدمت و از دانشگاه و بزرگان به‌جایانده که عمرشان دراز یا آبد، در یباهو و غوغای تهران محصور نخواهند شد؛ یا به‌اصرا دوستی از دوستان گریه‌ان و گلستان درویشیان، به‌جایانده از اهالی کرمانشاهان و کردان غرب ایران در چند جمله تسلیتی گفتم و به تهران بازگشتیم. یادش گرامی!

به تن در غروره خندلق) به خاک انداخت، خرمشاه عمر و در سرسره رثا، بر مرگ برادر، شجاعت قائل را تنها مایه تسلی خود خواند و گفت: اگر جز به دست این پهلوان کشته شده بودی، مادام‌عمر در مرگ تو می‌گریستم… وی با همه توانایی و خردگرایی که دنیا نظیر آن را کم دیده است، هیچ‌گاه بر دشمن پیشدستی نکرد. به طور مثال به فرزندش توصیه می‌کرد که هر کس کسی را به مبارزه طلب، ولی اگر دشمن تو را به جبهه خواند روی مگردان؛ زیرا جنگ‌طلب معدی است و متعدي مغلوب… او در مرورت و جوانمردی نیز کم‌ظفر بود چون‌که در مواردی سپاهیان درصدد انتقام از جنایات دشمن بودند و او می‌فرمود: «هرگز آنها را که پشت به میمنه می‌زنند کشته و گریخته‌اند و آنها را که زخم خورده‌اند، تا قبل نرسانید. پرده ناموس دشمنان را در تزلزل و اموال دشمن را به غنیمت نبرید.»

«حسبَ ذَهن و قوت ادراک علی بن ابیطالب تا آنجا بود که در شش هفت سالگی دعوت خویش را محمدا^(ص) را بسیار پیش از آنچه در شرح احوال، آملی گفتمار و اقوال هر یک از دوازده امام^(ع) از ایشان آورد. شجاعت وی در ادبایت عمر در حجاز چنان علو و بادبختی که وقتی عمروبن ابولده قهرمان نمای عرب را در نبرد تن

یادداشت‌های سفر چین؛ شهریور ۱۳۹۶

نگاه پکن

| | |
|--|----------------------------|
| مرضیه سلیمانی | بخش سیزدهم و پایانی |
| | |
| در ایستگاه مترو به یک آگهی تبلیغاتی دربارهٔ پیروزی بود که به کارخانهٔ مهم یشم رقتم. مهمترین ثروت شاهان و بزرگان در چین سنتی و مهمترین شیئ و ماده در سنتهای چینی. رئیس کارخانه می‌گفت در تاریخ کهن کشورش، مالکیت و اختیار استخراج و معادن و پردازش سنگهای یشم از آن پادشاه بوده است؛ زیرا یشم از او و سلطنت و کشورش محافظت می‌کرد. قدرتی جادویی در این سنگ نهفته است. | |

کمی پایین‌تر، نرسیده به کارخانهٔ سنگ یشم، مجسمهٔ «یووی» قرار دارد. یکی از قهرمانان و سرداران نامی چین باستان که جنوب کشور را از چنگ مغولان نجات داد. سنتها و افتخارات به مجسمه‌ها بدل شده‌اند؛ اگر در مجسمه‌ها مسخ و تباه نشده باشند.

بـسرای فهم پکن، باید به دیدار منطقه مرکزی تجاری پایتخت، یعنی خیابان Cb.d رفت؛ جایی که برج‌های تجارت بین‌المللی و ساختمان رادیو تلویزیون معروف چین (CCTV) در آنجا قرار دارد. البته دو تا شبکه و سـاـخـتـمـان CCTV داریم؛ اما آنچه در این زمینه دیدنی است و ساختمان شبکهٔ تلویزیونی را به یک جاذبهٔ توریستی و منحصر به‌فرد بدل کرده، این است که ۵۰ متر پیش‌آمدگی در این بنا هست بدون هیچ پایه و مستوتی! کار معماري خلاق و عالی، که یک ساختمان دولتی و یک بنای رسانه‌ای را به یک جاذبهٔ کم‌نظیر ملی و گردشگری بدل ساخته است.

CCTV را هر روز می‌باید از تلویزیون هتل تماشا کرد. در تهران هم گاهی اپرا و موسیقی چینی و حرکات موزون این شبکه را تماشا می‌کنیم. نمایش‌های اکروباتیک کم‌ظفر و بر زرق و برق چینی که از ۲۰هزار پون (واحد پول چین) برابر با ۱۲۰۰ میلیون تومان اجاره کرد. یک سوئیت ۴۵ متری، ماهانه به خود جذب کرد.

درست رویروی ساختمان این شبکه، بناهای ۱۸گانهٔ سپید و زنبایی که برای اسکان ورزشکاران در المپیک پکن ساخته شده بود، قرار دارد. خوابگاه‌هایی لوکس و منحصر به یک رویداد ورزشی تاریخی؛ اما امکان‌بده ساختمان‌های اداری و مسکونی در دل پکن بدل شده است. قیمت آنها البته گران است. برای تخمین نهایی مسکن، باید دانست که یک آپارتمان دو خوابه ۸۰ متری در یک جای نسبتاً متوسط پکن را می‌توان به ۲۰هزار پون (واحد پول چین) برابر با ۲۲۰۰ میلیون تومان اجاره کرد. یک سوئیت ۴۵ متری، ماهانه ۸۵۰۰ پون آن اجاره‌دهد.</

شهادت ۸ مرزبان در دگریری و تروریست‌ها
سرویس خبر: ۸ تن از مرزبانان غُیور آذربایجان غربی در دگریری با تروریست‌های مزدور جان خود را در دفاع از حرم مبین عزیزانم فدا کردند.

به گزارش معاونت اجتماعی نیروی انتظامی؛ سردار منظر المهدی سخنگوی ناجا با اشاره به شهادت ۸ تن از مرزبانان غیور و جان پر کف کشورمان در اقدام ناجوامرئانه اشرار تروریست در منطقه چالدران آذربایجان غربی با عرض تسلیت به خانواده‌های این عزیزان گفت: این مرزبانان در دگریری با تروریست‌ها مژدور، جان خود را در دفاع از حرم مبین عزیزان ایران فدا کردند. وی افزود: سامعی پس از وقوع این حادثه، فرمانده مرزبانی نیروی انتظامی تیم همراه در منطقه حاضر شدند و یکپسر مروضه هستند و پاکسازی در منطقه ادامه دارد. او با اشاره به برقراری امنیت کامل در هنگام بزرگترین پیاده روی دنیا در آستانه اربعین حسینی (ع) گفت: به فضل و کرم الهی و هوشیاری ملامورین و مرزبانان ناجا و همکاری دیگر دستگاه‌های مسئول هیچ‌گونه مشکل امنیتی در منطقه وجود نداشت است و امروز امنیت در بالاترین ضرب خود قرار دارد.

معاون سیاسی – امنیتی استاندار آذربایجان غربی هم گفت: در دگریری مرزبانان با گروه‌های تروریستی در منطقه مرزی شهرستان چالدران تلفات زیادی به تروریست‌ها وارد شد اما ۸ نفر از نیروهای هنگ مرزی به شهادت رسیدند. علیرضا رادفر افزود: این دگریری در نقطه صفر مرزی به وقوع پیوست و تعقیب تروریست‌ها در منطقه همچنان ادامه دارد.

به گفته وی ۳ نفر از شهدا از میان مرزبانان کادر ۵ نفر دیگر سرباز وظیفه هستند.

اسامی شهدای مرزبانی شهرستان چالدران به شرح زیراست:
استوار دوم حمید حاجی زادهاستوار یکم محبوب گری،گروه‌های یکم مهدی حسین زاده وشهیدای سرباز وظیفه: آقابان کلاهی، کلت، قربانی قاذری و حسین زاده.

تشییع پیکر شهید محیط داد با باقی

سرویس شهرستان‌ها: پیکر شهید مدافع حرم و محیط بان سرفراز، علی اکبر قنبری زاده باقی روی دستان مردم باقی از بسیج تا امامزاده عبدالله(ع) این شهرستان تشییع و در جوار حرم این امامزاده خاکسپاری شد.

حمید طهرانی معاون سازمان حفاظت محیط زیست کشور در حاشیه این مراسم گفت: شاهد تشییع صدویستیمین شهید محیط زیست کشور بودم که این شهید علاوه بر این که یک محیط بان بود، به عنوان یک وظیفه شرعی مدافع حرم نیز بوده است. شهید علی اکبر قنبری زاده باقی ۱۱ نفر برای حفاظت از محیط زیست و دفاع از مرز و بوم این کشور در دگریری مسلحانه با قاچاقچیان مواد مخدر در منطقه درد آنجر باقی به شهادت رسید.

روابط عمومی قوه قضائیه اظهارات متنسب به

رئیس دیوانه قضا را تذکیر کرد

خبرگزاری میزان - روابط عمومی قوه قضائیه با انتشار اعلامیه‌ای مطالب منتشر شده متنسب به رئیس قوه قضائیه راجع به بحث مربوط به عضو شورای شهر یزد را که در رسانه‌ها بازتاب داشته است، نادرست خواند.
روابط عمومی همچنین مطالبی را که از قول معاون فرهنگی قوه قضائیه در رسانه‌ها نقل شده است نیز غیر دقیق دانست.

تشییع پیکر پاک ۵ شهید ژاندارمری



سرویس خبر: فرمانده انتظامی تهران در مراسم وداع و تشییع پیکر پاک ۵ شهید نازناز متفحص شده ژاندارمری گفت: شهید! باید برای آن آرم‌های که شش‌ها ما برای آن به جنگ رفتید و شهید شدید هنوزهم ما ایستادیم و جان می‌دهیم.
دراین مراسم پیکر متفحص شهیدان «صبور رستمی، مهدی چیت سازان، حسین امانت، علیرضا پادربختی و داود قبادی» که سال ۶۷ در زیاده به دست صدامیان به شهادت رسیدند با حضور فرمانده پلیس تهران و خانواده معظم شهدا در ستاد فرماندهی انتظامی تهران بزرگ تشییع شد.

سردار حسین رحیمی افزود: با گذشت سال‌ها از دفاع مقدس نه از عزت و شهادت و رشادت ماکم شده و نه از دشمنی دشمنان.

وی اضافه کرد: ما پای آرم‌هایم نظام اسلحهی ایستادیم و خواهیم ایستادو کوتاه نخواهیم آمد.

رئیس پلیس تهران افزود: راه شهدا ادامه دارد و همچنان استوار و مقاوم برای تحقق آرم‌هایم والای امام زاهد شهدا و انقلاب اسلامی ایستاده ام.
او گفت: امروز خیلی بیشتر از سال‌های قبل درک می‌کنم که مسیر امام راحل همین‌ا استی چرا که هنوز هم پس از ۴۰ سال، کوشش‌های منجر به دستیابی به ایران ایدامه می‌دهد و همین امر نشانه آینده نگری امام راحل بود.
فرمانده انتظامی تهران بزرگ گفت: ناجا امروز به عنوان سازمانی قدرتمند برای پاسداری از آرم‌هایم انقلاب اسلامی ایستاده است.

وی گفت: با تمام توان و تا آخرین قطره خون در مسیر اقتدار نظام و سربازی ولی امر حضرت امام خاندن‌ای خواهیم ایستاد.

رئیس پلیس تهران گفت: با شهدا عهد می‌نندیم با تمام قدرت وتوان برای عزت وافتادار نظام جمهوری اسلامی سرباز ولی امر مسلمین بمقابیم هرچه

دروان داریم در تهران شبانه روزی برای ارتقای امنیت به کار گیریم.

برگزاری راهپیمایی پر شکوه روز ملی مبارزه با استکبار جهانی در ۱۰۰۰ شهر

سرویس شهرستانها: راهپیمایی یوم الله ۱۳ آبان «روز ملی مبارزه با استکبار جهانی» در سراسر مبین اسلامی‌مان با حضور پر شور دانش آموزان که ماکتبه‌های مختلفی از چهره خبیث استکبار پرست داشتند برگزار شد.
به گزارش خبرگزاری‌ها ما از سراسر کشور، در این راهپیمایی‌ها دانش آموزان با در دست داشتن پرچم سه رنگ جمهوری اسلامی و سربندهایی که نشانه ایستادگی و مقاومت در برابر استکبار است و با سردادن شعارهای مرگ بر آمریکا، مرگ بر استکبار و مرگ بر اسرائیل، بار دیگر اعلام کردند که در مقابل هر ظلمی ایستاده‌اند و سر تسلیم فرود نخواهند آورد.

حضور دانش آموزان در صفوف این راهپیمایی نشانگر تعهد این قشر آگاه برای تحقق اهداف والا و عظیم انقلاب اسلامی بود و فریادهای استکبار ستیزانه گروه‌های مختلف مردم در این راهپیمایی جلوه‌ای از وحدت مردم در مبارزه با استکبار رابه نمایش گذاشت.

وزیر کشور، دانشجوین و دانش آموزان با حضور همرا با سایر قشرهای مردم مراسم گرامیداشت یسوم الله ۱۳ آبان در برگزار کردند.در این آیین، حاضران مسیر میزبان آزادی تا خیابان شهدا را با سردادن شعارهای «مرگ بر امریکا»، «مرگ بر اسرائیل»، «ما ملت بصیریم،ذلت نمی‌پذیریم» پیموهند. علاوه بر دانش آموزان و دانشجویان پرشور، جمعی از خانواده شهدا و ایثارگران و جانبازان و مدیران دستگاه‌های اجرایی نیز به همراه دیگر قشر‌ها در آیین حضور یافتند.

مردم استان سمنان همزمان با سراسر کشور در راهپیمایی یوم‌الله ۱۳ آبان، فریاد «مرگ بر آمریکا» سردادند و بار دیگر انزجار خود از استکبار و بدخواه‌های آمریکا و همدستانش را در فضای شهرها طنین‌انداز کردند.

راهپیمایی ضد استکباری سیزدهم آبان همزمان با سراسر کشور با شعار استکبارستیزی مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل در نقاط مختلف استان چهارمحال و بختیاری برگزارشد.در این مراسم، جمعیت دانش‌آموزان،دانشجویان و طلاب حوزه‌های علمیه با تعطیل کلاس‌های درس به جمع راهپیمایان سیزدهم آبان پیوستند.

حضور روز ملی مبارزه با استکبار جهانی در سمنج با حضور گسترده و پرشور قشرهای مختلف مردم، دانش آموزان،دانشجویان و مسئولان از میدان آزادی به سمت خیابان فردوسی، خیابان امام خمینی (ره) و سه راه حبیبی برگزارشد.

مردم کرمان به‌ویژه جوانان و نوجوانان همزمان با سراسر کشور با حضور در راهپیمایی ۱۳ آبان، فریاد استکبارستیزی را طنین انداز کردند. راهپیمایی ۱۳ آبان استکبار در کرمان در پاسخ به سخنان شیخانه ترامپ محکمرت از سال‌های گذشته و با حضور و اشتیاقی وصف ناشدنی برگزار شد.

همچنین آیت‌الله جعفری نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه کرمان و علیرضا زاهدی استاندار کرمان نیز در پیامی مشترک، یوم‌الله ۱۳ آبان را گرامی داشتند.

راهپیمایی ۱۳ آبان روز ملی استکبارستیزی با حضور قشرهای مختلف مردم شهر و سنی میستان و بلوچستان در حیث از ۵۰ نقطه استان برگزار شد.

ولسی فقیه در قراقرگه قدس جنوب شرقی در جمع راهپیمایان زادگانی گفت: ۱۳ آبان یادآور بصیرت، آگاهی، فهم و حضور به موقع ملت آگاه و رهبر آزاده و با بصیر ایران اسلامی در صحنه انقلاب است.

دانشن آموزش رنجانی در کنار مردم و مسئولان این استان بار دیگر در صحنه حماسه سازى وحدت و استکبارستیزی ۱۳ آبان حضور یافتند و پایبندی خود به آرمان‌های انقلاب اسلامی را با نمایش گذاشتند.

راهپیمایی یوم‌الله ۱۳ آبان در مناطق مختلف استان هم‌دان برگزار شد و مردم دیار الوند یکصد فریاد استکبار ستیزی سر دادند و بار دیگر حمایت خود را از آرمان‌های انقلاب اسلامی اعلام کردند.

مردم مازندران همصد با دیگر مردم کشور با اعلام انزجار از رفتارودلترماند آمریکا درباره سرباست و دخالت در برآمده‌ای صلح‌آمیز هسته‌ای ایران، پیام دوگانه و فاقد اطمینان خود را به گوش جهانیان رساندند.

مردم ولایتمدار و سلسشور گلویه و بویراحمد از پیر و جوان، دانش آموز و دانشجو و سربازان و مردان غیور شهبازی در حالی که پلاکاردهایی با مضمون مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل در دست داشتند، انزجار خود را از استکبار جهانی نشان دادند.

حضور عشایر غیور ملیس به لباس شجاعت و غیرت عشایری و درحالی که سلاح بر دوش داشتند، چشمگیر بود.

وزیر اطلاعات و فرمانده ناجا از مرزهای ایران و عراق دیدن کردند

سرویس شهرستانها: زائران اربعین حسینی دغدغه و نگرانی امنیتی را ندارند و با آرامش کامل به زیارت سرور و سالار شهیدان امام حسین(ع) می‌روند.

حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمود علوی وزیر اطلاعات در نشست ستاد اربعین در پایانه مرزی شلمچه با اعلام این خبر اظهارداشت: به توجه به اقدامات انجام گرفته سرعت تردد زائران نسبت به سال‌های گذشته روان‌تر است

و اجتماع‌های ۵۰ تا ۶۰ نفری با پلاکاتیک به مشکل روادید و گذرنامه‌ها را داشتند کلمچه یافته است.

وی اظهارداشت: عمده مشکلات موجود مربوط به مشکلات شخصی زائران است.

او گفت: سال‌ه به سال سطح خدمات‌رسانی به زائران در این منطقه بهتر می‌شود و اسامال نیز نسبت به سال‌های گذشته سرعت عمل نیروی انتظامی، گمرک، مرزبانی و سایر دستگاه‌ها بسیار بالا و از رشمدند است.

وی افزود: به گفته رسول اکرم(ص) امنیت یک نعمت ناشناخته‌ست است و ناملموس‌تر از آن، عوامل پشت پرده‌ای هستند که این امنیت را برقرار می‌کنند، که باید گفت امنیت آفرینان همان سربازان گمنام امام عصر(عج) و خادمان گمنام مردم ما هستند.

وزیر اطلاعات با اشاره به بازدید از یکی از موکبه‌ها در بارانناز او در مرز شلمچه، گفت: مسئولان در این منطقه با عشق و محبت حسین(ع) به زائران اربعین حسینی بدون این که احساس خستگی کنند خدمات ارائه می‌دهند که باید از این خادمان زائران اربعین حسینی تقدیر کرد.

«بازدیداز مرز بین‌المللی شلمچه
وزیر اطلاعات صبح دیروز بـه همراه جمعی از مسئولان خوزستان از روند عبور زائران اربعین حسینی از مرز بین‌المللی شلمچه دیدن کرد.

حجت‌الاسلام والمسلمین علوی به منظور بررسی زیرساخت‌های موجود و نحوه خدمت‌رسانی به زائران اربعین حسینی به مرز شلمچه در استان خوزستان سفرکرد.

وی از مسیر ۳ کیلومتری تردد زائران و پایانه مرزی بازدید

و بر رفق مشکلات موجود در این خدمت‌رسانی به زائران تاکید کرد.

او در جریان بازدید از یکی از موکبه‌ها در بارانناز منطقه آزاد اروند خدمات ارائه شده به زائران را نسبت به سطح گذشته مناسب‌تر دانست وگفت: خدمات‌رسانی در شلمچه با شایستگی ادامه دارد.

وی با اشاره به اقدامات شایسته موکب داران به زائران ابا عبدالله الحسین(ع)، افزود: با وجود ازدحام جمعیت اما همه امکانات برای تسهیل در عزیمت زائران به عراق مهیاست و سفر به کربلا به این‌ها انجام می‌گیرد.

وزیراطلاعات با مسئولان دست‌اندرکاران، موکب داران و برخی از افراد حاضر در مرز درباره چگونگی این خدمات و امکانات گفتگو و از مشارکت و همکاری مردم و دستگاه‌های اجرایی در برگزاری رویداد بزرگ اربعین قدردانی کرد.

وزیرستر اطلاعات تاکید کرد: اوضاع در مرزها تحت کنترل است و هیچ قدرتی نمی‌تواند امنیت این‌اترآن‌ها را بر هم بزند.

فرمانده ناجا در روز مرز چراه

فرمانده ناجا دیروزوزیر بازدید از روند خدمت‌رسانی و حضور در جمع زائران اربعین حسینی به مرز چراهه سفرکرد.

سردار اشتری در حاشیه این بازدید گفت: نیروی

اخبار داخلی

برگزاری راهپیمایی پر شکوه روز ملی مبارزه با استکبار جهانی در ۱۰۰۰ شهر

جانشین فرمانده سپاه تاکید کرد: هدف آمریکایی‌ها از فشار بر قدرت موشکی ایران، بزم دزد تعادل قدرت است تا بتوانند در موقعیت مناسب خواسته‌های سیاسی خود را علیه ملت ما اجرایی کنند.

جانشین فرمانده کل سپاه با اشاره به این که ایران راهبردهای خود را بر اساس معادلات جهانی و خواست دشمنان ترسیم نمی‌کند، افزود: ما در مساله برجام و عهد خود وفادار هستیم اما اگر با پیمان شکنی مواجه شویم، با عهدشکنان مقابله می‌کنیم و هیچگاه به دشمنان پشت نخواهیم کرد؛ ملت ایران در طول تاریخ انقلاب اسلامی ثابت کرده است از رویارویی با دشمنان هراسی ندارد. وی بیان کرد: آمریکایی‌ها بداندند دوران قدرت آنها تمام شده‌است، امروز بی اعتباری آمریکا برای همگان آشش کشیده شد.



آشکار شده است و در مقابل مولف‌های قدرت نظام اسلامی روز به روز در حال شکوفايي است.

وی ادامه داد: دشمنان نشان دادند از قدرت نظام جمهوری اسلامی بسیار هراسانند؛ آنان از طرفی خود را دوست ملت ایران معرفی می‌کنند و از طرف دیگر ملت ما را تروریست می‌خوانند.

سردار سلامی گفت: سپاه امروز مدافع ملت ایران است و پاسداران سنگربانان جان مردم هستند؛ سپاه ملت ایران در حقیقت یکی هستند و دشمنان نمی‌توانند ملت و سپاه را از یکدیگر جدا کنند.

وی افزود:امریکایی‌ها سپاه را نقطه تهاجم خود قرار داده‌اند تا مردم را در مقابل سپاه قرار دهند و بیان کنند که آمریکا مردم به خاطر حضور سپاه در عرصه‌های نبرد با مستکبران است اما آنان نمی‌دانند سپاه هیچگاه خود را در دفاع از ملت ایران از آزادگان جهان خلع سلاح نمی‌کند و این رویای کودکانه دشمنان است که نشان می‌دهد آنان از حقیقت انقلاب اسلامی اطلاعی ندارند.

راهپیمایی ۱۳ آبان روز ملی مبارزه با استکبار جهانی در ۳۰ شهر و برخی از روستاهای استان مرزی گلستان برگزار شد.در پایان این مراسم قطعه‌نامه سراسری روز ملی مبارزه با استکبار جهانی قرائت و حاضرین با شعارهای الله

مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل، آن را تایید کردند. قشرهای مختلف مردم به‌ویژه دانش آموزان و دانشجویان در حالی که بارش باران و هوای سرد در بسیاری از مناطق استان اردبیل حاکم بود با راهپیمایی پر شور خود و با شعارهای مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل روز ملی مبارزه با استکبار جهانی را گرامی داشتند.

ایستادگی در برابر طاغوت
مشاور عالی نماینده ولی فقیه در سپاه در جمع راهپیمایان ۱۳ آبان در ارومیه با اشاره به شعار مرگ بر آمریکا گفت: این شعار تا ابد از بون ملت ایران علیه ظالمان و مستکبران سر داده می‌شود و یادآور ایستادگی در برابر طاغوت است.

سردارروحانی ادامه داد: بر اساس آموزه‌های ادیان توحیدی از جمله اسلام، ایستادن در برابر طاغوت و ظالم یک تکلیف دینی و شرعی است.

مراسم گرامیداشت یوم الله ۱۳ آبان با حضور قشرهای مختلف مردم، مسئولان، دانش آموزان و دانشجویان مقابل مسجد جامع کرمانشاه برگزار شد. در این مراسم، مردم ولایتمدار کرمانشاه با سردادن شعارهای نظیر «مرگ بر آمریکا»، «مرگ بر اسرائیل»، «مرگ بر انگلیس» و «مرگ بر داعشی» جنایات استکبار را محکوم کردند.

کاهش ۱/۲ درصدی تلفات رانندگی در نیمه نخست امسال

سرویس حوادث: ۸۹۹۱ نفر در نیمه نخست امسال، در حوادث رانندگی کشته شدند که این شمار نسبت به مدت مشابه پارسال یعنی ۸۷۹۶ نفر، ۱/۲ درصد کاهش یافته است.
به گفته گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان پزشکی قانونی کشور، بیشترین کاهش در نیمه نخست امسال مربوط به فروردین ۱۲/۱۸ درصد و بیشترین افزایش مربوط به تیر با ۹/۲ درصد بوده است.

بیشترین کشته‌های حوادث رانندگی مربوط به شهریور با ۱۷۴۶ نفر و پس از آن تیر با ۱۶۱۰ نفر و کمترین آن مربوط به فروردین با ۱۱۶۴ نفر

۳۲ کشته در انفجار نیروگاه برق در هند

جراحات وارده به این افراد احتمال افزایش تلفات وجود دارد.
حادثه به دنبال انفجار یک بویلر که مهندسان در حال تعمیر آن بودند اتفاق افتاد.

ایرادات قوه قضائیه به لایحه تأمین امنیت زنان

به دلیل جرم افزایی آن است

سرویس خبر: معاون حقوقی قوه قضائیه با بیان این که طبق اسناد بالادستی تکلیف بر جرم زدایی است نه جرم افزایی، اضافه کرد: ایرادات قوه قضائیه از لایحه تأمین امنیت زنان در برابر خشونت‌ها به خاطر جرم افزایی به معنای مخالفت این قو با آن نیست.
روح الله خداییان در نشست سه روزه بررسی لایحه تأمین امنیت زنان در برابر خشونت با یکسان و توانمندسازی و توزیع اینترنت وای فای در فواصل حدود ۴ کیلومتر را داراست.
وی گفت: نصب و استقرار کل سیستم با همکاری اداره کل ارتباطات و فناوری اطلاعات ایلام در مرز مهران انجام شده و بستر ارائه خدمات اینترنتی به زائران اربعین حسینی تا ۴ کیلومتری فراهم شده است.
به گفته خدادپور، فرستنده رادیویی در این پروژه، در شهر مهران نصب شده و پالن در منطقه مرزی به پرواز درآمده است و از آن به عنوان یک دکل اینترنتی استفاده می‌شود.
قاسم الاعرجی افزود: دولت عراق مصمم به توسعه روابط اجتماعی و فرهنگی با ایران است و با توجه به نزدیکی فرهنگی ۲ کشور، برای تقویت و افزایش ارتباطات تلاش می‌کند، وی با اشاره به تردد میلیونن زائران در ایام اربعین حسینی بر رعایت قوانین ایران و عراق تاکید کرد و افزود: زائران ایرانی بدون روادید و گذرنامه معتبر به عراق رفت نمی‌تکنند.

الاعرجی تاکید کرد: از مدت‌ها پیش تدابیر لازم برای نظارت بر مرزها اتخاذ شده، امنیت مرزها بسیار خوب است و عراق نیز با کمک مرزبانان ایرانی از مرز محافظت می‌کند.

یک بانو از تهران

یک بانو از تهران

یک بانو از تهران

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۰۲۲۲۲۶۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

چند نکته درخور توجه خوانندگان گرامی

- توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:
- موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشد.
- پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
- خوانندگان محترم شهرستانی در پیام‌هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
- چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.

مگر اقامت تگفت می‌زان رای ملت است؟
اگر یکی از اقلیت‌های دینی به شورای شهر یزد راه یافته است با انتخاب مردم بوده است و مردم با علم به رزشتی بودن آقای سبیتا نیکنام بـه او رای داده‌اند. مگر حضرت امام(ره) فرمودند: «میزان رای ملت است»؛ پس چرا به این گفته ایشان استناد نمی‌شود؟ آیا همین اقلیت‌های مذهبی نبودند که در جنگ تحمیلی دوشادوش شیعیان و مسلمانان از خاک کشور دفاع کردند؟ من بعضی از آنها را می‌شناسم که حتی از خارج کشور آمدند و در جبهه‌ها حاضر شدند تا گزندی به کشور نرسد. آیا این ننگ‌نظری‌ها راجع به اقلیت‌های مذهبی رواست؟

مدیریت فقط حق حقوق آنجنانی نیست
انفجار و آتش‌سوزی در پالایشگاه‌های کشور مکرراً اتفاق می‌افتد و خانواده‌های کارگران زحمتکش را زاندامی می‌کند. همیشه هم می‌گویند علت حادثه‌ها در دست بررسی است، ولی هیچ‌وقت، هیچ مسئولی این رابطه مؤاخذه یا برکنار نشده است. آیا می‌توان باور کرد مسئولان مربوطه درباره این همه حادثه هیچ کوتاهی نکرده‌اند؟ آیا مدیران ایمنی در کارخانه‌ها و پالایشگاه‌ها نباید در قبال این حوادث پاسخگو باشند؟ مدیریتست که فقط حقوق آنجنانسی گرفتن و حضور در انواع هیأت مدیره‌ها نیست.

شهروندی از تهران
پزشکی که از بیمار کتک خورد!
دانشجویان رشته پزشکی پس از ۶ سال درس خواندن به عنوان کار پزشکی خود در بیمارستانی اعزام می‌شوند. یک جوان که تازه می‌خواهد وارد ۱۰۰ تاه بیمار بدحال را که بسیاری از آنها به شدت معناد هستند، ببیند و با حداقل امکانات به مداوایشان بپردازد. چند شب پیش یکی از بیماران فرزند اترن ما را کتک زده بود و حراست و مسئولان بیمارستان هم هیچ کاری برایش نکردند! آیا یک جوان نجبه که با رتبه کتک زخمی در دانشگاه تهران قبول شده است باید این برخورد‌ها را ببیند؟

تماس با خط ارتباطی
آیا مشکل لباس کودکان است؟
تشناید یکی از دلایل آزار دختران و زنان به نوع پوشششان برگردد. متأسفانه بعضاً دیده می‌شود والدین لباس نامناسب بر تن دخترچیزه‌ها می‌کنند. والدین کودکان بخواهید آنها را با لباس مناسب ابرایش بپوشانند و به تنه‌های برای برده به مغازه‌ها نفرستند و به هرکس اعتماد نکنند پدر و مادرها باید چشم و گوش خود را باز کنند و همواره حواسشان به فرزندان باشد.

اطلاعات: آنها که حتی به دخترچیزه‌ها هم رحم نمی‌کنند
اکبر عابدی از تهران
و باید درمان شوند. مشکل این افراد به لباس برنمی‌گردد

حقوق این کارمندان حلال نیست
من جانباز جنگ تحمیلی هستم، چند روز پیش برای کاری به بنیاد شهید اسلام آباد غرب مراجعه کردم، که خند مسئول پرده‌ای به پناهه رفتند و کارم را انجام ندادند. دوس روز بعد دوباره مراجعه کردم که باز به پناهه دیگری رفتم، دوسه هم منظر ماندم نایامند! کارمندانی که این گونه کار می‌کنند، حقوقشان حلال است؟

شهروندی از اسلام آباد غرب
وچدان کاری کماحقه است؟
نمی‌دانم وچدان کاری یکم ما کجا حق است؟ چند روز پیش یک نامه از قوه قضائیه به منزل ما آمده بود که آدرش درست بود، ولی اسم و فامیل گیرنده نامه کس دیگری بود. معلوم شد کسی که نامه را آورده است به عنوان گیرنده افضاء کرده و آن را به داخل خانه نالناخته است!ا کفتم شاید برای آن بنده خدا مشکلی درست شود، به دادگاه سودی به مردم می‌رسد یا نه؟ به نظرم این گونه برخورد‌ها صحیح نیست. این می‌توانند صادقانه واقعیت را در مردم بین بگذارند و این هم در این ماجرا ای برای مردم گرم نمی‌شود آن را بیان کنند و این همه کش و قوس ندهند.

م- محمدی از ساری
یارانه‌ها را قطع کنید
بازنشسته فرهنگی هستم و به دولت پیشنهاد می‌کنم یارانه‌ها را به طور کلی قطع کند، چون هیچ بازده ملی نداشته است. برای دریافت سود سهام عدالت هم که باز پرداخت کنیم پس همان بهتر که نباشد. این فرهنگ بازنشسته با چهارسر عائله از کجا ۲ میلیون تومان پیابورد تا به او سودی بدهند یا ندهند!

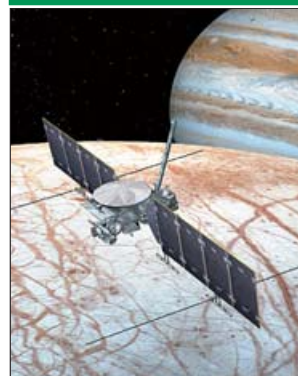
شهروندی از تهران
از دلایل انحلال تیم‌های بانوان
به نظر من یکی از دلایل انحلال بعضی از تیم‌های فوتبال و بسکتبال خانم‌ها شاید به سفرهای برون مرزی برای می‌گردد که در برخی از آنها به جای همراهان کارشناس یا متخصصی‌ها مختلف از آشنایان و دوستان استفاده و کسر بودجه زیادی را به باشگاه‌ها تحمیل می‌کنند.

شهروندی از تهران
اتفاق از وزارت صنعت و معدن
وزارت صنعت و معدن بر عملکرد شرکت‌های واردکننده خودرو نظارت لازم ندارد. مثلاً شرکت رامک خودرو به تعهدات خود عمل نمی‌کند و برخورد مناسبی هم با مراجعان ندارد و هر کجا تماس می‌گیریم کسی پاسخگو نیست.

باید الگوی دیگران باشیم
اداره اتباع خارجی در استانداری خراسان در برخورد با مراجع‌کنندگان گاهی اخلاق اسلامی و انسانی را بدرستی رعایت نمی‌کند. باید در این موارد الگوی دیگران باشیم و خارجی‌ها را نوع برخورد ما تعریف کرد.
این نکته از ما سرخورده شوند.

کوهچهای منطقه محمود آباد سیاهکلان کوه‌رشد الیز اغلب کمتر از یک سبک تر عرض دارند و اگر اتفاقی بیفتد نه آمبولانس و نه خودروهای آتش‌نشان امکان عبور از این کوچه‌ها را ندارند.
سالم‌هاست منطقه اجرای طرح هادی هستم، ولی خبری نیست. از شورای شهر این منطقه و دیگر مسئولان استانی البرز می‌خواهم نظری به این منطقه داشته باشند و طرح‌های مذکور را اجرایی کنند.

یک هموطن



مأموریت‌های غیرممکن
اروپا کلیپر

دانش

۳۹۱

یکشنبه ۱۴ آبان ۱۳۹۶ - سال نودودوم - شماره ۲۶۸۶۰

حیات وحش

خوکچه هندی،
جانوری از
آمریکای جنوبی
صفحه ۴



محیط زیست

آلودگی
آب‌ها در ایران
صفحه ۵



رایانه‌های کوانتومی تا کجا پیش رفته‌اند؟



رایانه کوانتومی ماشینی است که از پدیده‌ها و قوانین مکانیک کوانتوم مانند «برهم نهی» (Superposition) و «درهم تنیدگی» (Entanglement) برای انجام محاسباتش استفاده می‌کند. رایانه‌های کوانتومی با رایانه‌های فعلی که با ترانزیستورها کار می‌کنند تفاوت اساسی دارند. ایده اصلی که در پس رایانه‌های کوانتومی نهفته این است که می‌توان از خواص و قوانین فیزیک کوانتوم برای ذخیره‌سازی و انجام عملیات روی داده‌ها استفاده کرد. یک مدل تئوریک و انتزاعی از این ماشین‌ها، ماشین «تورینگ کوانتومی» (Quantum Turing Machine) است که «رایانه کوانتومی جهانی» (Universal Quantum Computer) نیز نامیده می‌شود.

پردازش و محاسبات کوانتومی

اگر چه محاسبات کوانتومی تازه در ابتدای راه قرار دارند، اما آزمایش‌هایی انجام شده که به دنبال آن‌ها عملیات محاسبات کوانتومی روی تعداد بسیار کمی از کوبیت‌ها اجرا شده است. تحقیقات نظری و عملی در این زمینه ادامه دارد و بسیاری از مؤسسات دولتی و نظامی از تحقیقات در زمینه رایانه‌های کوانتومی چه برای اهداف غیرنظامی و چه برای اهداف امنیتی مثل «تجزیه و تحلیل رمز» (Cryptanalysis) حمایت می‌کنند.

اگر رایانه‌های کوانتومی در مقیاس بزرگ ساخته شوند، می‌توانند مسائل خاصی همچون «الگوریتم شور» (Shor's Algorithm) را با سرعت خیلی زیاد حل کنند.

ادامه در صفحه ۳

کشف بقایای یک اقیانوس در سیاره سرسی



کردند و به این نتیجه رسیدند که در سه منطقه آشفشانی و یک کوه مرتفع در سراسر اختلافاتی وجود دارد. در بررسی پوسته این سیاره کوتوله محققان به این نتیجه رسیدند که چگالی آن بسیار به یخ نزدیک است اما استحکام آن بسیار بالاتر از یخ است که این موضوع بسیار عجیب و جالب است.

در این جا مطالعه دوم به بررسی‌های مختلفی پرداخته است که در آن مشخص شد پوسته این سیاره در طول زمان چه تغییراتی کرده است. با توجه به مدل‌سازی‌های انجام شده به احتمال زیاد ترکیبی از یخ، نمک، سنگ و کلرال هیدرات، جامد بلوری که در آن مولکول‌های آب به صورت فراگیر مولکول‌های گاز را احاطه می‌کنند، پوسته این سیاره را ساخته‌اند. این ترکیب با اینکه چگالی آن برابر با یخ است اما ۱۰۰۰ برابر یخ استحکام دارد. از طرف دیگر مدل‌سازی‌ها نشان می‌دهند که سراسر در گذشته کوه‌های بسیار بیشتری داشته است که در طول زمان دچار فرسایش شده‌اند و این اتفاق باید به دلیل وجود اقیانوس در سطح آن بوده باشد.

قدر ظاهری سراسر از زمین بین ۶/۷ تا ۹/۳ است و بنابراین حتی در درخشان‌ترین حالت، چنان تاریک است که با چشم غیرمسلح دیده نمی‌شود، مگر این که آسمان به شدت تاریک باشد. سراسر در اول ژانویه ۱۸۰۱ توسط «جوزپه پیاوسی» در پالمو کشف شد. در ابتدا به عنوان یک سیاره در نظر گرفته شد، اما در دهه ۱۸۵۰ زمانی که اشیای دیگری در مدار مشابه کشف شدند، به عنوان یک سیارک طبقه‌بندی شد. هسته سراسر از سنگ و گواشته آن از یخ تشکیل شده است و ممکن است اقیانوسی از آب مایع در زیر لایه یخ داشته باشد. در ژانویه ۲۰۱۴، انتشار بخار آب از مناطق مختلف سراسر کشف شد. این مسأله غیرمنتظره بود، چون انتشار بخار آب از ویژگی‌های ستاره دنباله‌دار است و اجرام بزرگ در کمربند سیارکی این ویژگی را ندارند.

ادامه در صفحه ۶

از زمانی که فضایی‌های داون در سال ۲۰۱۵ وارد مدار سراسر شد نشانه‌هایی قطعی از وجود یخ و مولکول‌های ارگانیکی در قطب‌های این قمر کشف کرد. مأموریت این فضایی‌ها در ماه ژوئن سال ۲۰۱۶ به پایان می‌رسید، اما مقامات ناسا ترجیح دادند که در مدار سیاره کوتوله سراسر بمانند و بررسی بیشتری انجام دهد. نخستین داده‌های ارسال شده از سوی این فضایی‌ها نشان می‌داد که ترکیبات آلی در سطح سیاره کوتوله سراسر دیده می‌شود. پس از دستیابی به اهداف مأموریت، محققان متوجه شدند این فضایی‌ها همچنان سوخت دارد و می‌تواند به کار خود ادامه دهد. محققان تیم هدایت فضایی‌های داون برای مأموریت جدید آن قصد دارند آن را به ارتفاع ۱۹۲ کیلومتری سطح آن برسانند. پیش از این نزدیک‌ترین ارتفاع به سطح سراسر حدود ۳۸۴ کیلومتر بوده است.

سراسر نخستین سیاره کوتوله کشف شده و بزرگ‌ترین سیارک در کمربند سیارکی و بین مدار مریخ و مشتری است. قطر آن ۹۴۵ کیلومتر است و از نظر بزرگی سی و سومین جرم شناخته شده سامانه خورشیدی به شمار می‌رود. سراسر یک سوم جرم کمربند سیارکی را تشکیل می‌دهد و تنها شی شناخته شده کمربند سیارکی است که دارای تعادل هیدرواستاتیکی است.

حال دو تحقیق جدید با استفاده از داده‌های این فضایی‌ها نشان می‌دهند که این سیاره کوتوله در گذشته دارای یک اقیانوس سراسری بوده است و در حال حاضر نیز ممکن است مقداری آب در زیر سطح آن وجود داشته باشد. «جولی کاستیلو» (Julie Castillo) یکی از محققانی که در هر دو مطالعه حضور داشته است در رابطه با این کشف جدید گفت: "هر چه بیشتر با این سیاره کوتوله آشنا شویم متوجه می‌شویم که محیط آن فوق‌العاده پیچیده و متغیر است و زمانی دارای حجم زیادی از آب بوده است." در یکی از این تحقیقات جدید محققان با استفاده از داده‌های فضایی‌های داون ترکیبات ساختارهای درونی این سیاره کوتوله را مورد بررسی قرار دادند و داده‌های فضایی‌ها را با شبیه‌سازی‌ها مقایسه

ناخنک



گیاه ناخنک با نام علمی *Astragalus hamosus* و با نام‌های «اکلیل الملک»، «صابع الملک»، «گیاه قیصر»، «نشاہ افسر» و «گچانه گیاه» یکی از گیاهان خوراکی خودرو است و به خانواده بقولات و جنس گون تعلق دارد.

ناخنک گیاهی یک ساله، علفی، سبز، ایستاده به ندرت گسترده و خوابیده بر خاک با ارتفاع ۱۰ تا ۳۰ سانتی متر است.

ساقه این گیاه از قاعده منشعب، توخالی با شاخه‌های کمی افتان و با خطوط و شیارهای طولی است. برگ ناخنک به طول سه تا ۱۰ سانتی متر، مرکب، شانه‌ای فرد با هفت تا ۱۲ زوج برگچه بیضی، واژ تخم مرغی یا پهن دراز، با ابعاد دو تا پنج در سه تا ۱۵ میلی متر در انتها یخ یا فرورفته یا واژ قلبی، در سطح فوقانی بدون کرک و در سطح زیرین پوشیده از کرک‌های متراکم یا تنک سفید و دو شاخه‌ای است.

ادامه در صفحه ۶



صور فلکی هفته

صورت فلکی آندرومدا

زمانی که ستارگان صورت فلکی «چهار گوش بزرگ اسب بالدار» در آسمان شمال شرقی در ابتدای راه هستند، صورت فلکی دیگری در گوشه شمال شرقی چهار گوش دیده می شود که به آندرومدا یا «زن در زنجیر» یا «امراه المسلسله» معروف است و در شبهای پاییزی در نیمکره شمالی واضح ترین حالت را دارد. بزرگ ترین کهکشان همسایه کهکشان راه شیری در این صورت فلکی دیده می شود. آندرومدا در آسمان، صورت فلکی چندان مشخصی نیست؛ یکی از مشخصه های قابل توجه آن کمای از ستاره هاست که به صورت شاخه ای از سمت چپ چهار گوش اسب بالدار آویخته شده است و شکلی آبگردان مانند و بسیار وسیع را می سازد. در حقیقت ستاره گوشه چهار گوش اسب بالدار، «آلفای آندرومدا» است. این ستاره در زمان یونانیان به صورت مشترک بین آندرومدا و اسب بالدار در نظر گرفته می شد. ولی در حال حاضر به صورت مشخص بخشی از آندرومدا محسوب می شود.

بدنه آندرومدا را خطی تشکیل می دهد که ستاره قدر دوم آلفا را که نشان دهنده سر است، به بتا به عنوان کمر و میان تنه و سپس به گاما در محل پا که با زنجیر به صخره ای بسته شده، وصل می کند.

ستاره آلفای آندرومدا به عربی «سره القرس» یا «آلفازن بر زنجیر» پر نورترین ستاره در صورت فلکی آندرومدا به شمار می رود و یک ستاره دوتایی است که گاهی آن را به عنوان بخشی از صورت فلکی اسب بالدار (قرس اعظم) نیز بر شمرده اند. قدر ظاهری آلفای آندرومدا ۲.۱ است. این ستاره ۴/۷ برابر قطر خورشید، دمای سطحی ۹۱۰۰ درجه کلوین، درخشندگی ۱۳۹ برابر خورشید و در فاصله ۹۷ سال نوری قرار دارد.

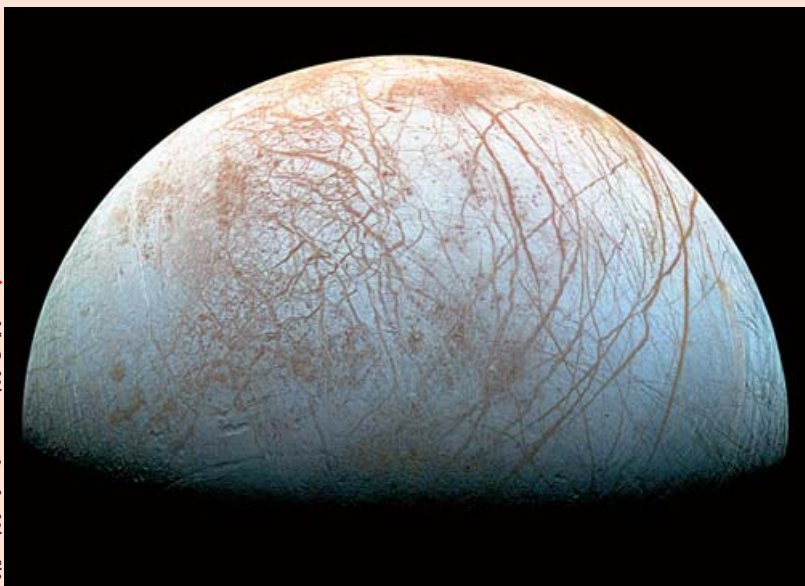
ستاره «گاما آندرومدا» به عربی «عنق الارض» (کودک زمین) یا «گاما زن بر زنجیر»، یکی از مشهورترین ستاره های دوتایی جذاب در آسمان است. این ستاره با یک تلسکوپ کوچک به رنگ نارنجی دیده می شود و همدم آن ستاره غول پیکر به رنگ آبی و با قدر ظاهری ۵ است. ستاره اصلی گامای آندرومدا از قدر ۲/۲ غولی نارنجی شبیه به سماک راعم است. با تلسکوپ های کوچک می توان همدمی آبی با قدر پنجم را به همراه آن دید. این همدم به نوبه خود یک دوگانه نزدیک است که باید برای مشاهده آن یک تلسکوپ با دهانه دست کم ۲۲۰ میلی متر تدارک دید.

ستاری «بتای آندرومدا» به عربی «جنب المسلسله» (Mirach) یک غول سرخ است و ۲۰۰ سال نوری از خورشید فاصله دارد دارد.

مأموریت های غیر ممکن (اروپا کلیپر)

بخش پنجم و پایانی

مرصاد جعفری



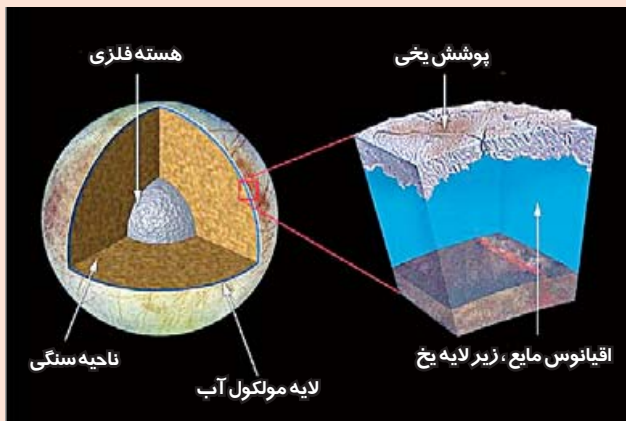
تصویری از اروپا مقصد کاوشگر «اروپا کلیپر»

عظیم و دریاچه های قمر و میزان شوری آن ها دست خواهد زد. از دیگر اهداف این مأموریت، بررسی دلایل وجود اقیانوس مایع یکپارچه در اعماق قمر است که آیا علت پابرجا بودن آن از گرمای داخلی هسته قمر نشأت می گیرد یا دلایل پیچیده دیگری نظیر نیروی عظیم گرانشی حاصل از سیاره مشتری موجب فعل و انفعالات شیمیایی هسته این قمر است؟ به همین منظور اروپا کلیپر مجهز به ابزار حرارتی است که سطوح یخ زده اروپا را در جستجوی فوران های اخیر آب گرم در سطح یا نزدیک آن، مورد بررسی قرار می دهد. در همین راستا تلسکوپ فضایی هابل در سال ۲۰۱۲ بخار آب فراز منطقه قطب جنوب قمر اروپا را رصد کرد. بررسی ترکیبات این اقیانوس احتمالی منجر به جستجوی تکمیلی در خصوص وجود حیات میکروبی و ریزمقیاس در اعماق اقیانوس این قمر می شود. اگر وجود موجودات زنده تایید شود و آن ها با یک اقیانوس زیرزمینی ارتباط داشته باشند، مطالعه ترکیب آن ها کمک خواهد کرد که دانشمندان مواد تشکیل دهنده شیمیایی محیط زیست پذیر بالقوه پایدار اروپا را از طریق حفاری لایه یخ بررسی کنند. اروپا کلیپر در طول مأموریت خود، ۴۵ پرواز به صورت رویارویی نزدیک بر فراز قمر اروپا را در ارتفاع نزدیک به ۱۷۰۰ تا ۱۶ مایل (۲۷۰۰ کیلومتر تا ۲۵ کیلومتر) بالاتر از سطح قمر انجام خواهد داد. بدون شک، موفقیت این مأموریت غیر ممکن منجر به آماده سازی و تأمین بودجه برای مأموریت های سطح نشین آتی برای قمر اروپا خواهد شد، چیزی که امروزه در سیاره مریخ شاهد آن هستیم. طبق اعلام مرکز جت پیشران ناسا (JPL) کاوشگر اروپا کلیپر برای سال ۲۰۲۰ آماده پرتاب است و سفر خود را به سمت این دنیای شگفت انگیز آغاز خواهد کرد.

* «اروپا کلیپر» کاوشگری است که با هدف بررسی و مطالعه ویژه این قمر یخی به سمت آن رهسپار خواهد شد

شود. کاوشگری مقاوم در برابر تابش های مخرب خورشیدی که مداری بلند و حلقه ای در اطراف مشتری را انتخاب خواهد کرد تا پرواز های مکرر نزدیک ماه یخی را انجام دهد.

ناسا، ۹ ابزار علمی برای مأموریت انتخاب کرده است. محموله انتخابی شامل دوربین ها و طیف سنج ها برای تولید تصاویر با وضوح بالا از سطح اروپا و تشخیص و تعیین ترکیبات شیمیایی آن است. رادار نفوذ یخ، ضخامت پوسته یخی قمر را تعیین خواهد کرد و به بررسی و مطالعه دریاچه های زیرزمینی اروپا مشابه آن چه که در زیر نوار یخی قطب جنوب قرار دارد خواهد



پرداخت. همچنین اروپا کلیپر مجهز به مغناطیس سنجی است که به مطالعه در خصوص عمق این اقیانوس

تا به امروز تنها سیاره سکونت پذیر و میزبان حیات تکاملی نه فقط در سامانه خورشیدی بلکه در کل کیهان، سیاره زمین است. اخترشناسان و کیهان شناسان طی مأموریت های پیشرفته و پرهزینه با اهداف خاص به دنبال کرات و سیاراتی هستند که میزبان حیات باشند و شرایط مقدماتی برای پشتیبانی از حیات را داشته باشند. در این بین بهترین روش، بررسی سیارات و اقمار سامانه خورشیدی خودمان است و این به دلیل نزدیکی و قابل دسترس بودن آن ها نسبت به سایر سیارات منظومه های احتمالی در کهکشان راه شیری است.

یکی از کاندیداهای احتمالی میزبان حیات به صورت میکروارگانیسم، «اروپا» قمر یخی سیاره مشتری است. اروپا یکی از چهار قمر مشهور به «گاليله ای» سیاره مشتری است که توسط این دانشمند ایتالیایی در قرن ۱۷ کشف شد.

دنیای پوشیده از یخ با سطحی تقریباً صیقلی و صاف که به نظر میزبان اقیانوسی یکپارچه در اعماق خود است و بر اساس نظریات، وجود قطر عظیمی از یخ به عنوان عایق بر فراز این اقیانوس موجب پابرجا ماندن آب به صورت مایع شده است. تاکنون کاوشگرهای متعددی توانسته اند اطلاعات منحصر به فردی را از اروپا برای زمین مخابره کنند. از جمله نخستین تصاویر و بجزر از این قمر که به دنبال گذر از کنار سامانه مشتری برای دانشمندان ارسال شد. همچنین مأموریت گاليله که با هدف بررسی سیاره مشتری راهی فضا شد نیز از این دنیای مرموز تصاویر و اطلاعات مفیدی مخابره کرده است. همچنین به تازگی کاوشگر «افق های نو» به نقشه برداری و ارسال تصویر از این قمر در طول مأموریت خود پرداخته است.

اما مأموریت غیر ممکن ویژه این قمر در مرحله آماده سازی و تکمیل بررسی های علمی برای پرتاب است. «اروپا کلیپر» کاوشگری است که با هدف بررسی و مطالعه ویژه این قمر یخی به سمت آن رهسپار خواهد شد.

یکی از اهداف مأموریت اروپای ناسا بررسی و مطالعه این موضوع است که آیا ماه یخی می تواند شرایط مناسب را برای میزبانی حیات در اختیار داشته باشد یا خیر؟

اروپا کلیپر قرار است برای انجام یک بررسی دقیق از قمر اروپا، جهانی که شواهد قوی از وجود اقیانوس آب مایع زیر پوسته یخی خود را نشان می دهد و می تواند شرایط مطلوب برای حیات فراهم کند، راهی این دنیای شگفت انگیز

آشنایی با کهکشان ها و ستارگان

کهکشان «ان جی سی 6753»



کهکشان ان جی سی ۶۷۵۳ (NGC 6753) یک کهکشان مارپیچی بدون میله است که در صورت فلکی طاووس و در فاصله ۱۵۰ میلیون سال نوری از زمین قرار دارد. ستاره شناسان با استفاده از تلسکوپ فضایی هابل، کهکشان NGC ۶۷۵۳ را به عنوان یکی از تنها دو کهکشان مارپیچ حلزونی شناخته شده که به اندازه کافی بزرگ و همچنین برای مشاهدات دقیق به اندازه کافی نزدیک هستند، برجسته می دانند. هاله کهکشان یا کرونا بزرگ است و مناطق نامرئی شامل گازهای داغی هستند که حجم قابل توجهی از کهکشان را احاطه می کنند. کروناها بسیار داغ هستند و می توانند توسط اشعه ایکس ساطع شده از آن ها، فراتر از شعاع نوری کهکشان شناسایی شوند. از آن جایی که درهم تنیدگی آن ها زیاد است، شناسایی این کروناها بسیار دشوار است.

این کهکشان یک گرداب رنگ است که پرتوهای آبی در سراسر مارپیچ های حلزونی این کهکشان، مناطق پر شده با ستاره های جوانی هستند که در نور ماوراء بنفش می درخشند. در حالی که مناطق قرمز با ستاره های قدیمی تر که در نور مادون قرمز قرار دارند، پر شده اند.

عکس از: ESA/Hubble & NASA Acknowledgement: Judy Schmidt

رایانه های کوانتومی تا کجا پیش رفته اند؟

بخش نخست

ادامه از صفحه اول

البته باید توجه داشت که توابعی که توسط رایانه های کلاسیک «محاسبه پذیر» (Computable) نیستند، توسط رایانه های کوانتومی نیز محاسبه پذیر نخواهند بود. این رایانه ها نظریه «چرچ - تورینگ» را رد نمی کنند. رایانه های کوانتومی فقط برای ما سرعت بیش تر را به ارمغان می آورند.

بین رایانه های کلاسیک و رایانه های کوانتومی نسل آینده تفاوت اساسی وجود دارد. یک رایانه کلاسیک بر اساس قوانین فیزیک کلاسیک دستورات از پیش تعیین شده ای را اجرا می کند، اما یک رایانه کوانتومی دستگاهی است که یک پدیده فیزیکی را بر اساس مکانیک کوانتومی به صورت منحصر به فردی درمی آورد تا به صورت اساسی یک حالت جدید از پردازش اطلاعات را تشخیص دهد.

در یک رایانه معمولی اطلاعات به صورت یک سری بیت کدگذاری می شوند و این بیت ها از طریق گیت های منطقی بولین که سری هستند برای نتیجه نهایی دستکاری می شوند. به طور مشابه یک رایانه کوانتومی، کوبیت ها یا بیت های کوانتومی را با اجرای یکی از گیت های کوانتومی دستکاری می کند و هر واحد انتقال روی یک تک کوبیت یا یک جفت کوبیت عمل می کند. با به کار بردن این کمیت های متوالی یک رایانه کوانتومی می تواند یک واحد انتقال پیچیده از طریق مجموعه ای از کوبیت ها در بعضی حالات ابتدایی ایجاد کند.

در یک رایانه کوانتومی به جای استفاده از ترانزیستورها و مدارهای رایانه ای معمولی از اتم ها و سایر ذرات ریز برای پردازش اطلاعات استفاده می شود. یک اتم می تواند به عنوان یک بیت حافظه در رایانه عمل کند و جابجایی اطلاعات از یک محل به محل دیگر نیز توسط نور امکان می پذیرد.

در پردازش کوانتومی یک کیوبیت یا بیت کوانتومی واحد پایه ای پردازش کوانتومی و رمزنگاری کوانتومی محسوب می شود و مشابه بیت در رایانه های کلاسیک است. کیوبیت کوچک ترین واحد ذخیره اطلاعات و معیاری از مقدار اطلاعات کوانتومی است. از نظر فیزیکی، کیوبیت یک سامانه کوانتومی دو حالتی است، یعنی سیستمی که توسط مکانیک کوانتومی به درستی قابل توصیف است و هنگام اندازه گیری یکی از دو حالت ممکن خود را اختیار می کند. مانند قطبش یک فوتون که در این جا، جهت قطبش عمودی و جهت قطبش افقی دو حالت ممکن برای سامانه هستند.

در یک سامانه کلاسیکی، هر بیت در هر لحظه، یا در حالت صفر یا در حالت یک است، اما اصل های مکانیک کوانتومی به کیوبیت اجازه می دهند که در همان حال، حالتی را برابر با برهم نهی دو حالت اصلی نیز اختیار کند، یعنی یک ویژگی که در پردازش کوانتومی بنیادی است.

به عبارتی، یک کیوبیت هم ممکن است در حالت های کلاسیک صفر و یک وجود داشته باشد و هم می تواند در حالت ترکیب این دو قرار گیرد (یعنی هم زمان دارای هر دو حالت صفر و یک باشد). در واقع همین پدیده، تفاوت اصلی بین بیت های کلاسیک و کیوبیت ها است. انتقال کیوبیت ها، «بنیان دانش دورنوردی کوانتومی» است. همان طور که گفته شد، با استفاده از اصول برهم نهی (superposition) و درگیری (entanglement)، رایانه های کوانتومی می توانند انواع خاصی از مشکلات را بسیار سریع تر از بهترین ابر رایانه ها حل کنند. این به نوبه خود، به معنی این است که مردم می توانند پاسخ های پرسش های علمی را که قبلاً غیر قابل پاسخگویی بوده اند، پیدا کنند. این به دانشمندان امکان می دهد محاسباتی را که در حال حاضر زمان بسیاری می گیرند، در چند دقیقه یا چند ساعت انجام دهند.

رایانه های کوانتومی نسل جدید رایانه ها هستند که می توانند در دنیای فناوری و رایانه انقلابی شوگراف ایجاد کنند و در آینده نه چندان دور در بازار به وفور دیده خواهند شد. در حال حاضر شرکت های بزرگ فعال در این عرصه از جمله «آی.بی.ام» (IBM) تلاش های گسترده ای در تولید رایانه ها و پردازنده های کوانتومی را آغاز کرده اند. در همین راستا آی.بی.ام در ماه مه از نخستین پردازنده کوانتومی خود که با استفاده از شبکه تلفیقی الماس و سیلیکون تولید شده بود، رونمایی کرد. گوگل از طرف دیگر در حال کار روی سرویس ابری رایانه های کوانتومی است و مایکروسافت نیز زبان برنامه نویسی آن را منتشر کرده است. در کنار تمامی این تلاش ها، اینتل نیز یک قدم بزرگ دیگر برداشته است و با استفاده از دانش مهندسی مواد پیشرفته یک قطعه ابررسانا برای رایانه های کوانتومی تولید کرده است و در اختیار شرکت «کیوتک» (QuTech)، شریک هلندی اینتل در زمینه رایانه های کوانتومی، قرار داده است. بنا بر اعلام اینتل واحدهای داده ای

در رایانه های کوانتومی موسوم به «کوبیت» (qubit) در دمایی ۲۵۰ برابر سردتر از دمای فضا کار می کنند و به همین دلیل بسیار حساس هستند و باید در محیط هایی قرار داشته باشند که از نابودی داده ها جلوگیری شود. گروه های تحقیقاتی اینتل در آریزونا و اورگان آمریکا موفق شدند راهی برای تولید چیپ های ۱۷ کوبیتی بیابند که می توانند در دماهای بالا با ثبات بیش تری کار کنند. این چیپ می تواند ۱۰ تا ۱۰۰ برابر نمونه های موجود ارسال و دریافت داده داشته باشد و می توان از آن برای ساخت چیپ های بزرگ تر نیز استفاده کرد. قرار است شرکت کیوتک الگوریتم های محاسباتی متنوعی را روی این چیپ آزمایش کند و سرآغازی برای دوران محاسبات کوانتومی باشد.

این موضوع که اشتباهات ریز هنگام اجرای میلیون ها محاسبه



سیستم هایی که می توانند اطلاعات مکانیکی کوانتومی را ذخیره کنند، ارائه شده است ولی اطلاعات کوانتومی معمولاً بسیار ظریف هستند و به سادگی از بین می روند. یک مؤلفه از رایانه باید دارای معیارهای مختلفی باشد؛ از جمله این که باید قادر به سوئیچ سریع حالت خود باشد و نیز حالت کوانتومی خود را برای مدت زمان مناسب حفظ کند، به گونه ای که محاسبات قابل انجام باشند. یکی از راهکارهای پیشنهادی در زمینه ذخیره سازی کوانتومی، استفاده از الماس است. الماس می تواند فیزیک دانان را یک گام مهم به سمت رایانه کوانتومی نزدیک تر کند.

فیزیک دانان همواره بر این باور هستند که الماس می تواند ماده ای کارآمد برای ساخت رایانه های کوانتومی عملیاتی باشد. می توان از نارسایی های (defect) اتمی موجود در الماس برای ذخیره بیت های کوانتومی بهره برد و داده های کوانتومی را در این نارسایی ها ذخیره کرد. با این حال معمول ترین نارسایی یعنی جایی که اتم های نیتروژن جایگزین اتم های کربن می شوند، چنان طیف وسیعی از نور را ساطع می کند که دقت داده های ذخیره شده را دچار مشکل خواهد کرد. دانشمندان دانشگاه هاروارد، دانشگاه ام آی تی و آزمایشگاه های ملی ساندا در آمریکا برای به حداقل رساندن میزان این بی دقتی از سیلیکون استفاده کردند که طیف بسیار باریک تری از نور را می تواند ساطع کند. این ترند شامل خراش دادن اندازه یک الماس مصنوعی تازمانی است که فقط ۲۰۰ نانومتر ضخامت داشته باشد، ایجاد حفره های نوری در سطح الماس (برای افزایش دادن شفافیت انتشارات نور) و نیز استفاده از یک نانوایمپلتر خاص جهت پرتاب کردن یون های سیلیکونی به داخل این حفره ها است. در حالت عادی فقط می توان مقدار محدودی از سیلیکون را به داخل حفره های الماس تزریق کرد اما فیزیک دانان توانستند از طریق بمباران کردن الماس با پرتوهای الکترونی که حفره های بیش تری ایجاد می کنند و حرارت دادن آن تا زمان پر شدن حفره ها از سیلیکون، نارسایی های مملو از سیلیکون بیش تری ایجاد کنند. هر چه این فرآیند بیش تر تکرار شود، نارسایی های بیش تری ایجاد می شوند و می توان داده ها را به شکل دقیق تری ذخیره کرد. چنین رویکردی بسیار کارآمدتر از روش های قبلی است و نشان می دهد ساخت رایانه های کوانتومی واقعی و الماس محور دور از واقعیت نیست.

✱گردآوری و تنظیم: فرهنگ البرزی

✱منابع در بخش پایانی ذکر خواهد شد.

✱عکس ها از: webwereld

رخ ندهند، مؤلفه اصلی دیگر در ساخت رایانه های کوانتومی آینده و ارتقای دقت الگوریتم های کوانتومی است که آن ها را هدایت می کنند. به منظور تحقق تولید محاسبات کوانتومی با عملکرد بالا، بیت ها باید با نرخ اشتباه بسیار پایین عمل کنند. استفاده از تراشه های سیلیکونی در تجربیات دانشمندان به این معنی است که شاید بتوان محاسبات کوانتومی را فقط با استفاده از نوع ساده ای از فناوری مدرن مدار یکپارچه انجام داد. در این حالت، ساخت رایانه های کوانتومی شاید دیگر نیازی به مواد عجیب و نادر نداشته باشد و با یکی از رایج ترین

✱ ایده اصلی که در پس رایانه های کوانتومی نهفته این است که می توان از خواص و قوانین فیزیک کوانتوم برای ذخیره سازی و انجام عملیات روی داده ها استفاده کرد

✱ ایده های زیادی برای ساخت سیستم هایی که می توانند اطلاعات مکانیکی کوانتومی را ذخیره کنند، ارائه شده است ولی اطلاعات کوانتومی معمولاً بسیار ظریف هستند و به سادگی از بین می روند

عناصر موجود در جهان، یعنی سیلیکون، انجام شود.

ذخیره سازی داده های کوانتومی

ذخیره اطلاعات در رایانه ها به صورت سری هایی از بیت های با حالت های روشن و خاموش صورت می گیرد. در اتم کادمیم در صورتی که میدان های مغناطیسی کوچک هسته و الکترون های بیرونی در یک جهت قرار بگیرند روشن و در خلاف جهت خاموش محسوب می شوند. محققان بر این باور هستند که اتم کادمیم در هر یک از این حالات که باشد می تواند هزاران سال در همان حالت بماند. در همین راستا گروهی از محققان در دانشگاه میشیگان برای ذخیره اطلاعات با استفاده از حالت مغناطیسی اتم از یک اتم کادمیم به دام افتاده در میدان الکتریکی استفاده کردند. در این روش انرژی توسط یک لیزر به درون اتم پمپاژ شده و اتم وادار به گسیل فوتونی می شود که رونوشتی از اطلاعات اتم را دربردارد و توسط آشکارساز قابل تشخیص است.

باید به این نکته اشاره کرد که شناخت ماهیت اتم ها در به

گیاهان ایران

گز نه توپی

نام علمی: *Urtica pilulifera*

گز نه توپی یا «گز نه رومی» گیاهی یک ساله یا دو ساله، یک پایه، به ارتفاع ۲۰ تا ۱۵۰ سانتی متر، منشعب یا غیر منشعب با کرک های گز نه است.

به صورت خوابیده و گاهی افراشته می روید. ساقه بدون انشعاب یا گاهی منشعب که در قسمت فوقانی دارای کرک های گز نه بیشتر است. برگ ها تخم مرغی یا نیزه ای یا قلبی شکل، نوک تیز به طول ۳ تا ۱۰ سانتی متر و عرض ۲ تا ۸ سانتی متر هستند که دمبرگی کوتاه دارند.

برگ ها به رنگ سبز روشن و دارای کرک های گز نه یا گاهی بدون کرک هستند. گل ها به صورت آذین، سنبله یا خوشه ظاهر می شوند. میوه فندقه، تخم مرغی پهن، به طول ۲



می کند. در دامنه های کوهستانی، درخت زارها و استپ ها زندگی می کند. در ایران غیر از سواحل خزر و دشت لوت، در بیشتر نواحی دیده می شود؛ هر چند که امروزه جمعیت این پرنده مورد تهدید قرار گرفته است.

این گونه نخستین بار در سال ۱۷۶۶ توسط طبیعی دان سوئدی به نام «کارل لینه» شناسایی و نامگذاری شد.

*عکس از: Julius Rückert

حیات وحش ایران

کرکس سیاه

کرکس سیاه یا «دال سیاه» با نام علمی «*Aegypius monachus*» به راسته «قوش سانان» یا «*Accipitriformes*» و خانواده «عقاب ها» یا «*Accipitridae*» تعلق دارد. طول بدن ۹۸ تا ۱۲۰ سانتی متر و طول دو سر بال های باز شده ۲ تا ۳ متر است.

سر برهنه و بزرگ و مقاری قوی دارد. پر و بال قهوه ای مایل به سیاه و بلند و دم تقریباً سه گوش است. نابالغ ها تیره تر از بالغ ها هستند. آشپانه از ترکه ها، شاخه های بوته ها و درختان است و اغلب آن را روی درختان مرتفع و دیواره های صخره ای می سازد. یک تخم می گذارد که هر دو پرنده والد به مدت ۵۰ روز روی آن می خوابند. جوجه حدود ۳ ماه در آشپانه تحت مراقبت قرار می گیرد. از لاشه های پستانداران بزرگ و دیگر پرندگان تغذیه

خوکچه هندی، جانوری از آمریکای جنوبی

خوکچه هندی با موهایی کاملاً رشد کرده به دنیا می آید و دارای دندان و پنجه کامل و همچنین بینایی ضعیف است. بلافاصله پس از تولد شروع به حرکت کردن می کند و خیلی زود می تواند غذاهای جامد را بخورد؛ با این حال به خوردن شیر مادر نیز ادامه می دهند. نوزادان به تعداد ۱ تا ۶ عدد و میانگین ۳ عدد هستند.

خوکچه هندی دارای دندان های آسیاب مخصوصی برای خوردن گیاهان است که در طول عمر به طور دائم رشد می کند. بیشتر پستانداران گیاه خوار دارای دستگاه گوارشی بزرگی هستند اما دستگاه گوارشی خوکچه هندی نیز از سایر جونندگان بزرگ تر است. خوکچه ها تقریباً تمامی میوه ها و سبزی ها را می خورند. در طبیعت به علوفه خشک مثل یونجه خشک علاقه دارد و این باعث می شود تا دندان ها زیاد رشد نکنند و همچنین یونجه منبع پروتئینی خوبی برای این جونده به شمار می رود. بدن خوکچه نمی تواند ویتامین «ث» را بسازد در نتیجه احتیاج دارد تا غذاهایی که این ویتامین را دارند بخورد.

به این دلیل که دندان هایش در طول عمر به صورت پیوسته رشد می کند و برای این که دندان ها آن قدر رشد نکنند که از دهانش بیرون بزند باید دائماً آن ها را بساید که این مشکل تمامی جونندگان است.

*عکس ها از: wikipedia

آلبوم گربه سانان

جگوار آمریکای مرکزی

نام علمی: *Panthera onca centralis*

این زیرگونه از جگوار در نواحی جنگلی مرطوب کلمبیا، السالوادور و دیگر نواحی آمریکای مرکزی یافت می شود.



* زیستگاه اصلی خوکچه هندی در کشورهایی مانند کوبا، پرو، اکوادور و سایر کشورهای آمریکای جنوبی است * خوکچه هندی دارای دندان های آسیاب مخصوصی برای خوردن گیاهان است که در طول عمر به طور دائم رشد می کند

فرز و چابک نیست. خوکچه هندی بسیار ترسو و با کوچک ترین صدایی به سرعت از جای خود فرار می کند. نرها با یکدیگر خصمانه رفتار می کنند، گوش های همدیگر را گاز می گیرند، در برابر هم موهای خود را پف می دهند، جیغ می زنند و وقتی تحریک و عصبانی شوند پیایی به هوای می برند. همچنین خوکچه هندی شناگر ماهری به شمار می رود. حس بینایی در آن بسیار ضعیف اما حواس دیگر مانند بساوبایی و بویایی بسیار پیشرفته است. با اصواتی به صورت بسیار ابتدایی با یکدیگر ارتباط برقرار می کنند.

مانند بیش تر جونده ها این حیوان نیز دائماً خود را تمیز می کند و ماده سفید شیری رنگی از چشمانش ترشح می شود که آن را به موهای خود می مالند تا خود را تمیز کند. بعضی وقت ها نرها موهای یکدیگر را تمیز می کنند البته این به خاطر رعایت سلسله مراتب قدرت در گروه است.

حیوان ماده در طول سال می تواند باردار شود اما معمولاً در فصل بهار زایمان می کند. معمولاً در هر زایمان تا ۵ نوزاد می تواند به دنیا بیاورد. دوره بارداری نسبت به سایر جونندگان طولانی تر است و از ۵۹ تا ۷۲ روز طول می کشد. نوزاد

ها به عنوان حیوانات خانگی در آمد. زیستگاه اصلی خوکچه هندی در کشورهایمانند کوبا، پرو، اکوادور و سایر کشورهای آمریکای جنوبی است. امروزه نیز تعداد اندکی از گونه های مشابه آن در طبیعت یافت می شوند و به دلیل گرم شدن کره زمین و عوامل زیست محیطی دیگر نسل این جانوران همانند برخی دیگر رو به انقراض است. خوکچه هندی در اسارت حیوانی آرام است اما در طبیعت در گروه هایی متشکل از چند ماده

خوکچه هندی از خانواده خوکچه گان هندی و راسته جونندگان است که پاهای کوتاه، گردن کوتاه و سر بزرگ است. خوکچه هندی جانوری است که به انگلیسی آن را خوک گینه (Guinea pig) می نامند اما این حیوان نه به خوک ها ربطی دارد نه به هندوستان و نه حتی به گینه بلکه این حیوان جونده ای خون گرم است که از خویشاوندان دور خرگوش به شمار می رود اما با تشی ها رابطه اجدادی نزدیکی دارد. خوکچه هندی بومی آمریکای جنوبی است و بسیار پیش تر از آن که اسپانیایی ها به آمریکا قدم بگذارند؛ اقوام اینکا، این حیوان را دست آموز کرده بودند و حتی از گوشت آن خوراک تهیه کرده و در مراسم مذهبی و طب سنتی از آن استفاده می کردند. پس از کشف قاره آمریکا این حیوان در قرن ۱۶ به اروپا نیز راه یافت و حتی در اروپا نیز آن را می خوردند. در حال حاضر فقط اهالی کشور پرو از آن تغذیه می کنند. خوکچه هندی جونده نسبتاً بزرگی با وزن بین ۷۰۰ تا ۱۲۰۰ گرم متغیر است و ۲۰ تا ۲۵ سانتی متر درازا دارد. دم ندارد و گوش های برهنه و گرد و کوچکی دارد. در پاهای پیشین آن چهار انگشت و در پاهای عقبی آن سه انگشت وجود دارد و از سر هر یک از انگشتان نیز چنگال پهنی برآمده است. معمولاً به طور میانگین چهار تا پنج سال عمر می کند

اما در شرایط خوب تا ۸ سال هم عمر کرده اند. رکورد طول عمر یک خوکچه هندی که در کتاب رکوردها ثبت شده ۱۴ سال و ۱۰ ماه و ۲ هفته بوده است.

به صورت صوتی و با صداهای مختلف که معانی مختلفی دارند بسا یکدیگر ارتباط برقرار می کنند. زندگی جمعی را دوست دارد و مانند تمامی حیوانات خانگی باید به آرامی با آن برخورد شود، زیرا همان طور که آرام است می تواند تبدیل به موجودی عصبی شود. خوکچه هندی بسیار زیبا و جذاب و دوست داشتنی است

و در مقایسه با جونندگان دیگر مانند خرگوش و غیره بسیار تمیز تر و نگه داری آن آسان تر است. خوکچه هندی از لحاظ جثه شباهت زیادی به خرگوش دارد اما از نظر فیزیولوژی و رفتار کاملاً متفاوت است. در طول شبانه روز مرتب در حال تمیز کردن خود است. این حیوان در قرن ۱۶ میلادی توسط اروپایی



غارهای ایران

غار زینه گان



غار زینه گان در ۵ کیلومتری جنوب شرقی شهر صالح آباد و در فاصله ۵۲ کیلومتری شهر ایلام، شهرستان مهران در استان ایلام قرار دارد. این غار روباز که بیش از یک کیلومتر طول دارد، دارای آب فراوان، دهلیزهای آبگیر، قندیل های متعدد و آبچک های طبیعی و بسیار زیبا است. هوای داخل غار بسیار سرد و مطبوع است و در حالی که منطقه صالح آباد در تابستان حدود ۴۰ درجه گرما دارد، اختلاف هوای بیرون غار با درون آن تقریباً ۲۰ تا ۳۰ درجه است، از همین رو آن را «غاربهشت» نیز می نامند. غار زینه گان به دلیل فرسایش توسط یک رودخانه کوچک در سالیان متمادی به وجود آمده است و به حالت دالانی شکاف مانند در داخل زمین است که به همین دلیل به آن غار روباز می گویند. درون تنگه و در تمامی طول مسیر آب زلالی جاری است و در بیشتر قسمت ها باید از درون آب عبور کرد. مسیر در قسمت هایی بسیار تنگ

*عکس از: mehrnews

تالاب ها و دریاچه های ایران

تالاب قره قشلاق بناب



تالاب «قره قشلاق بناب» با ارتفاع ۱۲۷۰ متر از سطح دریا در جنوب پارک ملی دریاچه ارومیه با مساحت متغییری بالغ بر ۴۸ هزار هکتار، بین رودخانه صوفی چای و زینه رود میاندوآب، در ۱۲ کیلومتری جنوب دریاچه ارومیه و ۲۰ کیلومتری شمال شهرستان مهاباد در استان آذربایجان شرقی واقع شده که از سال ۱۳۶۳ به عنوان تالاب شکار ممنوع تحت حفاظت اداره محیط زیست بناب قرار گرفته است و توسط دو پاسگاه محیط بانی «قره قوزلو» و «چقلو» حفاظت می شود. تالاب قره قشلاق به لحاظ خصوصیات اکولوژیکی منحصر به فرد و زیستگاه های بسیار مناسب، منطقه ویژه ای برای حیات وحش به شمار می رود و هر سال تعداد کثیری از پرندگان مهاجر از شمال سیبری به این تالاب مهاجرت می کنند. پرندگان مشاهده شده در تالاب شامل خوتکا، میش مرغ، اردک سرسبز، تنجه، غاز، پیشانی

سفید کوچک، آنقوت، فلامینگو، پلیکان، درنا، حواصیل و پرستوی دریایی هستند. ماهیانی چون کپور، سفید رودخانه ای، خیاطه، آمورچه، سس ماهی، اسبله و سگ ماهی جویباری در دهانه رودخانه زینه رود و سیمینه رود زندگی می کنند. انواع سخت پوستان مانند زئوپلانکتون، آرتمیا و سیلت آرتمیا نقش بسیار مهمی در تأمین انرژی غذایی این زیستگاه دارند. گیاهان تالاب شامل جگن، اوپار سلام، مورتی، سوف، لوبی و علف شور و انواع پلانکتون است.

*عکس از: mirasbonab.ir

آلودگی آب ها در ایران



آلودگی آب عبارت است از افزایش مقدار هر معرف اعم از شیمیایی، فیزیکی یا بیولوژیکی که موجب تغییر خواص و نقش اساسی آن در مصارف ویژه اش شود. آب مهم ترین و بنیادی ترین عامل حیات موجودات زنده است. از این نظر جلوگیری از آلودگی آب نیز به همان نسبت مهم و مورد توجه است. عوامل آلوده کننده آب بسیار گوناگون هستند و می توانند هم منابع آب های زیرزمینی و هم آب های سطحی را آلوده کنند. انسان به عنوان فعال ترین، خطرناک ترین و مهم ترین عامل آلودگی آب به شمار می رود. جانوران نیز در امر آلوده سازی آب می توانند نقش داشته باشند. آب یکی از مهم ترین و بنیادی ترین عامل حیات موجودات زنده است و از این نظر جلوگیری از آلودگی آب نیز به همان نسبت مهم و مورد توجه باید قرار گیرد. عوامل آلوده کننده آب بسیار گوناگون هستند و می توانند هم منابع آب های زیرزمینی و هم آب های سطحی را آلوده کنند.

آلودگی توسط مواد آلی

مواد آلی به ویژه در فاضلاب های شهری، از مدفوع و سایر صنایع مغذی (فسفات ها و ترکیبات ازته) آلی حاصل می شوند، یک چنین مواد مغذی در رشد خزه ها و جلبک ها به صورت بی رویه کمک می کنند که خود به عنوان اختلال بوم شناسی محسوب می شود. از سوی دیگر باکتری های «کلی فرم» که به مقدار زیاد در روده جانوران خونگرم زندگی می کنند و در فضولات وجود دارند، ورود آن ها سبب انتشار بیماری برای آبزیان می شود. قرار گرفتن برخی از مراکز دامپروری و کشاورزها در کنار منابع آب و نیز سواحلی که آب های زیرزمینی در آن ها بسیار بالا است مانند بندر انزلی در شمال ایران، این مشکل را صد چندان می کند.

متأسفانه در ایران گاه کشاورزان به دفن کودهای جانوری به مدت ۶ ماه در زیر خاک مبادرت نمی ورزند و این امر باعث می شود تا بسیاری از میکروب ها و باکتری های زیان آور که ممکن بود در زیر خاک از بین بروند، موجب آلودگی آب ها و شیوع بیماری شوند. جمع شدن فاضلاب های شهری به ویژه اگر در یک حوزه آهکی یا شنی وارد شوند قبل از آن که در معرض باکتری ها قرار گیرند و تجزیه شوند، مستقیماً به راحتی به مخازن زیرزمینی نفوذ پیدا می کنند و موجب آلوده شدن آن ها می شوند. امروزه اغلب قنوات به ویژه در شهرها به فاضلاب آلوده هستند که عمدتاً از فاضلاب های خانه های قدیمی نشأت می گیرند.

وارد شدن ترکیبات فسفردار و نیتروژن دار در آب موجب رشد جلبک هایی می شود که ضمن ایجاد بو و مزه غیر طبیعی آب، اکسیژن آب را مصرف می کنند و باعث کاهش میزان آن و بروز صدمات و تلفات آبزیان می شوند.

آلودگی توسط مواد شیمیایی

استفاده از مواد شیمیایی در کشاورزی مانند کودهای شیمیایی، علف کش ها، حشره کش ها به ویژه در مورد شالیزارهای گیلان و مازندران، در نهایت مسموم شدن آب و خاک را همراه خواهند داشت. حشره کش ها، سموم دفع آفات نباتی و کودهای شیمیایی که از ضروریات توسعه کشاورزی است ناخواسته موجب آلودگی آب های سطحی می شوند.

تمامی پاک کننده ها که وارد آب های سطحی می شوند

ترکیباتی را در آب ها وارد می کنند که اگر خنثی نشوند یا توسط میکروارگانیسم ها تجزیه و تخریب نشوند به صورت سمی مهلک برای آبزیان زیان بسیاری به بار می آورند.

آلودگی بر اثر فعالیت های صنعتی

با این که حدود ۴ درصد از پسماندهایی که در ایران جمع آوری می شود صنعتی است ولی همین پسماندهایی که وجود دارد، آثار زیادی را برای محیط زیست به دنبال دارد؛ چرا که ایران به لحاظ آبی،

*** استفاده از مواد شیمیایی در کشاورزی**
مانند کودهای شیمیایی، علف کش ها، حشره کش ها
به ویژه در مورد شالیزارهای گیلان و مازندران، در
نهایت مسموم شدن آب و خاک را همراه
خواهند داشت

*** فعل و انفعالاتی که به دنبال بارش باران های**
اسیدی روی زمین ایجاد می شود باعث استخراج
عناصر خطرناکی مثل جیوه و آلومینیوم از خاک و
صخره ها و انتقال آن به دریاچه ها می شود

کشور بسیار شکننده ای است و این پسماندها باعث از بین رفتن منابع آبی می شود. بسیاری از ضایعات صنعتی به آبزیان زیان های جدی می رسانند. این ضایعات برای خنثی شدن مقدار زیادی از اکسیژن محلول در آب را به مصرف می رسانند و موجب کاهش اکسیژن مورد نیاز برای آبزیان می شوند و آن ها را تهدید به مرگ می کنند. از طرف دیگر بسیاری از این ضایعات مانند فلزات سنگین، جیوه، سرب، مس و غیره سمی هستند و موجب مسمومیت آبزیان می شوند.

آلودگی آب بر اثر فعالیت های صنعتی در درجه نخست اهمیت

قرار دارد که به بعضی از آن ها اشاره می کنیم:

صنایع غذایی - کارخانه های کنسروسازی و کمپوت سازی ایران بیشتر در نواحی کشاورزی و روستایی مستقر هستند و متأسفانه به دلیل نبود سیستم دفع فاضلاب، فاضلاب را در جوی ها، رودخانه ها و سواحل، تخلیه می کنند.

صنایع شیمیایی - انواع اسیدها، قلیاها و املاح حاصل از کارخانه ها پس از تخلیه در منابع آب، آثار زیان باری را بر آبزیان اعمال می کنند.

فعل و انفعالاتی که به دنبال بارش باران های اسیدی روی زمین ایجاد می شود باعث استخراج عناصر خطرناکی مثل جیوه و آلومینیوم از خاک و صخره ها و انتقال آن به دریاچه ها می شود. ماهی ها با خوردن جیوه مسموم می شوند، هر چند خاک به طور طبیعی توانایی خنثی سازی خاصیت اسیدی باران را دارد، ولی از آن جا که این قدرت نامحدود نیست نمی تواند کار پاکسازی کامل رودخانه ها را انجام دهد. بعد از بارش های اسیدی آب دریاچه ها به عنوان ایستگاه آخر آب های در حال جریان چنان بالا می رود که به هیچ موجود زنده ای اجازه حیات نمی دهد. ورود به محدوده حدود ۵/۵ سرآغاز دوره مرگ آبزیانی مانند پلانکتون ها، برخی حشرات و خرچنگ ها است. وقتی به ۵ می رسد جمعیت ماهیان نیز دچار آسیب می شود و مقاومت خود را در برابر مرگ از دست می دهند. وقتی به پایین عدد ۵ تنزل پیدا می کند تمامی جانوران ریز باقیمانده احتمالی که در ته دریاچه هستند و توانایی تجزیه این حجم انبوه اجساد را ندارند قتل عام می شوند.

کانی های موجود در معادن سطحی که در اثر تغییر و تبدیل به عوامل آلوده کننده مبدل می شوند. مثلاً آب جاری سطحی حاصل از باران و غیره هنگام عبور از معادن زغال سنگ، دی سولفید آهن «II» (پیریت) همراه زغال سنگ را در خود حل کرده سپس در اثر واکنش، هوا آن را به اسید سولفوریک تبدیل می کند. اسید حاصل ضمن عبور از لایه های مختلف مخازن زیرزمینی، موجب آلوده شده آن می شود.

*مهرنوش بوستانی



دانشنامه تغذیه

اشنه دریایی (کلپ)

■ آناییتا هیشتا

اشنه دریایی، کتانجک یا کلپ (Laminaria) نوعی جلبک دریایی است که در آب‌هایی که کشور ژاپن، اروپا و آمریکای شمالی را احاطه کرده اند تا درازای ۲۰۰ فوت رشد می‌کند. مانند دیگر جلبک‌های دریایی، نوعی خزه با طول زیاد است. جلبک دریایی تازه و دیگر سبزیجات دریایی از لحاظ بافت به سبزیجات خشکی شباهت دارند؛ تفاوتشان در طعم تند و شور دریایی آنها است.

هزاران وارسته از جلبک در طیف وسیعی از رنگ‌ها، اندازه‌ها و شکل‌ها رشد می‌کنند؛ از انواع کوچک متعلق به آب‌های شیرین تا جلبک‌های ساقه بلندی که در آب‌های اقیانوس‌ها می‌رویند. جلبک‌ها که نام‌های دیگری مانند کاراگینان، دالس و آگار آگار هم دارند، به طور معمول براساس رنگشان دسته‌بندی می‌شوند. رنگ جلبک‌ها از قهوه‌ای تا قرمز، سبز یا آبی - سبز متغیر است. اشنه دریایی یکی از انواع قهوه‌ای جلبک است. برخی از آن‌ها که در ژاپن یافت می‌شوند شامل واکامه، کومبو و هیجیکی است.

واژه جلبک دریایی به طور کلی به وارسته‌های بزرگ و قرمز یا قهوه‌ای رنگ جلبک گفته می‌شود. جلبک‌های قهوه‌ای در آب‌های سرد رشد می‌کنند و جلبک‌های قرمز در دریاهای مناطق استوایی می‌رویند. جلبک‌ها دو سوم گیاهان روی زمین را تشکیل می‌دهند و در زمره اندک گیاهانی



هستند که در طول قرن‌ها تغییر نکرده‌اند. در دوران باستان، دریانوردان اشنه دریایی را که در سواحل انگلستان و فرانسه سبز می‌شدند از عمق آب برداشت کرده و از آن به عنوان سوخت استفاده می‌کردند. آن‌ها همچنین ماهی را در میان جلبک می‌پیچیدند و می‌پختند.

علی‌رغم ژاپنی‌ها، اروپایی‌ها هرگز اشنه دریایی را به عنوان یک غذای مورد تحسین مصرف نکرده‌اند. با این حال، پزشک‌های اروپایی در قرن هجدهم میلادی به این مطلب پی بردند که غده تیروئید بزرگ شده (گواتر) به ندرت در میان مردمی که در نواحی ساحلی زندگی می‌کردند عود می‌کرد. در قرن هجدهم میلادی پزشکی در انگلستان توانست با موفقیت از جلبک سوخته و سیاه شده برای درمان یک بیمار که گواتر داشت استفاده کند. تا قرن نوزدهم دانشمندان نمی‌دانستند که گواتر در اثر کمبود ید بروز می‌کند و این که اشنه دریایی هم سرشار از ید است. چندین دهه پس از این کشف، اروپایی‌ها و آمریکایی‌ها برداشت اشنه دریایی از کف دریا را آغاز کردند تا از آن به عنوان منبعی از ید بهره ببرند. امروزه جلبک دریایی قوت غالب عده‌ای از مردم دنیا به شمار می‌رود. در ژاپن، ۲۵ درصد خوراک مردم جلبک دریایی است. آن‌ها جلبک‌های کومبو و واکامه که دو نوع رایج هستند را زیاد مصرف می‌کنند. از کومبو آش یا خوراک خوشمزه‌ای تهیه می‌کنند و واکامه را برای تهیه سوپ‌های مختلف به کار می‌برند یا آن را تفت می‌دهند و مصرف می‌کنند. برای درست کردن سوشی از برگ‌های جلبک واکامه استفاده می‌کنند. اشنه دریایی پودر شده می‌تواند جایگزین نمک باشد که برای مزه دار کردن سوپ‌ها، سالادها و آب گوجه‌فرنگی به کار می‌رود. در ایالات متحده، ورقه‌های خشک شده جلبک دریایی را می‌توان از فروشگاه‌های مواد غذایی آسیایی و برخی سوپر مارکت‌ها خریداری کرد.

ارزش غذایی جلبک‌های دریایی بستگی به نوع آن‌ها دارد، ولی بیش‌تر آن‌ها حاوی کلسیم، ید، فولات و منیزیم هستند. مقدار ید موجود در اشنه دریایی خشک شده به حدی است که مصرف مقدار زیاد آن مضر است. برخی از انواع اشنه دریایی، مانند کومبو و واکامه، سدیم زیادی دارند.

■ عکس از: Ewan Munro

ناخنک



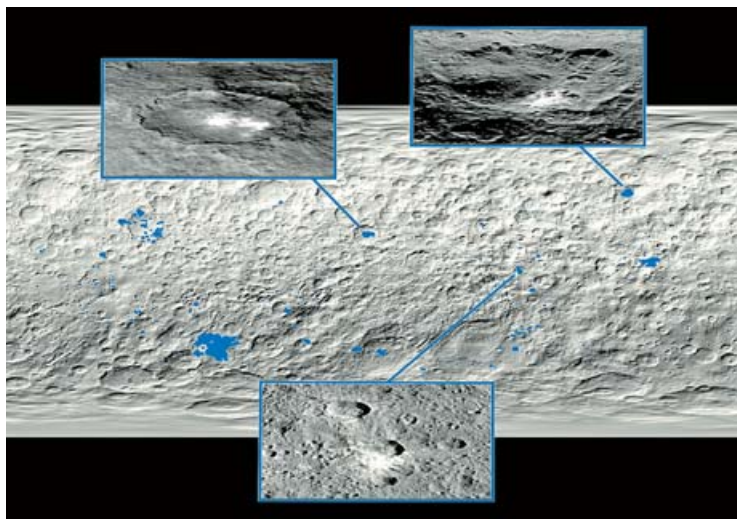
ادامه از صفحه اول

گل این گیاه سفید یا زرد فام، کوچک، مجتمع در خوشه‌های مترکم محوری، واقع بر دمگلی کوتاه‌تر از طول برگ‌ها، برکنه‌ها نازک و نخی به طول دو تا سه میلی‌متر، پوشیده از کرک‌های سفید و سیاه و دمگل کوتاه و آویخته است. گل ناخنک دارای موادی مانند «ساپونین» و «فلاونوئید» است. میوه این گیاه بدون پایه، خطی به طول ۲۰ تا ۴۰ میلی‌متر و عرض سه میلی‌متر، کاملاً برجسته و گسترده، به شدت خمیده و به شکل قلاب ماهیگیری، استوانه‌ای محتوی ۲۰ تا ۲۵ دانه، دارای نوک و مقاری راست یا خمیده است.

ناخنک را در بیشتر نقاط کوهستانی کم ارتفاع ایران می‌توان یافت. از میوه و دانه‌های نارس این گیاه در اواخر بهار و تیر ماه استفاده می‌کنند.

به این صورت که میوه‌های نارس را باز کرده و دانه‌هایی که هنوز سفت نشده‌اند را به صورت خام مورد استفاده

کشف بقایای یک اقیانوس در سیاره سرس



ادامه از صفحه اول

عکس‌هایی که در ژانویه ۲۰۱۵ زمانی که فضاپیما در حال نزدیک شدن به سرس بود، گرفته می‌شد و وضوح آن‌ها بیش از تصاویر گذشته بود، نشان داد سرس سطحی پوشیده از آتشفشان دارد. دو نقطه روشن متمایزی (یا سپیدایی بالا) که داخل یک دهانه (متفاوت با نقاط روشنی که قبلاً در تصاویر گرفته شده با تلسکوپ هابل وجود داشت) در تصاویر گرفته شده در ۱۹ فوریه ۲۰۱۵ دیده شد، موجب شد منشأ آن‌ها یخ فشان‌ها یا فوران آب در نظر گرفته شود. در ۳ مارس ۲۰۱۵، یکی از سخنگویان ناسا گفت: «نقاط احتمالاً موادی مانند یخ یا نمک هستند که بسیار منعکس‌کننده نور هستند، اما وجود یخ فشان‌ها بعید است.»

در ۱۱ مه ۲۰۱۵، ناسا تصویری را با وضوح بالا منتشر کرد که به جای یک یا دو نقطه در واقع چندین نقطه را نشان می‌داد. در ۹ دسامبر ۲۰۱۵، دانشمندان ناسا گزارش دادند که نقاط درخشان روی سرس ممکن است مربوط به نوعی نمک، به ویژه آب نمکی باشد که حاوی «منیزیم سولفات هگزا هیدریت» ($\text{6H}_2\text{O} \cdot \text{MgSO}_4$) است؛ نقاط روشن همچنین ممکن است با خاک رس غنی از آمونیاک مرتبط باشد.

در ژوئن ۲۰۱۶، بررسی این نقاط با طیف مادون قرمز مشخص کرد که با «سدیم کربنات» (Na_2CO_3) سازگاری بیشتری دارد و نشان می‌دهد که فعالیت‌های زمین‌شناسی احتمالاً در ایجاد نقاط روشن دخالت داشته است.

دم‌کرده این گیاه برای تنظیم ضربان قلب، رفع مشکل بی‌خوابی، آرامش اعصاب و تسکین سردردهای عصبی مفید است. اکلیل‌الملک یا ناخنک در طب سنتی گرم و خشک است. کمک به درمان سرماخوردگی، قاعدگی، آرام‌بخش و کمک به هضم غذا، تقویت اعصاب و ادرار آوری از خواص آن است. به دلیل خاصیت ادرار آوری، مصرف آن برای افراد دارای شن ریز و سنگ کلیه توصیه می‌شود. این گیاه را معمولاً با گل بنفشه مخلوط می‌کنند و به عنوان مسهل به کار می‌برند. همچنین این گیاه برای ناراحتی اعصاب مفید است و ترشح شیر را افزایش می‌دهد. از نظر کثیراً چندان مورد توجه نیست و مقدار جزئی صمغی شبیه کثیراً از آن گرفته می‌شود. در شبه صمغی که از این گیاه گرفته می‌شود مواد «تراکانت» و «سپونین» وجود دارد.

سپونین (saponin) یک ماده گلیکوزیدی است که از برخی گیاهان به دست می‌آید و در اثر حرکت دادن آن با آب، کف تولید می‌کند. اثر ضد قارچی عصاره میوه گیاه ناخنک به اثبات رسیده است. همچنین اثرات ضد باکتریایی عصاره الکلی این گیاه روی باکتری‌های گرم مثبت و گرم منفی تعیین شده است. ناخنک یا اکلیل‌الملک حاوی ترکیبات نیترو است که مهم‌ترین آن‌ها «میسروتوکسین» در برگ این گیاه وجود دارد و برای دام‌ها به ویژه گاو‌ها خطرناک است و باعث مسمومیت در آن‌ها می‌شود.

■ منبع:

Encyclopedia of Herbal Medicine; Andrew Chevallier; DK; ۳rd edition edition (July, ۲۰۱۶) عکس‌ها از: wikipedia

تقویت می‌کند.

از اهداف این مأموریت استفاده از اشعه گامای فضاپیما و طیف سنسج نوترونی برای مطالعه لایه بالایی پوسته سرس است تا میزان یخ آن را اندازه بگیرد. طبق گفته مسئولان این پروژه، فضاپیمای داون تا ماه آوریل ۲۰۱۸ فعال خواهد بود و بر خلاف فضاپیمای کاسینی که به جو زحل کوبیده شد تا بسوزد، فضاپیمای داون در مدار خود باقی خواهد ماند تا آسیبی به این سیاره کوتوله نرسد.

نتایج این دو تحقیق به ترتیب در ژورنال‌های علمی Geophysical Research Earth and Planetary Science Letters و منتشر شده است.

سرس احتمالاً بازمانده سیارات ابتدایی است که در ۴/۵ میلیارد سال پیش در کمربند سیارکی شکل گرفت، اگر چه اکثریت سیارات ابتدایی سامانه خورشیدی داخلی (شامل تمامی قمرها و اجرام هم‌اندازه مریخ) یا با یکدیگر ادغام شده‌اند و سیارات زمین‌سان را تشکیل دادند یا توسط مشتری از سامانه خورشیدی خارج شدند. اعتقاد بر این است که سرس نسبتاً دست‌نخورده باقی‌مانده است. یک نظریه جایگزین پیشنهاد می‌کند که سرس در کمربند کوپیر تشکیل شده و بعد به کمربند سیارک‌ها مهاجرت کرده است. کشف نمک آمونیاک در دهانه اوکاتور، فرضیه به وجود آمدن سرس در خارج از منظومه شمسی را



کنجکاو در شیمی

واکس کفش از چه ماده‌ای ساخته می‌شود؟



مانند «لانولین» یا «چربی پشم» و «اتیلن گلیکول» می‌افزایند. این مواد نیز کمک می‌کنند تا موم، روغن‌ها و حلال‌ها با آب مخلوط شوند و تشکیل امولسیون کره‌مانند و غلیظ را بدهند که باعث می‌شود خمیر مومی راحت تر روی کفش مالیده شود. نفت خام حلالی است که موم را در خود حل می‌کند تا استفاده از آن راحت تر شود. تربانتین نیز حلالی مشابه است که از تقطیر انگم (رزین) انواع درخت کاج به دست می‌آید. هر دوی این مواد، یعنی نفت خام و تربانتین به سرعت خشک می‌شوند، بدین ترتیب اجازه می‌دهند تا موم روی سطح چرم سفت شود یا در اصطلاح بماسد، در حین این که سطح آن را براق می‌کند. با افزودن ذرات ریز کربن که به آن‌ها «دوده» می‌گویند، واکس سیاه ساخته می‌شود. برای ساخت واکس‌های رنگی، رنگ‌های مصنوعی یا رنگدانه‌های دیگر را به مواد نام برده اضافه می‌کنند.

*محدثه آذرپور

واکس‌های کفش از موم، روغن‌ها، نفت خام، تربانتین، اتیلن گلیکول و صمغ‌های گیاهی ساخته می‌شوند. واکس در اصل برای ضد آب کردن کفش‌های چرمی اختراع شد. مدتی بعد، عده‌ای به این امر پی بردند که کفش‌هایشان با واکس زدن و براق کردن زیباتر می‌شود و بدین ترتیب کفش‌های براق مد شدند. موم نخل و موم زنبور عسل از نفوذ آب جلوگیری می‌کنند و به سطح چرم ظاهری صیقلی می‌دهند. ولی برای این که به چرم بچسبند به آن‌ها مواد «نامیزه‌ساز» (emulsifiers) که

یک خواب راحت!

فرد هر ۹۰ دقیقه چهار تا شش دور خواب عمیق را طی می‌کند و هنگام صبح این فاز در هر ۳۰ تا ۴۰ دقیقه یک بار اتفاق می‌افتد. مرحله خواب عمیق زمانی است که چشم‌ها تند و تند به عقب و جلو حرکت می‌کنند. دانشمندان این تئوری را صادر کرده‌اند که چشم‌ها در حین خواب عمیق این حرکت‌ها را انجام می‌دهند چون ما در حال تماشای تصاویری از رویاها هستیم. خواب REM یا خواب همراه با حرکات سریع چشم، سطح نوراپینفرین (norepinephrine) در مغز را کاهش می‌دهد و ممکن است حساسیت فرد به محرک‌های ترس را تعدیل کند.

تنها عضله‌ای که هنگام مرحله خواب عمیق حرکت می‌کند، عضله‌ای است که چشم‌ها را کنترل می‌کند. البته این حرکت دائمی نیست و خواب عمیق فقط ۱۰ تا ۲۰ دقیقه طول می‌کشد اما در این هنگام، سایر عضلات بدن کاملاً از کار افتاده هستند و ما این را نمی‌دانیم. بیشتر ما هرگز متوجه نمی‌شویم عضلاتمان چطور موقتاً از کار می‌افتند اما آن‌هایی که دچار فلج خواب (بخنک) هستند، تا حدودی غیر فعال بودن عضلات خود را حس می‌کنند، یعنی بیدار هستند اما همچنان نمی‌توانند بدن را حرکت بدهند. این بیماری می‌تواند زمانی که فرد بیدار است یا خواب است علائم را نشان دهد و خیلی هم وحشت‌برانگیز است.

عضلات حلق در حالت خواب، ریلکس شده و زبان نیز به عقب می‌افتد. این تنگ شدن می‌تواند باعث شود دیواره‌های حلق با تنفس پلرزند که می‌تواند صدای آزار دهنده خر و پف را تولید بکند. هر چه این دیواره‌ها به هم نزدیک تر شوند، صدای خر و پف، بلندتر خواهد بود.

این که بعضی از افراد نسبت به بقیه، بیشتر خر و پف می‌کنند، می‌تواند چند دلیل داشته باشد. یکی از این علت‌ها این است که افزایش سن باعث می‌شود عضلات حلق، به مرور زمان به تدریج شل شوند. بزرگ شدن لوزه‌ها یا آلرژی‌های فصلی هم می‌تواند خر و پف ایجاد کنند. خر و پف کردن به طور کلی بی‌خطر به نظر می‌رسد اما مهم است که بدانیم نیمی از افرادی که خر و پف می‌کنند، دچار آپنه یا ایست موقت تنفس در خواب نیز هستند. شاید احساس کنیم خواب برای مغز بهترین فرصت است تا از کار و فعالیت‌ها در طول روز استراحت کند اما واقعیت این است که مغز در طول خواب به سختی کار می‌کند. خوابیدن به ما کمک می‌کند چیزهایی که تازه به ذهن سپرده‌ایم، حفظ شوند و خاطرات قدیمی که تازه به این چیزهایی که تازه به ذهن سپرده‌ایم، لینک داده شوند. در واقع یک خواب عمیق و با کیفیت شبانه برای حافظه آن قدر حیاتی است که محققان می‌گویند، اگر نخوابیم، توانایی ما برای یادگیری چیزهای جدید به میزان ۴۰ درصد افت می‌کند.

*گردآوری: رزینا ابراهیمی

باید توجه داشت که مصرف طولانی داروها، آن‌ها را بی‌اثر می‌کند و از آن بدتر، بیمار به آن‌ها معتاد می‌شود. در چنین مواردی ترک آن‌ها بسیار رنج‌آور است. بیشتر مسکن‌های جدید موجب تغییرات جدی در شیوه خوابیدن می‌شوند. قرص‌های خواب تأثیر بدی بر سلامتی افراد می‌گذارند. خوردن قرص‌های خواب به اندازه سیگار کشیدن می‌تواند مضر باشد. همچنین قرص‌های خواب باعث ابتلا به اختلال حواس در دوران

می‌تواند مؤثر باشد. امروزه پزشک می‌تواند علاوه بر ترکیبات دارویی «برومید»، قطره والرین و گل‌گاو زبان یک گسره داروهای روانی جدید را که به عنوان آرام بخش شناخته می‌شوند تجویز کند. معالجه بی‌خوابی شامل هر دو نوع درمان روانی و درمان دارویی است. البته روان درمانی بهتر است، اما بخش زیادی از موفقیت بستگی به خود بیمار دارد. یک حالت خطرناک این است که عوامل محیطی



همچون ترافیک و دیگر سر و صداهای خیابان در کم خوابی شخص دخالت کنند. به طور معمول بیشتر افرادی که در معرض سر و صدای ثابتی قرار می‌گیرند به سرعت خود را با آن وفق می‌دهند و نه فقط در این شرایط خوب می‌خوابند، بلکه برقراری سکوت کامل

*توصیه می‌شود شخص کم خواب پیش از هر چیز با ترتیب دادن برنامه صحیح کار و استراحت و تغذیه معالجه شود و نه با مصرف دارو
*حدود ۹۰ دقیقه پس از به خواب رفتن، شخص وارد مرحله‌ای می‌شود که فاز «حرکات شدید چشم» نامیده می‌شود و در واقع خواب عمیق است و حدود ۱۰ تا ۲۰ دقیقه طول می‌کشد

باعث بیدار شدن آن‌ها می‌شود. مهم‌تر از همه این که گاهی بعضی از عوامل خارجی مانند صدای هواپیما، قطار یا پیانو عمیقاً در ناراحتی‌های ناشی از خواب دخیل هستند و این عوامل که ابتدا عادی و بی‌ضرر بوده‌اند به عواملی اساسی تبدیل می‌شوند، تمامی افکار را به خود مشغول می‌کنند و بدین ترتیب مانعی واقعی در برابر خوابیدن ایجاد می‌شود.

بسیاری از مردم روزی شش ساعت می‌خوابند، بدون آن که احساس کم‌خوابی کنند و از نظر جسمی و روحی هم از وضعیت خوبی برخوردارند، در حالی که افرادی هم هستند که پس از نه یا ده ساعت خواب احساس راحتی می‌کنند. مطالعات نشان می‌دهند کسانی که دارای مشاغل فکری هستند بیشترین ناراحتی‌های خواب را دارند. این به دلیل کار شدید فکری، نداشتن فعالیت زیاد عضلانی و بار سنگین اطلاعاتی است که با آن سر و کار دارند. بیشترین تعداد افراد کم‌خواب را زنان تشکیل می‌دهند.

غیر ممکن است کسی راجع به خواب خود قضاوتی عاری از اشتباه داشته باشد. دوستان و آشنایان کسانی که ادعا می‌کنند شب‌ها به هیچ وجه خوابشان نمی‌برد به طور مکرر مشاهده کرده‌اند که این گونه افراد مدت طولانی می‌خوابند و حتی «خرخر» هم می‌کنند. آیا افراد در این باره مبالغه می‌کنند؟ اولاً باید گفت که مدت زمان بیداری در طول شب همواره از آن چه عملاً هست طولانی‌تر است. دوم این که در حالت بیداری در سنجش بعضی از اشکال فعالیت‌های ذهنی در طول خواب اشتباهاتی صورت می‌گیرد. سوم این که یک نوع بیماری به نام «خواب‌شناسی» (sleep apnea) شناخته شده است که موجب می‌شود بیماران خوابیدن خود را انکار کنند. هیچ‌کس بدون خوابیدن قادر به ادامه زندگی نیست. به همین خاطر باید تا حد امکان از به کار بردن واژه «بی‌خوابی» که از اصل نادرست است خودداری کنیم.

به کسی که از نظر خواب دچار اشکال شده است چگونه می‌توان کمک کرد؟ توصیه می‌شود شخص کم خواب پیش از هر چیز با ترتیب دادن برنامه صحیح کار و استراحت و تغذیه معالجه شود و نه با مصرف دارو. در مورد آماده شدن برای خواب لازم است بدانیم که تمامی مدت زمان بیداری از جهتی مقدمه‌ای است برای خواب. بنابراین، ساعات غروب از اهمیت ویژه‌ای برخوردار هستند. البته درباره این ساعات لازم است نظریات مربوط به عادت‌های دیرپا مورد توجه قرار گیرند. بعضی از افراد پس از یک گردش در اول شب خوب می‌خوابند و بعضی دیگر نه. بعضی از افراد با شکم خالی به سختی به خواب می‌روند و برخی دیگر اگر دیروقت شام بخورند، دچار ناراحتی می‌شوند که این گونه افراد بهتر است از خوردن شام اجتناب کنند و پس از یک گردش کوتاه و یک حمام گرم به رختخواب بروند. اصولاً توجه به عادت‌های شخصی از هر اصل کلی مهم‌تر است. برای مثال، بسیاری از افراد عادت دارند قبل از خواب مطالعه کنند.

در حالاتی که ناراحتی‌های ناشی از خواب شدید باشند عامل اصلی را باید ناشی از اختلال در عملکرد دستگاه عصبی دانست که مبارزه با آن فوق‌العاده مشکل، ولی امکان‌پذیر است. این کار جا به روان درمانی مربوط می‌شود. در نتیجه، هیپنوتیزم، تلقین و خود را عادت دادن

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز شنبه ۱۴ آبان ماه ۱۳۵۶ (برابر با ۲۲ ذیحجه ۱۳۹۷، ۵ نوامبر ۱۹۷۷) نقل شده است.

خانه سازی در خارج محدوده ۱۰ شهر استان مرکزی آزاد شد

برای رفع تنگنایهای مختلف از زمینه مسکن-صنعت و کشاورزی-احداث هر گونه بندر خارج-محدوده ده شهر استان مرکزی آزاد شد. علی دفتریان استاندار استان مرکزی در این زمینه با اطلاعات گفت: «موجب بندیک آئین نامه اجرایی مصوب هیأت وزیران از این پس، ایجاد هر گونه تأسیسات نظیر واحدهای مسکونی، شهرک مجتمع های ساختمانی، مرغداری صنعتی و کشاورزی با کسب موافقتنامه استانداری و طبق ضوابط و منطقه بندیهایی که انجام شده است و آزاد خواهد بود».

شهرهایی که شامل این مقررات میشوند- عبارتند
از: کاشان - قم - ساوه - اراک - قزوین - تفرش - کرج
- خمین - محلات.

مذاکرات مهم تهران برای امنیت خلیج فارس

از یک هفته گذشته امنیت خلیج فارس مسئله روز منطقه و تهران مرکز این مباحثات و مذاکرات شده است. همزمان با دیدارهای مهم شخصیت‌های عالی مقام منطقه از تهران، روز پنجشنبه خبری در روزنامه اطلاعات (بنقل از مطبوعات عرب) منتشر شد، که در آن گفته شده بود، کشورهای جنوبی خلیج فارس گزارش‌هایی درباره نقشه تروریست‌ها برای غرق یک کشتی نفتی در دهانه هرمز دریافت کرده‌اند.

این امر موجب شد تا این کشورها خطر عظیمی را از نزدیک لمس کنند. بهمین جهت تلاش‌هایی برای رفع خطر و حفظ امنیت خلیج فارس را آغاز کردند. رادیو لندن در همین زمینه تقسیری دارد و می‌گوید «هر چند ایران چند سال پیش خواستار نوعی همکاری جهت امنیت منطقه شده بود، اما حالا این مبرن‌نشینان منطقه هستند، که چاوشی اینکار را به‌عهده گرفتند».

طبعاً مقامات ایرانی از این امر شاد میباشند و تهران هم مرکز مشاورات فی مابین شده است.»

کارخانه‌های بسته‌بندی خشکبار در حاشیه کویر احداث خواهد شد

در حاشیه کویر کارخانه‌های بسته‌بندی خشکبار
حداث می‌گردد و تمام هزینه این واحدها از محل
عبارت عمده از تامین خواهد شد.

بر اساس مطالعاتی که در این زمینه جریان دارد، مکان نصب کارخانه‌های بسته‌بندی خشکبار در شهرهای حاشیه کویر مورد بررسی قرار گرفته است.

ریچارد ہلمز

به دو سال «زندان نمایشی» محکوم شد
 واشنگتن - خبرگزاری فرانسه - ریچارد هلمز
 رباب بزرگ سابق دستگاه جاسوسی و ضد اطلاعات
 آمریکا (اسیا) دپرو از طرف دادگستری ایالات متحده
 به خطر گناهی که در دوران تصدی رهبری سیا
 ترتیب شده است به دو سال «حبس» بدون زندانی
 نند محکوم شد.

هلمز که از ۱۹۶۷ تا ۱۹۷۳ ریاست سازمان سیا را برعهده داشت متهم شده بود که در رأس آن سازمان و بوسیله عوامل و امکاناتی که در اختیار داشته در امور سیاسی کشور شیلی دخالت کرده و نه تنها کوشیده است که از برگزیده شدن دکتر سالوادور آلنده مارکسیست به ریاست آن کشور جلوگیری کند بلکه بعد از پیروزی آلنده نیز با ادامه دادن مداخلات و خرابکاریهای سیا در امور داخلی کشور شیلی به سرنگونی حکومت آلنده کمک کرده است.

معاملات اتمیبل

بعلت کمپولی واشباع بازار را کدشد

اشباع بازار، کم‌پولی، آغاز فصل سرما و انتظار
 ورود مدل‌های جدید، معاملات اتومبیل را از گرمی
 نداشت و به رکود نسبی کشاند.

بموجب یک آمار واردات اتومبیل از خارج ظرف ۷ ماهه اول سال جاری حدود ۴۰ هزار دستگاه بوده است. افزایش واردات و ازدیاد تولید داخلی باعث شده که بازار اتومبیل تقریباً اشباع شود و در نتیجه انتظار نوبت تحویل بعضی از مدل‌های تولید داخلی را کوتاه کند و در مجموع بازار سیاه اتومبیل را

قاپ امروز



برداشت زرشک در خراسان جنوبی / عکس از محسن نوفرستی

سرایه

دلی چون موبہ غم اندوٹہ ای نی

زری چون جان مو در بوته‌ای نی

به جز شمع به بالین همدمی نه

که یار سـوـتـه دل جز سـوـتـه‌ای نه،

بابا طاهر عریان

پند بزرگان

- هیچ کس موفق نمی شود سرزمین جدیدی را کشف کند، مگر اینکه بپذیرد برای مدت زیادی رنگ خشک را نهند.

آن گونه که می پسندی زندگی کن، ولی بدان که عاقبت مرگ در انتظار توست.

امام محمد غزالی

امام محمد غزالي

طغمر ل سلجوقی در بغداد

طغرل سلجوقی که به بسیاری از نقاط ایران را در اشغال خود داشت پنجم نوامبر سال ۱۰۵۴ میلادی به بهانه نجات خلیفه عباسی از دست شیعیان و استقرار مجدد حاکمیت اهل تسنن، اعلام کرد که عازم بغداد می شود. طولی نکشید که طغرل با سپاهی گران روانه بغداد شد و اوایل سال ۱۰۵۵ میلادی این شهر را تصرف کرد و از آن پس به نام خلیفه که در دست او الی بیش نبود زمام امور قلمرو عباسیان را به دست گرفت و خود را حامی خلیفه اعلام داشت.

سربازان برای تامین معاش نوکری می کردند!

۱۴ آبان ۱۳۹۳ شورای وزیران دولت وقت ایران که برای بررسی چگونگی مقابله با نقض بی طرفی کشور از سوی دول متخاصم تشکیل جلسه داده بود به بن بست رسید؛ زیرا که نظامیان وطن به دلیل ضعف تجهیزات و آموزش، و نداشتن آمادگی و حتی آذوقه قادر به دفاع از بی طرفی کشور نبودند. بیشتر سربازان برای امرار معاش خود که دولت موظف به تأمین آن بود، در منازل تهران به کارهایی از جمله آب حوض کشی و نوکری مشغول بودند.

کناره گیری دولت بازرگان

نماینده گروهی که عنوان «دانشجویان پیرو خط امام» بر خود گذارده بودند در دومین روز تصرف سفارت آمریکا در تهران (۱۴ آبان ۱۳۵۸) اعلام داشتند که کارکنان سفارت را تا سردار شاه آزاد نخواهند کرد و اضافه کردند که در ساختمان سفارت اسنادی را در رابطه با حوادث کردستان و خوزستان و اسامی برخی از جاسوسان و وابستگان به آمریکا را به دست آورده اند که آنها را کتاب خواهند کرد تا بی‌مشکوت و در باد ابلق پخش نمایند.

آخر وقت همین روز اعلام شد که مهدی بازرگان پس از ۲۶۸ روز نخست وزیری، کناره گیری کابینه خود را تسلیم و دلیل آن را، رویدادهای اخیر (از جمله تصرف سفارت آمریکا)، مداخله خودسانه افراد در امور دولتی و نیز انتقاد افراد و گروهها از کابینه به ویژه اعتراض آنان به ملاقات او در خارج از کشور با برزنسکی مشاور امور امنیت ملی جیمی کارتر رئیس جمهوری وقت آمریکا قلمداد نمود.

www.iranianshistoryonthisday.com

سودو کو

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ۶ | | ۹ | | ۱ | ۴ | |
| | ۳ | ۴ | | | ۶ | ۵ | | |
| ۵ | | | | | | | | |
| | ۷ | | ۲ | | | | | |
| | | ۱ | | | | ۲ | | |
| | | | | | ۹ | | ۷ | |
| | | | | | | | | ۱ |
| | | ۵ | ۴ | | | ۳ | ۲ | |
| ۴ | | ۹ | | ۵ | | ۸ | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۲ | ۳ | (۴) | ۱ | ۸ | ۷ | (۹) | ۵ | ۶ |
| ۹ | (۵) | (۶) | ۲ | (۳) | ۴ | ۱ | ۸ | (۷) |
| (۱) | ۸ | ۷ | ۹ | (۵) | ۶ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴ | ۲ | (۳) | (۷) | ۶ | ۱ | (۸) | (۹) | ۵ |
| ۸ | (۱) | ۹ | (۴) | ۲ | (۵) | ۷ | (۶) | ۳ |
| ۷ | (۶) | (۵) | ۳ | ۹ | (۸) | (۴) | ۲ | ۱ |
| ۵ | ۴ | ۲ | ۸ | (۷) | ۳ | ۶ | ۱ | (۹) |
| (۳) | ۹ | ۱ | ۶ | (۴) | ۲ | (۵) | (۷) | ۸ |
| ۶ | ۷ | (۸) | ۵ | ۱ | ۹ | (۳) | ۴ | ۲ |

حل ۲۰۴۴

جدول شرح در متن

[illegible]